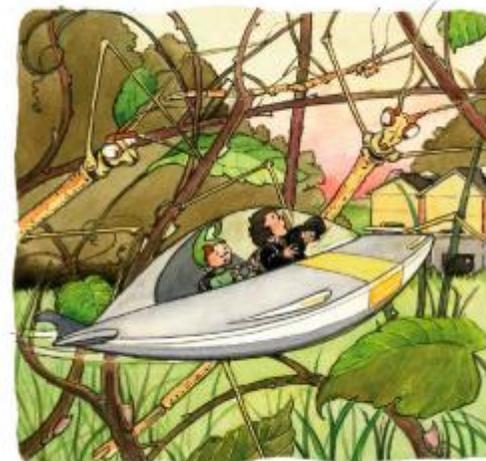
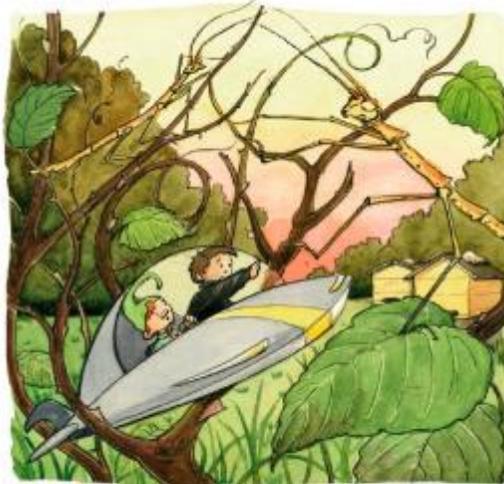
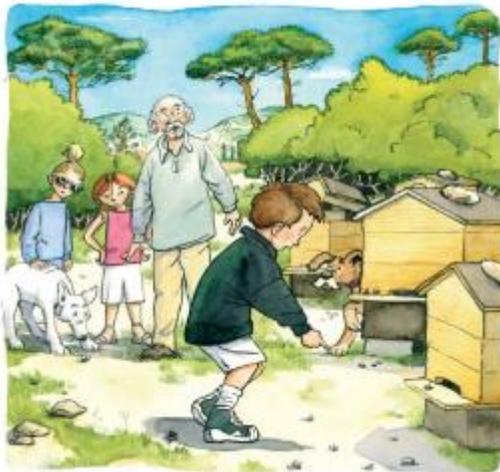
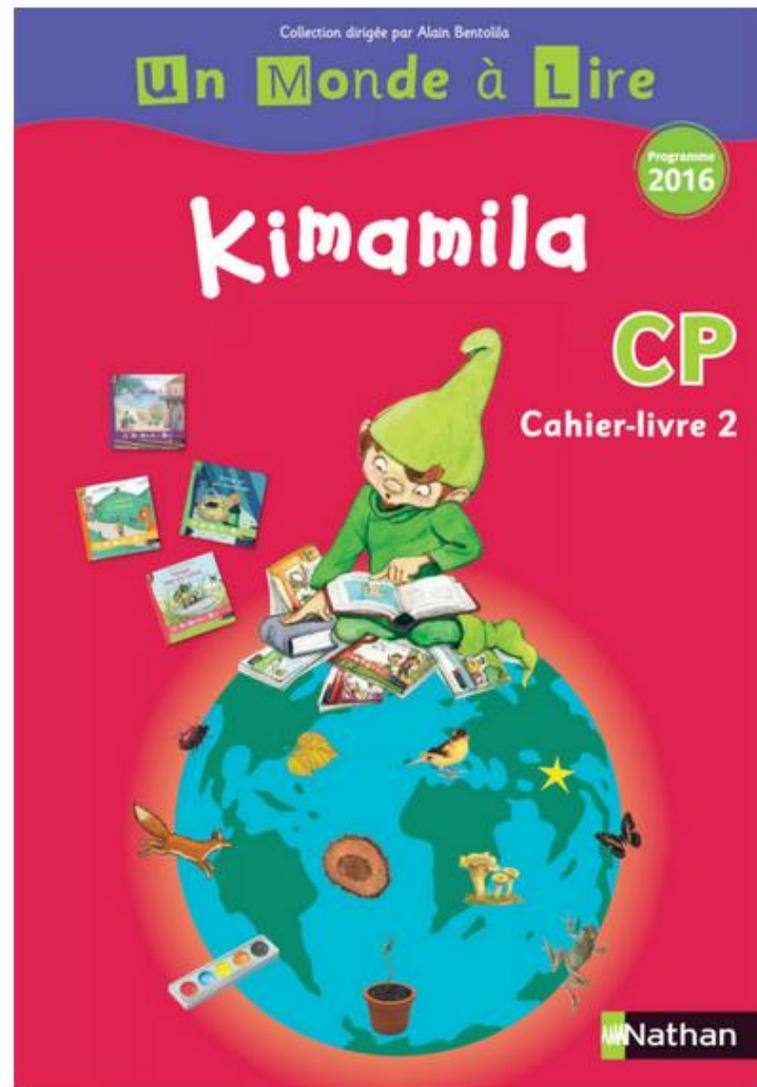


Elle demande aux élèves de rappeler l'histoire des deux premiers chapitres en s'aidant des illustrations.



Cette page signifie que les élèves doivent prendre leur cahier-livre page 70



L'enseignante explique que ce texte parlera des deux premiers chapitres. Elle insiste sur les nouveaux mots outils (même et autour). Elle rappelle le nom des personnages écrits en bas. Elle fait relire le nom des personnages. Puis, elle fait lire le texte collectivement.



Épisode
2

Une mauvaise surprise



Lis le texte.

- 1 Manu et Alorie passent leurs vacances chez Papi Robert.
Un après-midi, ils décident de rendre visite aux abeilles avec Petitou.
Tout à coup, le chien saute en l'air et il recrache une guêpe géante.
– Ne la touchez pas ! leur crie Papi Robert. Une piqure de guêpe est très
5 douloureuse.

Dans le pré, une mauvaise surprise les attend. Toutes les abeilles ont disparu, **même** la reine. **Autour** des ruches vides, Manu découvre des abeilles et des guêpes géantes mortes. Il les observe de près.

– On dirait qu'il y a eu un combat entre les guêpes et les abeilles, dit le garçon.

- 10 Le jour suivant, Manu se lève avec une idée en tête : retrouver les abeilles.
– Je ne vais pas y arriver tout seul, murmure Manu.
– Ça tombe bien, lui répond une petite voix, je viens juste d'arriver pour t'aider.
15 – Kimamila !



La boîte à outils

même – autour

Alorie

Manu

Kimamila

Papi Robert

L'enseignante lit la question : que cherche-t-on à savoir ?

Faire souligner, dans le texte, l'endroit qui donne la réponse à la question.

Puis, elle fait remarquer que, cette fois-ci, il n'y a pas de mot au début de la phrase réponse. Elle demande ce qu'ils pourraient bien mettre au début, pour répondre à la question.

Même chose pour la deuxième question.

ATTENTION, je veux une majuscule et un point !!!! Peu m'importe si l'orthographe des mots n'est pas respectée (enfin, si le mot est écrit dans le texte, logiquement votre enfant est capable de le recopier sans faute)...

Par contre, j'exige la majuscule et le point... Je sais... je suis pénible... ☺)

1 **Manu et Alorie passent leurs vacances chez Papi Robert.**
Un après-midi, ils décident de rendre visite aux abeilles avec Petitou.
Tout à coup, le chien saute en l'air et il recrache une guêpe géante.

1 Réponds aux questions.

Que font Papi Robert, Manu et Alorie un après-midi ?

Que recrache Petitou ?

Dans le pré, une mauvaise surprise les attend. Toutes les abeilles ont disparu, même la reine. **Autour** des ruches vides, Manu découvre des abeilles et des guêpes géantes mortes. Il les observe de près.
– On dirait qu'il y a eu un combat entre les guêpes et les abeilles, dit le garçon.

Quelle surprise les attend dans le pré ?

Ex 2 : l'enseignante explique que des phrases ont été mélangées et qu'elles ne sont plus dans le bon ordre de l'histoire. Elle demande de lire chaque phrase, de les retrouver dans les lignes 10 à 14 (votre enfant peut les colorier) puis de dire quelle est la première phrase, puis la deuxième puis la troisième.

Une fois que l'ordre est trouvé, il suffit d'écrire les nombres dans les cases (correction page suivante)

2 Numérote ces phrases dans l'ordre de l'histoire.

- Je viens juste d'arriver pour t'aider.
- Manu se lève avec une idée en tête.
- Je ne vais pas y arriver tout seul.



Parents : expliquez que, phrase par phrase, vous allez lire le texte **mais sans faire les liaisons**. A la fin de la 1ère phrase, demandez à votre enfant si cela lui semble correct ou s'il manque une liaison (vous devez lire "lé attend" et pas "lézatten"). S'il manque une liaison, votre enfant doit l'indiquer. Puis, vous relisez la phrase avec la liaison indiquée par votre enfant (comme ça, s'il s'est trompé, il l'entendra et se corrigera)

Précisez à votre enfant qu'il y aura 4 liaisons à placer et que ce sera chaque fois avec un "s" qui zozote car, il se trouve à la fin du mot et que la première lettre du mot suivant est une voyelle. Enfin, faites lui relire le texte à haute voix (vous pouvez l'aider si besoin) CORRECTION page suivante

3 Indique toutes les liaisons par . Puis relis le texte à haute voix.

Dans le pré, une mauvaise surprise les attend. Toutes les abeilles ont disparu,
même la reine. Autour des ruches vides, Manu découvre des abeilles
et des guêpes géantes mortes. Il les observe de près.

CORRECTION des exercices 2 et 3

2 Numérote ces phrases dans l'ordre de l'histoire.

- 3 – Je viens juste d'arriver pour t'aider.
- 1 Manu se lève avec une idée en tête.
- 2 – Je ne vais pas y arriver tout seul.



3 Indique toutes les liaisons par \frown . Puis relis le texte à haute voix.

Dans le pré, une mauvaise surprise les \frown attend. Toutes les \frown abeilles ont disparu, même la reine. Autour des ruches vides, Manu découvre des \frown abeilles et des guêpes géantes mortes. Il les \frown observe de près.

Exercice 4: facile, il faut juste lire puis recopier les phrases au bon endroit

4 Écris chaque phrase à côté du bon dessin.

Le maître lui donne un livre. Le maître leur donne un livre.





Parents : il faudra beaucoup aider votre enfant, car ces deux exercices sont compliqués.

exercice 5 : "leur crie Papi... A qui Papi crie-t-il ? Oui, aux **enfants**

"lui répond une petite voix" : A qui parle la petite voix ? Oui, à **Manu**.

exercice 6 : il faut transformer la phrase en "Maman **lui** prépare un biberon." Pour aider votre enfant, vous pouvez faire d'autres exemples : Papa donne un papier à Maman.... Papa lui donne un papier.

Ou... La maîtresse met une médaille d'or à son élève.... La maîtresse lui met une médaille d'or.

5 Écris qui est **leur** et qui est **lui** dans l'histoire.

... **leur** crie Papi Robert.

... **lui** répond une petite voix.

6 Recopie cette phrase en remplaçant les mots en gras par lui.



Maman prépare un biberon pour **son bébé**.

L'enseignante explique comment trouver le sujet d'une phrase en lisant cette image :

- Une phrase parle toujours de **quelque chose**, ou de **quelqu'un** : c'est le **sujet** de la phrase.

Papa s'est rasé la moustache.



De **qui** parle cette phrase ?
De papa ! Papa, c'est **le sujet**
de la phrase.

La machine à laver est en panne.

De **quoi** parle cette
phrase ? De la machine
à laver ! La machine
à laver, c'est **le sujet**
de la phrase.



A chaque fois, elle lit la phrase et pose la question : de qui ou de quoi parle cette phrase ?

● Le **sujet** de la phrase peut être ...

• un **nom** tout seul :

Maman chante.

de qui parle cette phrase ? de maman

Jules dort.

de qui parle cette phrase ? de Jules

Noémie travaille.

de qui parle cette phrase ? de Noémie

• un **groupe nominal** :

Les flocons de neige tombent.

de quoi parle cette phrase ? de neige

Le chien de berger dort.

de quoi parle cette phrase ? d'un chien

Ces deux garçons travaillent.

de quoi parle cette phrase ? de deux garçons

• un **pronom sujet** :

Je chante.

de qui parle cette phrase ? de moi

Elle dort.

de qui parle cette phrase ? d'une femme ou d'une fille

Vous travaillez.

de qui parle cette phrase ? de vous

Elle rappelle maintenant la leçon sur le pluriel des verbes.

Elle fait remarquer que le sujet a été indiqué en rouge et que, du coup, la terminaison du verbe en bleu change en fonction du sujet.

Si le **sujet** est au **pluriel**,
le **verbe** est aussi au **pluriel**.

Tous les élèves préparent un spectacle :

les filles dansent (**elles** dansent très bien !)

et **les garçons** chantent (**ils** chantent très bien !).



Ici, votre enfant doit :

- lire les phrases
- souligner le sujet (de qui ou de quoi on parle ?)
- Y a-t-il une personne / objet / animal... ou plusieurs ?

ex avec le premier : "Lis la phrase... Des élèves écoutent... De qui on parle ? Des élèves, oui. Donc, souligne "Des élèves". Il y en a un ou plusieurs ? Plusieurs oui, donc, regarde où est-ce qu'il y a plusieurs élèves et relie."

7 Relie les phrases avec les bons dessins.



Des élèves
écoutent.



Un chien
saute.



Un élève
écoute.



Des chiens
sautent.

Ici, on doit juste entourer ce qui change à la fin des verbes entre le haut et le bas

8 Entoure ce qui change à la fin des verbes.

Un élève écoute.

Des élèves écoutent.

Un chien saute.

Des chiens sautent.

Ici, on réinvestit l'exercice 8 en mettant "ent" à la fin du verbe s'ils sont plusieurs et juste "e" s'il n'y a qu'une personne.

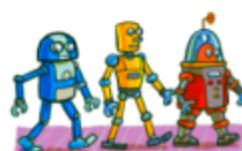
9 Observe les dessins. Puis complète le verbe.



Des filles dans _____ .



Une fille dans _____ .



Des robots march _____ .

CORRECTION SUR LA PAGE SUIVANTE

CORRECTION

8 Entoure ce qui change à la fin des verbes.

Un élève écoute.

Des élèves écoutent.

Un chien saute.

Des chiens sautent.

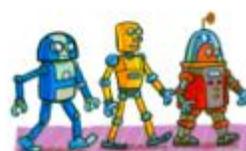
9 Observe les dessins. Puis complète le verbe.



Des filles dansent.



Une fille danse.



Des robots marchent.