

Bar-le-Duc

Journées européennes du patrimoine

20 et 21 septembre "Patrimoine culturel, patrimoine naturel"

Le thème de cette nouvelle édition des Journées du patrimoine propose de placer le patrimoine au cœur d'un spectre allant du monument historique aux espaces protégés ou non dans leur ensemble. La notion d'objet patrimonial s'enrichit ainsi de celle, plus large, de site patrimonial et d'espaces culturels.

Mettant en lumière toute la diversité du patrimoine, ce thème entre par ailleurs en résonance avec les enjeux de la qualité de l'architecture et du cadre de vie, qui fait du patrimoine un élément essentiel de la qualité et de l'attractivité des territoires.

À Bar-le-Duc, véritable "ville à la campagne", cette interaction entre patrimoine construit et patrimoine naturel est omniprésente dans le tissu urbain.

Les animations organisées pendant tout le week-end tenteront d'insister sur ce lien existant entre la nature et la culture.

Sauf mention contraire, toutes les animations sont gratuites.

Les lieux d'exposition

11 Musée barrois

Installé au cœur du quartier Renaissance, le Musée barrois occupe les vestiges de l'ancien château des ducs de Bar et de Lorraine. Laissez-vous guider dans le temps et l'espace grâce à des collections d'une grande diversité (archéologie, Beaux-Arts de la Renaissance au XX^e siècle, ethnographie, histoire naturelle...).

EX Béatrice Casadesus. Dévoilements

Par son travail peint, dessiné ou déployé dans l'espace, Béatrice Casadesus interroge les liens qui unissent couleur, matière et espace. La matière picturale semble déborder des tableaux réalisés sans cadre pour mieux s'harmoniser et révéler l'environnement dans lequel ils se situent. La couleur rend perceptible la lumière des lieux ou invite au contraire le spectateur à plonger dans l'infinie variété des nuances colorées de ses œuvres. En partenariat avec l'Association Expressions.

• Samedi et dimanche, de 14 h à 18 h.



EX Tableaux, concert-spectacle par l'ensemble Amalgammes

Dans le cadre des Journées du patrimoine, le Musée barrois vous invite à une déambulation musicale et théâtrale à travers ses collections. Jouant sur la surprise et l'inattendu, chaque "Tableau" permet de porter un regard et une attention chaque fois différents et singuliers sur les œuvres.

En partenariat avec la Conservation départementale des musées de la Meuse. • Samedi à 15 h et 20 h. (réservation recommandée). → Esplanade du Château.

CF René d'Anjou en sa cour. Les châteaux de Bar-le-Duc et de Louppy entre 1463 et 1464

L'étude des comptes des châteaux de Bar-le-Duc et de Louppy entre juin 1463 et septembre 1464, alors que René I^{er} réside en Barrois, donne des informations précieuses sur l'organisation interne des châteaux, sur les travaux réalisés pour la venue royale et sur la composition de la cour de René lors de ses déplacements. Par Sarah Jodra y Alonso, étudiante en Histoire. • Dimanche à 16 h 30. (réservation recommandée). → Esplanade du Château.

23 Archives départementales de la Meuse



VG Visite guidée du bâtiment des Archives départementales

Les Archives départementales ouvrent leurs portes et lèvent le voile sur cette institution culturelle et administrative qui conserve le patrimoine meusien. • Samedi de 14 h à 18 h (dernière visite à 17 h 15) ; dimanche de 10 h à 12 h 30 (dernière visite à 11 h 45) et de 14 h à 18 h (dernière visite à 17 h 15).

EX Les Archives. Des témoins immuables de notre histoire. Cette exposition met en lumière les différentes sources conservées aux Archives départementales de la Meuse pour retracer l'histoire de son territoire... ou de ses ancêtres. • Samedi de 14 h à 18 h ; dimanche de 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 18 h.

CF Lecture d'archives Lettres de la Grande Guerre. Les quatre années du conflit sont évoquées à travers les écrits des soldats et le regard croisé de leurs parents et amis (lecture d'archives à deux voix. Durée : 45 min). • Samedi et dimanche à 15 h. → N° 26 rue d'Aulnois.

10 Espace Saint-Louis

EX Béatrice Casadesus. Dévoilements. Bar-le-Duc accueille sur deux sites patrimoniaux les travaux de Béatrice Casadesus : présentation de ses peintures et dessins au Musée barrois et installation à l'Espace Saint-Louis. Travail sur la lumière, jeux et confrontations de points de vue entre art contemporain et collections historiques ont guidé l'artiste. Par le biais des intissés colorés déployés dans l'espace, les lieux et les œuvres se dévoilent. En partenariat avec le Musée barrois. • Samedi et dimanche, de 14 h 30 à 18 h 30. → Rue François de Guise.



8 La Ville haute à la loupe

EX Cette exposition de panneaux remet le quartier de la Ville haute dans le contexte historique et artistique de la Renaissance. • Samedi et dimanche, de 14 h à 18 h. → N° 25 place Saint-Pierre.

Les hôtels particuliers



7 L'Art de vivre dans l'Hôtel de Salm

VG En observant un hôtel particulier, pénétrez au cœur de l'existence de Barisiens du XVIII^e siècle. Le jour et la nuit, le chaud et le froid, le linge et la vaisselle, le mobilier, l'hygiène se dévoilent progressivement à vous. • Samedi à 15 h 30, dimanche à 10 h 30 et 15 h 30 (durée : 1 h 15). → N° 38 rue du Tribel.



6 L'Hôtel Le Marlorat : habiter à travers les temps

VG Visitez un hôtel particulier qui a traversé les époques depuis le XVI^e siècle, date à laquelle il a vu naître Augustin Le Marlorat. De l'escalier à vis Renaissance jusqu'aux travaux actuels, découvrez les merveilles de cette bâtisse typique de la Ville haute. • Samedi et dimanche, de 9 h à 12 h et de 13 h 30 à 16 h.

CF Pour faire la paix, préparer la guerre ?

Conférence philosophique de Véronique Bonnet-Brissé sur la paix à partir de l'ouvrage de Kant intitulé *Vers la paix perpétuelle*. • Samedi et dimanche à 10 h et 14 h (limité à 35 personnes, durée : 1 h).

EX La Grande Guerre

Photographies de Mylène Collot. • Samedi et dimanche, de 9 h à 12 h et de 13 h 30 à 16 h. → N° 54 rue des Ducs.



5 N° 50 rue des Ducs

VG Pour la deuxième année, cet hôtel particulier ouvre ses portes pour les Journées du patrimoine. Pénétrez dans cette demeure, probablement construite à la Renaissance et remaniée au XVIII^e siècle, pour y admirer son escalier, son grenier, ses caves et sa cour. • Samedi de 20 h à 22 h 30. → N° 50 rue des Ducs.

Les monuments publics



19 Le Château de Marbeumont (Médiathèque Jean-Jeukens)

VG Témoin de l'opulence de ses commanditaires, le château de Marbeumont, conçu dans un style éclectique, est tout à fait représentatif de l'emploi de nouveaux matériaux dans l'architecture du XX^e siècle. La visite du parc, agrémenté d'essences exotiques, complète la découverte du bâtiment. • Samedi à 10 h 30 et 14 h 30 (intérieur), 15 h 30 (extérieurs) et dimanche à 14 h 30 (extérieurs). → N° 74 rue de Saint-Mihiel.



12 L'Hôtel de Ville

VG De l'ancien hôtel particulier, commandité par le Maréchal Oudinot, aux fonctions actuelles, découvrez ce bâtiment emblématique de la cité. Le thème des Journées du patrimoine permet cette année de s'intéresser plus particulièrement au parc à l'anglaise et son histoire. • Samedi et dimanche, de 14 h à 18 h. → N° 12 rue Lapique.



3 La Préfecture

VG Au cours d'une visite guidée, retracez l'histoire de ce bâtiment installé à l'emplacement de l'ancien Hôtel-Dieu et de l'institution préfectorale qui occupe les lieux depuis près de deux siècles. • Dimanche à 10 h, 11 h, 14 h, 15 h, 16 h et 17 h (jauge limitée). → N° 40 rue du Bourg.

Les écoles



4 Le Collège Gilles de Trèves

VG Qualifié de "plus belle maison de ville qui soit en France" par Montaigne, le collège est le fruit de l'ambition et de la détermination de Gilles de Trèves, doyen de la collégiale Saint-Maxe. Franchissez le seuil de ce bâtiment caractéristique de la Renaissance et découvrez les ailes restaurées et le résultat des sondages archéologiques de 2012. • Samedi à 10 h, 11 h, 14 h, 15 h et 16 h ; dimanche à 10 h, 11 h, 14 h, 15 h, 16 h et 17 h. Démonstration de taille de pierre par l'entreprise Varnerot (horaires à préciser). → Rue Gilles de Trèves.



15 La chapelle La Croix

VL L'ensemble Jean-Paul II vous ouvre les portes de la chapelle ornée de sculptures et de vitraux de Champigneulle, datés de 1876. • Samedi et dimanche, de 9 h à 12 h et de 14 h à 18 h. → N° 28 rue Voltaire.



17 Lycée Raymond Poincaré

VL Au cours d'une visite libre ou guidée du lycée, (re)découvrez la cour impériale, la chapelle rénovée, les instruments scientifiques nouvellement mis en scène et la bibliothèque de l'État-major. EX Le char Estienne et René Gateaux. Exposition, dans la chapelle du lycée, sur l'histoire du char Estienne et sur le mathématicien René Gateaux. • Samedi et dimanche, de 14 h à 18 h. → N° 1 place Paul Lemagny.



18 Le square Bradfer

VL Les enfants ne seront pas les seuls, ce week-end, à franchir la grille de l'école Bradfer. Tous sont invités à venir observer de près les impressionnants lions de fonte encadrant la statue d'Ernest Bradfer. Les Journées du patrimoine sont l'occasion de se pencher sur l'histoire de cette institution et de la famille qui l'a fondée. • Samedi et dimanche, de 9 h à 12 h et de 14 h à 18 h. → Rue Sébastopol.

Les édifices religieux



14 La Synagogue

VG Implantée dès l'époque romaine dans la région, ce n'est qu'en 1871 que la communauté juive fait édifier une synagogue à Bar-le-Duc. Faisant partie intégrante du patrimoine religieux de la ville, elle ouvre rarement ses portes : profitez de ce week-end pour admirer le charme de cet édifice, dont l'iconographie des sculptures remonte aux origines des temps. • Dimanche à 14 h 15, 15 h, 15 h 45, 16 h 30 et 17 h 15. → Quai Sadi-Carnot.



9 L'Église Saint-Étienne

VL Du gothique flamboyant de la façade aux vitraux de Champigneulle, traversez les siècles en admirant au passage les sculptures de Ligier Richier ou les grilles de la chapelle Baudinac. • Samedi et dimanche, de 10 h 30 à 18 h 30. → Place Saint-Pierre.



2 L'Église Notre-Dame

VL Découvrez l'histoire du premier édifice de la ville et les trésors qui y sont conservés (Crucifixion attribuée à Ligier Richier, *Litanies de la Vierge* de Jean Crocq, vitraux des années 1930 et 1950). • Samedi et dimanche, de 8 h à 19 h. → Rue Jeanne d'Arc.

13 L'Église Saint-Antoine

VL Le cheur pentagonal, les fresques du XIV^e siècle, les chapelles Renaissance font de l'église de l'ancien couvent des Augustins l'un des joyaux de la ville basse. • Samedi et dimanche, de 8 h à 19 h. → Rue Jean-Jacques Rousseau.

À découvrir aussi

22 "Villon la vie" Michel Arbatz joue et chante le "Testament de François Villon"

C Le Cim/CRI vous propose cette véritable performance de comédien-chanteur qui reprend l'essentiel du testament de François Villon. Ce poème fleuve passe du rire aux pleurs, de la critique sarcastique des potentats à la peinture attendrie des laissés pour compte, une méditation sur la mort, la vieillesse et la joie de vivre. Avec Olivier Roman-Garcia (guitares). • Vendredi à 20 h 30. → Auditorium du Cim, n° 8 rue de l'Étoile.

11 Visite nocturne de la Ville haute

VG Partez pour un voyage mystérieux et enchanté dans le quartier Renaissance à la tombée de la nuit. Les lumières des lampions donnent une atmosphère particulière aux monuments, mais aussi à la nature qui met en valeur les sites historiques. • Samedi à 21 h. → Devant le Musée barrois.



16 Omer Denis, un prêtre sous la mitraille

Projection-débat autour du film de M.-C. Ganbart, dans le cadre du Centenaire 14-18. • Vendredi à 20 h 30. → Cinéma Le Colisée, n° 15 rue Notre-Dame

La Confiture de groseilles 21 "À la Lorraine"

VG Découvrez le processus de fabrication de la confiture de groseilles épinées à la plume d'oie, selon une tradition ancestrale perpétuée par les établissements Dutriez. • Samedi, de 10 h à 12 h et de 15 h à 17 h (accueil et film). → N° 35 rue de l'Étoile.



20 La Locomotive "La Suzanne"

VG L'association "La Suzanne" présente son travail de restauration d'une des locomotives ayant servi pendant la bataille de Verdun, ainsi que des maquettes de vélocipèdes. Venez essayer le "vélocipède Michaux" !

EX CF À ces démonstrations s'ajoutent une conférence sur le chemin de fer d'intérêt local et son rôle éminent durant la Grande Guerre, ainsi qu'une projection sur les essais vapeur en baie de Somme. • Samedi de 14 h à 18 h, dimanche de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h (baptêmes sur la locomotive et la copie du vélocipède de 1861 payants). → N° 55 ter rue de Saint-Mihiel.

Pour le jeune public



1 Rallye "Où est passé Firmin le grain de raisin ?"

Bar-le-Duc est en émoi ! Firmin, le grain de raisin, a disparu de sa corne d'abondance ! Toute la ville est inquiète et se demande ce qui a pu passer par la tête de notre grain de raisin préféré. Où est-il ? Que lui est-il arrivé ? Partez vite à sa recherche ! → Achat du kit à l'Office de Tourisme (9 €).

L'animation du patrimoine à Bar-le-Duc ne se résume pas au troisième week-end de septembre

Le service du patrimoine coordonne les initiatives de Bar-le-Duc, Ville d'art et d'histoire. Il propose des animations pour les Barisiens, les touristes de passage et les scolaires. Il se tient à votre disposition pour tout projet.

Ainsi, tout au long de l'année, des guides conférenciers agréés par le ministère de la Culture vous accueillent et vous font découvrir toutes les facettes de Bar-le-Duc, en vous donnant les clés de lecture pour comprendre l'échelle d'une place, le développement de la ville au fil des quartiers. Ces guides sont à votre écoute : n'hésitez pas à leur poser des questions.

Si vous venez en groupe de l'extérieur, l'Office de Tourisme Meuse Grand Sud vous propose des visites toute l'année sur réservation pour les groupes adultes et jeune public. Des brochures conçues à votre attention sont envoyées sur demande.

À noter :

Le programme de la prochaine saison sera disponible début novembre.

Bar-le-Duc appartient au réseau national des Villes et Pays d'art et d'histoire

Le ministère de la Culture et de la Communication, direction des patrimoines, attribue l'appellation Villes et Pays d'art et d'histoire aux collectivités locales qui animent leur patrimoine. Il garantit la compétence des guides-conférenciers et des animateurs du patrimoine et la qualité de leurs actions. Des vestiges antiques à l'architecture du XX^e siècle, les villes et pays mettent en scène le patrimoine dans sa diversité.

À proximité

Langres, le pays de Guebwiller, le pays de Montbéliard, Reims, Châlons-en-Champagne, le pays du Val d'Argent, Sedan, Troyes, Mulhouse, Metz et le pays d'Épinal, cœur des Vosges bénéficient de l'appellation Villes et Pays d'art et d'histoire.



Guide Ville d'art et d'histoire

Ouvrage réalisé en partenariat avec les Éditions du Patrimoine, le centre des Monuments Nationaux et le

ministère de la Culture et de la Communication dans la collection "Ville et pays d'art et d'histoire", cet ouvrage se présente sous la forme d'un guide touristique dont les textes sont signés par un ensemble d'historiens du territoire barrois. La première partie est consacrée à l'histoire de la ville avec une approche chronologique, de l'Antiquité à nos jours. La seconde propose cinq itinéraires de promenades conçus comme des parcours avec une entrée thématique. Quatre d'entre eux concernent le patrimoine de Bar-le-Duc : la Ville haute, les origines de la Ville basse, Bar-le-Duc sort de ses murs et Bar-le-Duc aux XIX^e et XX^e siècles. Un dernier circuit concerne la Renaissance aux environs de Bar-le-Duc : églises, châteaux de la vallée de la Saulx...

Tarif : 12 € (en vente aux points d'information).



Musée barrois - Patrimoine, tél : 03 29 76 14 67, fax 03 29 77 16 38, Esplanade du Château 55000 Bar-le-Duc email : musee@barleeduc.fr

Le pictogramme → signale les lieux de rendez-vous.

Rédaction et recherche iconographique Service du Patrimoine, Conception graphique LM communication, Mise en page Z. Zichan, Impression imprimerie du Barrois

Photos © Integral Ruedi Baur/MCC ; Service d'animation du patrimoine Bar-le-Duc ; G. Ramon/gpress.com ; M. Collot ; M. Petit ; Préfecture ; Archives départementales de la Meuse ; Atelier Corinne François ; A. Koenig.

20 ET 21 SEPTEMBRE 2014

PATRIMOINE CULTUREL - PATRIMOINE NATUREL

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

PATRIMOINE CULTUREL - PATRIMOINE NATUREL

20 ET 21 SEPTEMBRE 2014

MEUSE GRAND SUD

Les églises Meuse Grand Sud vous ouvrent leurs portes...

Flânez...découvrez...visitez...

BEHONNE

Visite guidée de l'église Saint-Martin (des XV^e et XIX^e siècles, construite au cours du XV^e siècle, la chaire à prêcher du XVII^e siècle est ouvragée, le vitrail "La Mort de Saint-Martin" par Champigneulle et les stalles provenant de l'ancienne collégiale Saint-Maxe de Bar-le-Duc), dimanche à 14 h.



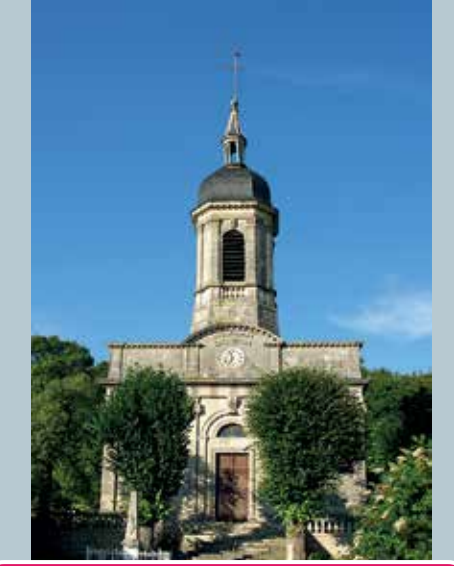
FAINS-VEEL

Visite libre, avec possibilité de guidage, de l'église Saint-Martin à Vée (du XV^e siècle, de style gothique flamboyant, son portail orné de statues et une statue de la Vierge allaitant du XV^e siècle), dimanche de 10 h à 17 h.



LOISEY

Visite libre de l'église Saint-Rémi (des XV^e, XVII^e, XVIII^e et XIX^e siècles, elle possède des traces de fortifications des XV^e et XVII^e siècles), samedi et dimanche de 10 h à 18 h.



NANT-LE-GRAND

Visite libre de l'église Saint-Amand (du XIX^e siècle, de style néo-classique, son architecture diffère de la plupart des églises meusiennes des communes rurales), samedi de 14 h à 18 h.

NANTOIS

Visite libre de l'église Saint-Martin (des XVI^e, XVII^e et XIX^e siècles, son remarquable retable polychrome de 1636 illustre la vision céleste de Saint-Laurent), samedi et dimanche de 9 h à 18 h.



RESSON

Visite libre de l'église Saint-Rémi (des XV^e, XVI^e et XVIII^e siècles, son porche sculpté de style gothique flamboyant et l'orgue de la tribune des XVIII^e et XIX^e siècles), dimanche de 14 h 30 à 18 h 30.

ROBERT-ESPAGNE

Visite libre de l'église Saint-Louvent (des XVIII^e et XX^e siècles, son fronton triangulaire et ses statues de Saint-Louvent et Saint-Eloi), samedi et dimanche de 10 h à 12 h et de 14 h à 17 h.

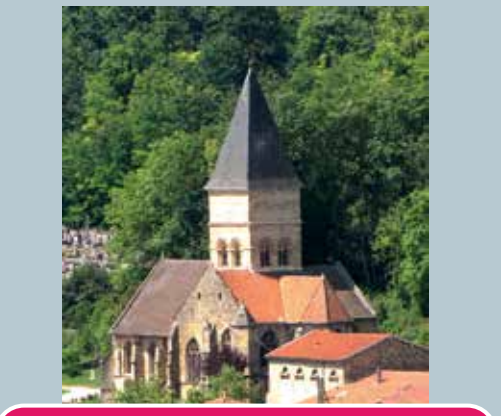


SAINT-AMAND-SUR-ORNAIN

Visite libre de l'église Saint-Amand (des XVI^e et XVII^e siècles, elle renferme une statue en bois polychrome de Sainte-Anne, datant du XVII^e ou du XVIII^e siècle), samedi et dimanche de 10 h à 18 h.

SAVONNIERES-DEVANT-BAR

Visite libre de l'église Sainte-Calixte (XV^e, XVII^e et XIX^e siècles, vitraux remarquables), samedi et dimanche de 10 h à 17 h.



TREMONT-SUR-SAULX

Visites guidées de l'église Saint-Memmie (des XIII^e, XV^e et XVI^e siècles, son élégante façade, les clefs de voûtes ornées de pendentifs et de chapiteaux de style roman, et un maître-autel à baldaquin en pierre et bois remarquable), dimanche de 10 h à 12 h et de 13 h 30 à 17 h 30.



VAL D'ORNAIN

Visite libre de l'église Saint-André à Bussy-la-Côte (du XIX^e siècle, de style néo-roman, elle présente une nef unique, prolongée par le chœur à chevet plat), samedi et dimanche de 10 h à 18 h.

Visite libre de l'église Saint-Nicolas à Mussey (des XII^e et XVII^e siècles, de style romane à l'origine, elle est transformée selon un plan rectangulaire au XVIII^e siècle), samedi et dimanche de 10 h à 18 h.

VAVINCOURT

Visite libre de l'église Saint-Martin (des XV^e et XVIII^e siècles, elle a connu de multiples remaniements, chœur et chapelles du XV^e siècle, nef et tour du XVIII^e siècle), samedi et dimanche de 9 h à 12 h et de 14 h à 17 h.



VELAINES

Visite libre de l'église Saint-Rémi (du XVIII^e siècle, sa chaire représente le Christ en bon pasteur, accompagné des quatre évangélistes et de leurs attributs), samedi et dimanche, de 10 h à 17 h.

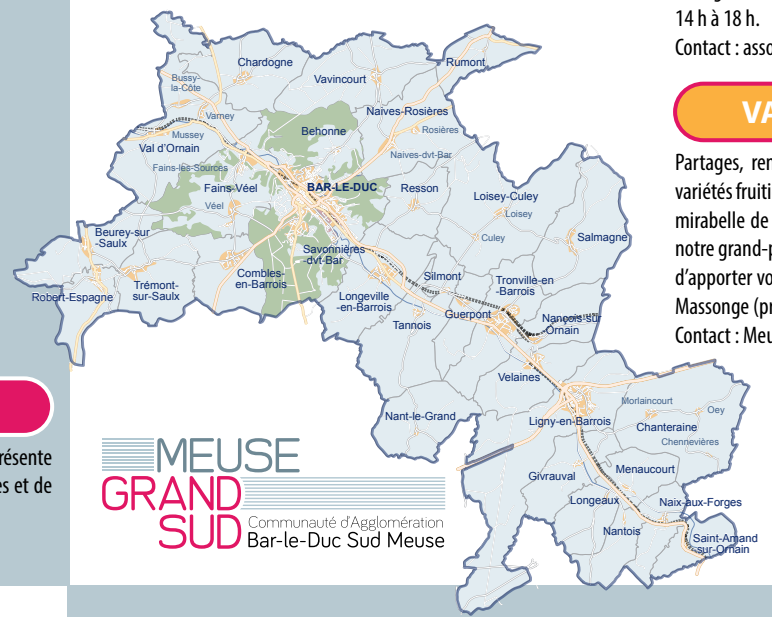
BEHONNE

• Visite guidée de Behonne, au départ de l'église, dimanche à 10 h.
• Soirée théâtre, salle Jean-Jacques POETTE, samedi à 20 h 30.
Tarifs : 6 €/pers, adhérents 5 €/pers, gratuit pour les moins de 12 ans.
Organisation : "Génération Mouvement".
Contact : Mme ROSENSTEIN 03.29.45.35.00



CHANTERAINE

Visite libre des extérieurs du chateau de Morlaincourt (XVI^e, XVIII^e et XIX^e siècles), samedi et dimanche de 11 h à 19 h.



LIGNY-EN-BARROIS

Laissez-vous guider... A ne pas manquer...

- 1 Relais nautique
2 Asile Saint-Charles
3 Eglise Notre-Dame des Vertus
4 Hôtel de Ville
5 Rue Bontems et brasserie Ancel-Gagneux
6 Notre-Dame des Fossés
7 Tour Valéran
8 Pont de Strasbourg
9 Ruelle et rue des Remparts
10 Rue Bayard
11 Maison du Patrimoine et Chemin des canons
12 Monument des Déportés

Variante circuit long
13 Parc des Luxembourg et la Grosse Tour
14 Kiosque et parc
15 Monument aux Morts

Nouveauté 2014 !

Demandez la brochure touristique de Ligny-en-Barrois
disponible au Bureau d'Information Touristique à Ligny-en-Barrois ou à l'Office de Tourisme à Bar-le-Duc.

Retrouvez également ce circuit en téléchargeant l'application « Bar-le-Duc, cité Renaissance », disponible sur Android et Iphone !



Crédit photos : Office de tourisme de Bar-le-Duc / El Zocalo / Jean-François GIROUD / Jean-Michel PERICAT / La Groseille et ses Amis

FAINS-VEEL

Animations culturelles sur la place de l'église à Vée, le dimanche :
• jeu et énigmes pour enfants à partir de 10h avec tirage au sort et récompenses à 17 h 30,
• sculpteur sur bois,
• livres de recettes et petites histoires locales du terroir de Monique VILLAUME,
• exposition des peintres et des petites mains bricoleuses du village, de 10 h à 18 h,
• troc aux plantes à 14 h,
• arts plastiques avec Cécile BARTHELEMY à 14 h,
• orgue de Barbarie à 15 h 30.
Organisation : Municipalité de Fains-Veel et association Les Veillots.



NANT-LE-GRAND

Animations, démonstrations et découvertes des différentes facettes de la groseille à l'Atelier Groseille (5 bis rue de la fontaine), samedi de 14 h à 18 h.
Contact : association La Groseille et ses Amis, 03.29.78.63.80.

VAVINCOURT

Partages, rencontres et astuces pour redécouvrir et conserver les variétés fruitières et légumières de terroir : du melon de Lunéville à la mirabelle de Nancy ou de Metz, en passant par le fayot cultivé par notre grand-père... Suivi d'un échange de graines, où il est possible d'apporter vos semences auto-produites. Au verger pédagogique de Massonge (près de Vavincourt), samedi de 14 h à 17 h.
Contact : Meuse Nature Environnement 03.29.76.13.14



Destiné à la famille, ce kit de jeu vous fera parcourir la ville au fil des énigmes et des activités ludiques.
En vente au Bureau d'Information Touristique toute l'année : 4€, un kit par famille.



Visite libre de l'église Notre-Dame des Vertus (reconstruite au XVI^e siècle, de style gothique, ses vitraux relatent l'histoire de la peinture de Notre-Dame des Vertus), samedi de 14 h à 18 h et dimanche de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h.



• Visite libre, avec dépliant d'accompagnement à la visite, de la Tour Valéran (XII^e, XIV^e, XV^e et XIX^e siècles, vestige des fortifications médiévales de la cité, les meurtrières, canonnières et bretèches rappellent sa fonction militaire), samedi de 14 h à 18 h, dimanche de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h.
• Exposition "Les bâtisseurs du passé", à la Maison du Patrimoine (12 rue de Strasbourg), ouvert toute l'année de 9 h à 21 h. Accès au Chemin des Canons, promenade sur les anciens remparts.

MEUSE GRAND SUD
Office de Tourisme
7, rue Jeanne d'Arc
55000 BAR-LE-DUC
Tél. : 03.29.79.11.13
E-mail : accueil@tourisme-barleduc.fr

Bureau d'Information Touristique
7, rue de l'asile - 55000 LIGNY-EN-BARROIS
Tél. : 03.29.78.06.15
Email : bureau-info@lignyenbarrois.fr

Site internet :
www.tourisme-barleducetbarrois.com

