

Le journal du RPI Petite Campagne

<http://rpi-petite-campagne.eklablog.com/>



En art on a partagé la classe en deux, un groupe peint et l'autre tricote pendant une semaine et ensuite on échange. On apprend à tricoter une écharpe. Il faut avoir une paire d'aiguilles et une pelote de laine. Pour compter les mailles on fait un tour de laine autour de notre main qui vaut 10 mailles. On commence par faire un petit nœud sur une aiguille, après on monte les mailles. Ensuite on passe la deuxième aiguille dans la première maille, la laine entre les deux aiguilles, on pique vers le bas et on passe la maille sur l'autre aiguille et ainsi de suite.

## JE SAIS, TU SAIS NOUS DÉCOUVRONS

Dans les nouvelles histoires du Petit Prince, il doit sauver les planètes en danger.

Marie

## LES MOTS DE LA SEMAINE

### Migrateur (adj)

Une caractéristique d'un animal qui change d'habitat au fil des saisons pour trouver sa nourriture.

### Une idée noire (GN.f.)

Une idée mal intentionnée qui nous rend triste.

### Abrégé (adj.)

C'est écrire plus vite en diminuant le mot (télé -> télévision).

### La limaille (n.f.)

Des morceaux de métal limé.

### La longueur (n.f.)

C'est la partie la plus longue d'une figure.

## 1 JOUR, 1 ACTU

**800 000 canards et oies ont été abattus** à cause de la grippe aviaire.

C'est un vétérinaire qui abat les canards et les oies mais pour cela, il doit mettre une combinaison pour ne pas propager la grippe aviaire dans un autre élevage.

Gwendal, Gwendoline, Lola

**Les pouvoirs du président des Etats-Unis** ont été écrit il y a 200 ans.

Le président américain ne vote jamais seul, il a toujours ses secrétaires ou députés.

Les Etats-Unis se trouve en Amérique du Nord.

Nolan, Alice, Haili, Lilly



**Nous sommes des écrivaines et des écrivains**

### Le premier rôle

Il était une fois une petite fille nommée Elisse. Elle avait deux sœurs et trois frères. La sœur la plus âgée s'appelait Mathilde et après c'était un garçon Kévin. Ensuite, c'était Téo puis une fille nommée Hélène et le dernier Robin.

Elisse, la plus jeune, fait du théâtre tous les mardis et les jeudis. Elle veut avoir le premier rôle et pas le quatrième car c'est le rôle de la table !

- A qui parles-tu ? crie Mathilde.
- A personne, à personne, dit Hélène.
- D'accord.

Elisse descend les escaliers et dit à sa mère :

- Tu dois t'habiller ?
- Non, pourquoi ? dit la

mère en tremblant.

- Parce qu'on est mardi et le mardi c'est théâtre.

- Ah oui, c'est vrai, dit la mère.

- Bah ! va t'habiller, dit Elisse.

Sa mère va s'habiller et revient avec une belle tenue de soirée.

*Philippine*

### Les malheurs de Yan

Yan est un petit garçon très sympa mais tout le monde l'embête sauf Mathilde. Un jour, il voulait venir avec moi, mais les voisins jouaient à la peinture et ils lui ont lancé de la peinture toute l'après-midi. C'était le bazar (comme tout le temps, Yan en a marre). Plusieurs semaines s'écoulèrent, c'était le même bazar. Il s'est mis debout et il a dit : «J'en ai marre !». Après, tout le monde arrêta.

*Enora*

### Le loup et la petite fille

Il était une fois une fille et un loup. La petite fille s'appelait Lila et le loup Malin. Un soir, ils rentrèrent chez eux. Lila demande :

- Qu'est-ce qu'on mange ?

Il lui répond :

- Des crêpes.

- Youpi !!! Je sors la confiture, dit Lila.

- Nous avons fini notre crêpe. On en laisse pour demain matin ?

- D'accord. Attends-moi dans ta chambre, je vais te faire un bisou.

Le lendemain matin.

- Je vais nourrir les lapins et les poules, les ânes et les chats... dit Lila

- D'accord, dit Malin.

*Paloma*

### La patinoire

Je suis allée à la patinoire, j'ai mis des patins. Je suis rentrée sur la glace. Je suis tombée sur les fesses sur les fesses et après, je me suis remise debout. Et je ne suis pas tombée.

Par contre, mon tonton est tombé sur les fesses.

Après, on est allés à la fête foraine. Après, on est rentrés à la maison.

*Orlane*

### J'APPRENDS AUTREMENT

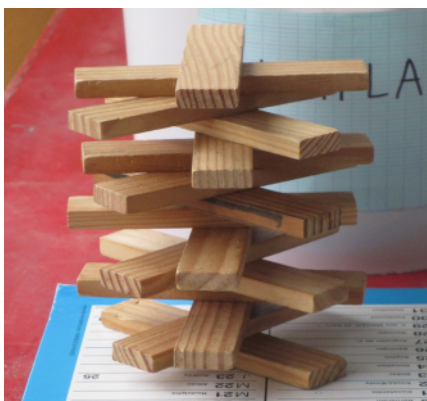
Des constructions en kapla pour reproduire des modèles, tester l'équilibre mais aussi développer la patience et la persévérance, la concentration et la représentation dans l'espace.



Pauline



Fanch



Pauline



Nolan

Une construction en pierre, sable et bois.



Lola-Pauline-Romane-Gwendoline

Comment faire tenir toute la charge sur le même "bourricot" sans qu'il ne rue.



Eléonore, Gwendoline, Lénaïg, Alice, Lilly

Comité de lecture : Maloo – Kaëlig – Romane – Yan