

Progression TPS/PS

2^{ème} période

	<u>Echanger, s'exprimer</u>	<u>Comprendre</u>	<u>Progresser vers la maîtrise de la langue</u>
<p><u>S'approprier le langage</u></p>	<p>→ Communiquer de manière non verbale et verbale avec l'adulte : sollicitation de l'enfant lors de l'accueil, créer un besoin, une envie pour déclencher l'envie de communiquer.</p> <p>→ Raconter un évènement vécu collectivement à partir de photos.</p> <p>→ Participer à un échange : lors des temps de langage au coin regroupement, lors d'une activité faite en classe, entre élèves.</p> <p>→ Utiliser les termes de politesse : lors de l'accueil, de la sortie des classes, le goûter.</p> <p>Dire bonjour, au revoir, s'il te plaît, merci.</p> <p>→ Dire ce que l'on a fait : temps collectif à la fin des ateliers.</p> <p>→ Se faire comprendre par le langage dans les besoins de la vie scolaire.</p> <p>→ Écouter quand quelqu'un parle.</p> <p>→ Dire des comptines simples, chanter devant les autres.</p> <p>→ Parler à la mascotte : s'adresser à elle, lui répondre.</p>	<p>→ Comprendre une consigne simple, usuelle de la classe : en activités collectives, en ateliers, lors des évènements de la vie quotidienne dans une situation non ambiguë.</p> <p>→ Écouter et comprendre une histoire courte et simple racontée par l'enseignant.</p> <p>→ Comprendre une histoire lue : raconter l'histoire à partir des images.</p> <p>→ Observer une image et traduire en mots ses observations.</p> <p>→ Observer des livres sur le thème de la l'Afrique, des posters et traduire en mots ses observations.</p>	<p>→ Répondre par une phrase simple : mots, puis sujet+verbe.</p> <p>→ Mémoriser des structures syntaxiques : « Bonjour X », « comment ça va ? », « Non, ce n'est pas un... ».</p> <p>→ Utiliser le « je »</p> <p>→ Désigner et nommer les outils et matériaux utilisés pendant les activités.</p> <p>→ Désigner et nommer les objets abordés en période 1 : les objets personnels (manteau, chaussons, doudou, sac, chaussure...) et les objets de la classe (crayon, feutre, peinture, ciseaux....)</p> <p>→ Enrichir son vocabulaire autour de thèmes, de projets de classe : l'Afrique.</p> <p>→ Se saisir d'un nouvel outil linguistique (lexical ou syntaxique) que l'enseignant fournit quand il lui manque, en situation, pour exprimer ce qu'il a à dire lors de l'accueil où les relations duelles sont privilégiées.</p> <p>→ Dire ce que l'on fait pendant qu'on le fait durant les ateliers.</p> <p>→ Reconnaître et nommer les différents intervenants et lieux de l'école.</p>

Découvrir l'écrit	Se familiariser avec l'écrit		Se préparer à apprendre à lire et à écrire	
	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Support du texte</u> : <ul style="list-style-type: none"> → Utiliser correctement un livre. → Fréquenter le coin lecture : accueil, temps d'autonomie. → Manifester de l'intérêt pour les livres. → Nommer les différents supports de l'écrit. → Connaître différents types d'écrit : la recette de cuisine. • <u>Initiation orale à la langue écrite</u> : <ul style="list-style-type: none"> → Se créer une culture littéraire : autour d'un thème récurrent. → Écouter une histoire racontée ou lue par la PE (rester assis et écouter). Commencer à la raconter. → Distinguer les personnages, les objets dans un album, un imagier. → Lecture de livres sur le thème de l'Afrique, des animaux, Noël. • <u>Identification des formes écrites</u> : <ul style="list-style-type: none"> → Reconnaître et accrocher son étiquette prénom qui présente son nom en capitale d'imprimerie. → Distinguer les lettres de son prénom. 		<ul style="list-style-type: none"> • <u>Distinguer les sons de la parole</u> : <ul style="list-style-type: none"> → Répéter des syllabes, des bruits divers. → Écouter et pratiquer de petites comptines très simples qui favorisent l'acquisition de sons. → Redire sur le modèle de l'enseignant des formulettes, des mots de trois ou quatre syllabes. • <u>Pour s'acheminer vers le geste de l'écriture : le contrôle des gestes</u> : <ul style="list-style-type: none"> → Affiner le geste graphique : coller des gommettes, exercer ses mouvements (déchirer, étaler de la colle, jouer avec la pâte à modeler, faire des boulettes...), exercer sa préhension (tenir différents outils), enfiler des perles. → Avoir une bonne posture. → Faire des points avec les doigts, au feutre. → Travailler l'alignement. → Faire des traits verticaux avec les doigts (peinture, sable...) et avec un outil scripteur. 	
Découvrir le monde	Découvrir les objets, la matière, le vivant	Découvrir les formes et les grandeurs	Approcher les quantités et les nombres	Se repérer dans l'espace et le temps
	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Découvrir les objets</u> : <ul style="list-style-type: none"> → Découvrir un objet du quotidien : les outils de la classe. → Fabriquer des objets techniques. • <u>Découvrir la matière</u> : <ul style="list-style-type: none"> → Découvrir une nouvelle matière ou matériaux : le crépon, le coton, le papier. 	<ul style="list-style-type: none"> → Trier : activités de rangement lors de l'accueil. → Faire des empilements : jeux divers, moments de manipulation et de découverte. → Faire des encastresments : jeux divers, moments de 	<ul style="list-style-type: none"> → Apprendre la comptine numérique jusqu'à 3. → Dénombrer une collection de 1 objet (en pointant du doigt et en utilisant le mot nombre) → Reconnaître une collection de 1. → Dénombrer une 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Se repérer dans le temps</u> : <ul style="list-style-type: none"> → Prendre des repères dans la journée : Temps fort du matin, à savoir motricité, goûter, récréation. On se base sur des photos que l'on montre avant chaque temps forts, on verbalise et on fait répéter. Imprégnation.

	<p>→ Repérer quelques caractéristiques en agissant dessus, en expérimentant de nouveaux gestes (malaxer, aplatir, faire des empreintes, froisser, déchirer...): d'abord librement puis on ajoute progressivement une consigne.</p> <p>• <u>Découvrir le vivant</u> :</p> <p>→ Satisfaire aux règles élémentaires d'hygiène (se laver les mains, se reposer...)</p> <p>→ Connaître, utiliser et développer les 5 sens : le toucher dans la manipulation d'objets, jeux de Kim.</p> <p>→ Découvrir les animaux d'Afrique.</p> <p>→ Mise en place du schéma corporel</p>	<p>manipulation et de découverte.</p> <p>→ Faire des puzzles : De 1 à 4 formes à encastrier.</p>	<p>collection de 1 à 2 objets (en pointant du doigt et en utilisant le mot nombre)</p> <p>→ Reconnaître une collection de 1 ou 2 nombres.</p> <p>→ Appareiller des collections.</p>	<p>→ Exprimer la notion « maintenant ».</p> <p>→ Appréhender la notion de date (jours de la semaine).</p> <p>• <u>Se repérer dans l'espace</u> :</p> <p>→ Se repérer dans l'école et dans la cour : situer les toilettes, la salle de motricité, la cours.</p> <p>Y aller seul ou en groupe.</p> <p>→ Connaître le vocabulaire topographique : distinguer dedans/dehors.</p> <p>→ Se repérer dans l'espace -feuille: occuper l'espace.</p>
<p><u>Devenir élève</u></p>	<p><u>Vivre ensemble</u></p>		<p><u>Coopérer et devenir autonome</u></p>	
	<p>→ Respecter les règles de la classe : rappels fréquents.</p> <p>→ Reconnaître la présence de l'autre : accepter le contact, aller vers autrui.</p> <p>→ Accepter de partager : prêter, ne pas prendre des mains.</p> <p>→ Utiliser les termes de politesse : à l'accueil, au goûter.</p> <p>→ Respecter le matériel : ne pas le mettre à la bouche, le casser.</p> <p>→ Connaître le rôle et le nom de chacun.</p> <p>→ Se percevoir comme membre du groupe classe : accepter de travailler et coopérer.</p>	<p>→ Se séparer des parents : lors de l'accueil le matin ou lors de la sieste.</p> <p>→ Participer à un projet, une activité collective : lors des ateliers, accepter de faire, être à l'écoute.</p> <p>→ Dire ce que l'on veut faire : par geste et par mot si certains le peuvent.</p> <p>→ Demander de l'aide.</p> <p>→ Réaliser seul des actions du quotidien : enlever son manteau, l'accrocher, aller le chercher.</p>		
<p><u>Agir et s'exprimer avec son corps</u></p>	<p><u>Activités physiques libres ou guidées</u></p>	<p><u>Activités qui comportent des règles</u></p>	<p><u>Activités d'expression à visée artistique</u></p>	
	<p>→ Adapter son déplacement à des milieux et des contraintes variés.</p>	<p>→ Manipuler du petit matériel (ballon, cerceau...)</p>	<p>→ Appréhender l'espace.</p> <p>→ Prendre conscience du schéma corporel.</p>	

	→ Adopter des déplacements qui remettent en cause l'équilibre. → Parcours	→ Acquérir la notion d'équipe	→ Se déplacer en rythme.
<u>Percevoir, sentir, imaginer, créer</u>	<u>Le dessin et les compositions plastiques</u>		<u>La voix et l'écoute</u>
	→ Découvrir de nouveaux outils. → Découvrir de nouveaux médiums : crépon, coton, papier. → Découvrir de nouveaux supports : travail sur différents formats : support cylindrique, en volume et travail sur le carton. → Découvrir une nouvelle technique : coller, déchirer, faire des boulettes. → Réaliser des compositions plastiques en utilisant ces techniques.	→ Acquérir un répertoire de comptines et de chansons. → Explorer les capacités sonores d'un instrument : manipulation libre. → Jouer avec sa voix (plus ou moins fort/ crier et chuchoter/ chanter vite et lentement...) → Marquer la pulsation. → Écouter une œuvre musicale. → Reconnaître des bruits du quotidien.	