

# Mobiliser Le Langage dans toutes ses dimensions

Objectifs		Code	S1	S2	S3	S4	S5	S6	S7
<b>L'ORAL</b>   	Oser entre en communication	<b>ML1</b>	Communiquer avec les adultes et avec les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre.						
		<b>ML2</b>	S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis. Reformuler pour se faire mieux comprendre.						
	Echanger et réfléchir avec les autres	<b>ML3</b>	<b>LA DIFFERENCE:</b> exposer son point de vue et ses réactions dans un débat. Assimiler des valeurs, des références communes et indispensables à une intégration dans la société. Travailler les thèmes de TOLERANCE, DIGNITE, RESPECT, SOLIDARITE ...) Travail autour des émotions						
	Comprendre et apprendre	<b>ML4</b>	<u>les deux sorcières</u> de Corinne Albaut.		<u>Homme de couleur,</u> tradition orale africaine		<u>Dans un coin, le sapin</u> de CH.Gloasgen		
	Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique	<b>ML5</b>	3 cochons	Chat Botté	Chaperon	allumette	Quiriricrête	3 ours	REVISION
		<b>ML6</b>	<b>Fusionner</b> des syllabes pour former des mots <b>LE LOTO FUSION</b> Fiches Fu1 et Fu2	<b>Fusionner</b> des syllabes pour former des mots <b>LE MEMO FUSION</b> Fiches Fu3 et Fu4	<b>Décomposer</b> des mots pour trouver les syllabes <b>LE LOTO DECOMPOSE</b> Fiches De1 et De2	<b>Isoler</b> la 1 <sup>ère</sup> syllabe d'un mot et apparier <b>MISTIGRI 1</b> Fiches Lo1 et Lo2	<b>Isoler</b> la 1 <sup>ère</sup> syllabe d'un mot et apparier <b>MISTIGRI 1</b> Fiches Lo3 et Lo4	<b>Classer</b> des mots qui ont la même syllabe initiale <b>JEU LAURENE</b> Fiches Lo5, Lo6 et Lo7	<b>Trouver</b> l'intrus parmi des mots qui n'ont pas la même syllabe <b>JEU LAURENE</b> Fiches Lo8, Lo9
		<b>ML7</b>	Compléter les vers d'une comptine 2	Compléter les vers d'une comptine 3	Classer des rimes riches : <u>ette/elle/age/ine/oir</u>	Classer des rimes riches : <u>ette/elle/age/ine/oir</u>	Classer des rimes riches : <u>ette/elle/ère/ène</u>	Classer des rimes riches : <u>ette/elle/ère/ène</u>	Classer des rimes riches : <u>ette/elle/ère/ène</u>
<b>L'ECRIT</b>  	Ecouter de l'écrit et comprendre	<b>ML8</b>	Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu : La couleur des émotions, Okilélé, tous différents, homme de couleur, le loup vert, l'intrus, Petit-bond et l'étranger, 7 milliards de visages.						
	Découvrir la fonction de l'écrit	<b>ML9</b>	Pouvoir redire les mots d'une phrase écrite après sa lecture par l'adulte, les mots du titre connu d'un livre ou d'un texte.						
	Commencer à produire de l'écrit	<b>ML10</b>	Participer verbalement à la production d'un écrit. <u>SEQUENCE</u> : Mon oiseau bleu <u>SEQUENCE</u> : Le feutre						
	Découvrir le principe alpha	<b>ML11</b>	<u>Bataille des lettres M/S</u>	<u>Bataille des lettres M/S</u>	Loto des lettres	Loto des lettres	<u>Jeu des couleurs</u>	<u>Jeu des couleurs</u>	<u>Jeu des couleurs</u>
	Commencer à écrire	<b>ML12</b>	Commencer à écrire son prénom en écriture cursive, avec modèle.						

