

**COMPETENCES EVALUEES dans l'Evaluation de l'Apprenti Lecteur**  
Lien avec le livret rose « Lire au CP »

<b>rubriques</b>	<b>N° de l'exercice</b>	<b>compétences</b>	<b>Critères de réussite</b>	<b>Question correspondante du livret rose</b>	<b>Fiche-guide correspondante</b>
<b>1</b> Aspect sémantique de la langue	1a	Ecouter et comprendre un récit lu oralement	Repérer 2 images intruses Repérer l'image du début et de la fin	L'élève est-il capable de manifester qu'il comprend une « histoire » lue par le maître ?	<b>A1 p19</b>
	1b	Anticiper sur la fin d'un récit Déterminer une catégorie s&mantique	Cocher l'image qui correspond à la fin Entourer les images qui correspondent au paysage du printemps	L'élève comprend-il un récit adapté à son âge ?	<b>A4 p22</b>
	1-c	Comprendre de courts résumés de contes du patrimoine. Analyser une série d'images pour identifier personnages et actions.	Pointer 6X2 images correspondant à 6 résumés de contes connus.	A- t-il des difficultés à repérer les différentes composantes d'un récit ?	<b>A1 p19</b> <b>A4 p22</b>
<b>2</b> Composantes sonores et visuelles de la langue	2a	Prélever des indices graphiques pertinents pour reconnaître un mot de mémoire	Entourer le mot écrit 2 fois dans une liste de 10 mots	L'élève est-il sensible à des similitudes entre des mots ?	<b>B2 p28</b>
	2a bis	Fixer en mémoire à court terme ces indices pour identifier ce mot à nouveau			
	2b	Repérer à l'écoute des syllabes données dans des mots	Entourer 5 X 4 images pour identifier 5 syllabes données	L'élève est-il capable de réaliser diverses manipulations syllabiques ? Manifeste-t-il une « sensibilité phonologique » ?	<b>C1 - C2</b> <b>p 33 et 34</b>
	2c	Repérer des différences fines entre des graphies ressemblantes	Entourer les graphies identiques au modèle pour chaque ligne.	Fait-il des erreurs dûes à une méconnaissance partielle des lettres, à leur mise en ordre ?	<b>E1 à E3</b> <b>P 41 et 42</b>
	2d	Compter les syllabes d'un mot entendu.	Coder par le nombre de ronds correspondant.	L'élève est-il capable de réaliser diverses manipulations syllabiques ?	<b>C1 p 33</b>
<b>3</b> Vocabulaire technique de l'Apprenti Lecteur	3a	Connaître le langage technique : mot, phrase, syllabe...	Entourer pour chaque ligne l'élément demandé	L'élève comprend-il les consignes de la classe, le vocabulaire technique utilisé à propos des textes ?	<b>A3 p21</b>
	3b	Connaître le nom des lettres	Cocher 10 lettres de l'alphabet		

<b>4</b> Conceptualisation de la langue	4a	Faire la relation entre quantité d'oral et quantité d'écrit	Mettre une X sous la bonne étiquette	L'élève peut-il établir des correspondances entre l'oral et l'écrit ?	<b>B1 p27</b>
	4-b	Avoir quelques repères sur le code écrit	Entourer un mot donné dans une série de 4 mots.	L'élève est-il sensible à des similitudes entre 2 mots à l'écrit et à l'oral ?	<b>B2 p 28</b>
	4c	Faire la correspondance entre chaîne parlée et écrite pour repérer la place d'un mot.  Produire une phrase écrite par copie active	Suivre la lecture de la phrase avec son doigt, puis entourer les mots demandés Utiliser les mots repérés pour construire la phrase demandée	L'élève peut-il situer les mots d'une phrase écrite après lecture par l'adulte ?	<b>B1 p27</b>
	4-d	S'approprier progressivement les caractéristiques du code écrit : permanence, linéarité, chronologie, combinatoire, marqueurs morpho-syntaxiques.	Ecrire dans des bulles des mots ou phrases « dits » par des personnages	L'élève est-il capable de proposer une écriture possible et phonétiquement correcte pour un mot régulier ?	<b>E1 – E3 P 41 , 42</b>
<b>5</b> Aspect culturel de l'écrit	5a	Connaître les caractéristiques du livre	Cocher la couverture, le dos et les pages intérieures d'un album.	Reconnaître les caractéristiques du livre	<b>B1 p27</b>
	5-b	Circuler dans une page écrite	Entourer le n° de la page. Cocher le début et la fin du texte	A-t-il des difficultés à se situer dans l'espace de la page ?	<b>A3 p21</b>
	5c	Reconnaître différents supports d'écrit et leur fonction	Numéroter des reproductions réduites de supports dont on donne le nom et la fonction.	Connaît-il les usages de quelques supports de l'écrit ? Fait-il la différence entre les divers supports de lecture ?	<b>A2 P20  A6 p 25</b>
Projet de lecteur Clarté cognitive		Dessin commenté entretien (MEDIAL CP individuel)		L'élève a-t-il une représentation de l'acte de lire ?	<b>A2 p20</b>