

Le seigneur et son château fort

Les premiers châteaux forts, au Xe siècle, sont des tours en bois construites sur une butte de terre, qui est entourée d'une large enceinte

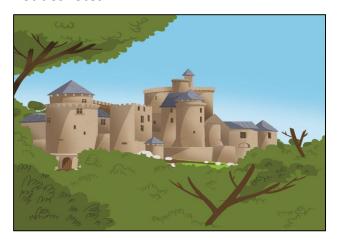
On les appelle les châteaux à mottes.

A partir du XIe siècle, ils deviennent peu à peu d'imposantes forteresses en pierre.

Le château fort est presque imprenable.

La meilleure façon de s'emparer d'un château fort est de l'assiéger et d'en affamer les habitants pour qu'ils se rendent.

Le seigneur vit une grande partie de l'année dans le château avec les vassaux. Il y organise des banquets et des fêtes.



Tactiques

Au XIVe siècle, les techniques d'attaque progressent. On pratique l'assaut par échelade et les premières pièces d'artillerie apparaissent, lançant des boulets de pierre, puis de métal.

L'architecture militaire s'adapte en élevant des murs de plus en plus hauts et épais.

Le seigneur fait la guerre aux autres seigneurs pour les piller et s'enrichir.

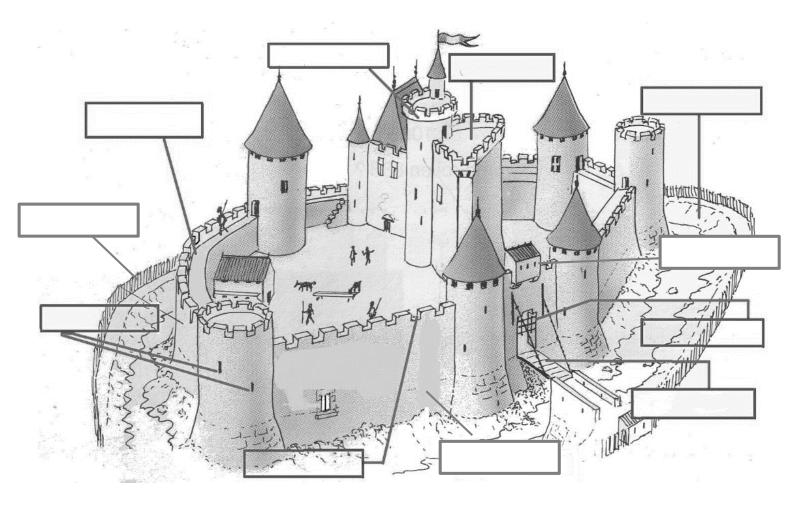
La vie de château

A partir du XIVe siècle, on cherche à améliorer le confort des habitants du château. On multiplie les escaliers pour faciliter la circulation. Les sols sont couverts de carrelage, certaines pièces sont équipées de poêles de chauffage. Enfin le décor sculpté donne à certains châteaux une allure moins militaire.

Le seigneur organise des banquets, des tournois et des fêtes où des troubadours chantent des chansons.

J'ai compris	
1/ Quel est l'ancêtre du château fort?	
2/ Quel était le moyen pour l'ennemi de s'emparer d'un château ?	
3/ Quel était la vie des seigneurs au Moyen Age ?	

A l'aide des définitions ci-dessous complète les étiquettes



- 1 Le seigneur habite dans le donjon avec sa famille. Il symbolise la puissance et le pouvoir du seigneur.
- Les **remparts** sont les murs renforcés qui forment l'enceinte d'une forteresse.
- Le **chemin de ronde**, situé au sommet des remparts, permet de faire le tour du château-fort, tout en étant protégé de l'extérieur.
- Les **créneaux** sont des ouvertures pratiquées à intervalles réguliers au sommet d'un rempart ou d'une tour.
- La **courtine** est la muraille entre les deux tours d'une enceinte.
- Les **mâchicoulis** (maçonnerie en saillie en haut des remparts dont le fond est percé pour jeter des produits brûlant.
- 7 La **meurtrière** est une ouverture pratiquée dans le mur pour permettre d'observer l'ennemi
- La **herse** est une grille de fermeture, garnie de pointes vers le bas.
- Le **pont-levis** est un pont mobile au-dessus d'un fossé.
- Les **douves** sont des fossés souvent remplis d'eau.
- L'échauguette est une petite construction destinée à abriter, dans un château fort, le veilleur surveillant le pays sur un large horizon.