

		EMPLOI DU TEMPS GRANDE SECTION				2017-2018
		Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	vendredi
<b>Accueil</b> 8h.20-8h.30		* Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions : - Oser entrer en communication avec les adultes et les autres enfants en se disant bonjour et, - en s'exprimant dans un langage syntaxiquement de plus en plus correct afin de se faire comprendre				
8h.30-9h.00		* Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique - adapter ses déplacements et ses équilibres aux contraintes variées : parcours divers - communiquer avec les autres au travers d'actions à visée artistique et expressive : danse, jeux dansés	<b>Rituels</b> * mobiliser le langage dans toutes ses dimensions ( appel, responsabilités) * construire les 1ers outils pour structurer sa pensée (comptage des enfants présents et absents) * Explorer le monde (date, météo		* Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique - agir dans l'espace, sur les objets et dans la durée : course, saut, lancer - collaborer, s'opposer, coopérer : jeux divers collectifs	<b>Rituels</b> * mobiliser le langage dans toutes ses dimensions ( appel, responsabilités) * construire les 1ers outils pour structurer sa pensée (comptage des enfants présents et absents) * Explorer le monde (date, météo
9h.00-9h.20		<b>Rituels</b> * mobiliser le langage dans toutes ses dimensions ( appel, responsabilités), - entrer en communication avec les adultes et les autres enfants - découvrir le principe alphabétique en reconnaissant son prénom et celui des camarades - échanger et réfléchir avec les autres en rappelant le thème travaillé et en débattant dessus. Ecouter de l'écrit en relisant l'album du thème. * construire les 1ers outils pour structurer sa pensée : - construire le nombre pour exprimer les quantités et acquérir la suite orale des mots-nombres, en comptant les présents, les absents et en remplissant la fiche des absents avec le domino - utiliser le nombre pour désigner une position, * Explorer le monde (date), météo...	* Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions : - commencer à écrire tout seul en s'entraînant à produire des traces graphiques menant au tracé de l'écriture cursive sur différents supports et avec différents outils - découvrir le principe alphabétique en manipulant les lettres dans les 3 graphies → 1 groupe avec PE → 1 groupe semi autonome avec ATSEM → 2 groupes autonomes		<b>Rituels</b> * mobiliser le langage dans toutes ses dimensions ( appel, responsabilités) * construire les 1ers outils pour structurer sa pensée (comptage des enfants présents et absents) * Explorer le monde (date, météo	* Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions : - commencer à écrire tout seul en s'entraînant à produire des traces graphiques menant au tracé de l'écriture cursive sur différents supports et avec différents outils → 1 groupe avec PE → 1 groupe semi autonome avec ATSEM Tracer de nouveaux graphismes sur ardoise ou autre avec différents outils
9h.20-9h.45		* Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions : - commencer à écrire tout seul en s'entraînant à produire des traces graphiques menant au tracé de l'écriture cursive sur différents supports et avec différents outils - découvrir le principe alphabétique en manipulant les lettres dans les 3 graphies → 1 groupe avec PE → 1 groupe semi autonome avec ATSEM → 2 groupes autonomes Tracer sur ardoise : réinvestissement, revoir les formes vues auparavant en s'entraînant sur l'ardoise	* Construire les premiers outils pour structurer sa pensée : - explorer des formes, des grandeurs, des suites organisées - dénombrer, écrire les nombres jusqu'à 10 - quantifier des collections : composer et décomposer. - Dénombrer des collections inférieures à 10, lire les nombres et les reconnaître jusqu'à 10, comparer deux collections - utiliser le dénombrement pour comparer deux quantités, constituer une collection → 1 groupe avec PE → 1 groupe semi autonome avec ATSEM → 2 groupes autonomes		* Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions : - commencer à écrire tout seul en s'entraînant à produire des traces graphiques menant au tracé de l'écriture cursive sur différents supports et avec différents outils → 1 groupe avec PE → 1 groupe semi autonome avec ATSEM → 2 groupes autonomes	* Construire les premiers outils pour structurer sa pensée : - explorer des formes, des grandeurs, des suites organisées - dénombrer, écrire les nombres jusqu'à 10 - quantifier des collections : composer et décomposer. - utiliser le dénombrement pour comparer deux quantités, constituer une collection → 1 groupe avec PE → 1 groupe semi autonome avec ATSEM → 2 groupes autonomes
9h.45-10h.00		Bilan de fin d'activité, discussion des productions, rangement, habillage				
10h.00-10h.30		<b>récréation</b>				
10h.30-11h.00		* Construire les premiers outils pour structurer sa pensée : - construire le nombre pour exprimer des quantités tout en approfondissant sa connaissance des petits nombres - quantifier des collections jusqu'à dix et résoudre des problèmes simples (dire combien il faut ajouter ou enlever pour obtenir des quantités demandées inférieures à 10) → 1 groupe avec PE → 1 groupe semi autonome avec ATSEM → 2 groupes autonomes Manipuler, dénombrer et former des collections pour les associer à une écriture chiffrée, une constellation ou une autre collection Résoudre des petits problèmes simples, classer, ordonner des objets selon des critères liés à leur forme, longueur... S'entraîner à écrire les nombres	* agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques : - le spectacle vivant - le yoga, la relaxation		* Construire les premiers outils pour structurer sa pensée : - explorer des formes, des grandeurs, des suites organisées - dénombrer, écrire les nombres jusqu'à 10 - quantifier des collections : composer et décomposer. - Dénombrer des collections inférieures à 10, comparer deux collections - dénombrement pour comparer deux quantités, constituer une collection → 1 groupe avec PE → 1 groupe semi autonome avec ATSEM → 2 groupes autonomes	* Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique - agir dans l'espace, sur les objets et dans la durée : course, saut, lancer - collaborer, s'opposer, coopérer : jeux divers collectifs - actions à visée artistique et expressive : danse, jeux dansés

11h.00-11h.30	<p><b>* mobiliser le langage dans toutes ses dimensions :</b> - écouter de l'écrit et comprendre en écoutant un album, un conte lu par l'enseignante, échanger et réfléchir avec les autres en donnant son avis sur l'histoire lue, en la reformulant ou en l'enrichissant, découvrir la fonction de l'écrit, commencer à produire des écrits en dictée à l'adulte, acquérir une conscience phonologique en manipulant les syllabes, les sons</p> <p><b>* agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques :</b> jouer avec sa voix, acquérir un répertoire de comptines, affiner son écoute, explorer des instruments</p>	
11h.30-13h.20	<b>APC (lundi, mardi et jeudi 11h30-12h00) et repas</b>	
13h.20-13h.35	<p><b>* Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions :</b></p> <p>- Oser entrer en communication avec les adultes et les autres enfants en s'exprimant dans un langage syntaxiquement de plus en plus correct afin de se faire comprendre → préparation au temps calme</p>	
13h.35-14h.05	<p><b>* agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques :</b> découvrir des univers sonores classiques en affinant son écoute, et par la suite être capable de repérer, parler et apprécier un extrait musical classique tout en profitant de se détendre → les enfants qui s'endorment se réveillent par réveil échelonné</p>	
14h.05-14h.35	<p><b>* Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions :</b></p> <p>- découvrir le principe alphabétique, commencer à écrire seul</p> <p>- se construire une conscience phonologique</p>	<p><b>* Construire les premiers outils pour structurer sa pensée :</b></p> <p>- manipuler, réaliser, comparer, compléter des collections en construisant la notion de nombre, dénombrer</p> <p>→ avec Cécile (groupe 2)</p>
14h.35-15h.00	<p><b>* Construire les premiers outils pour structurer sa pensée :</b></p> <p>- manipuler, réaliser, comparer, compléter des collections en construisant la notion de nombre, dénombrer</p> <p>→ avec Cécile (groupe 1)</p>	<p><b>* Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions :</b></p> <p>- découvrir le principe alphabétique, commencer à écrire seul</p> <p>- se construire une conscience phonologique</p>
15h.00-15h.30	<b>récréation</b>	
15h.30-16h.00	<p><b>* Explorer le monde :</b></p> <p>- explorer le monde des objets, du vivant et de la matière en rapport avec le thème travaillé</p> <p><b>* agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques :</b></p> <p>- dessiner pour représenter ou illustrer sur différents supports et divers outils, - réaliser des compositions plastiques avec différents matériaux, - s'exercer au graphisme décoratif pour créer des productions en rapport avec le projet en cours en individuel ou collectif</p>	
16h.00-16h.10	<p>Bilan de fin d'activité, discussion des productions, rangement</p>	
16h.10-16h.30	<p><b>* mobiliser le langage dans toutes ses dimensions :</b> - écouter de l'écrit et comprendre en écoutant un album, un conte lu par l'enseignante,</p> <p><b>* agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques :</b> jouer avec sa voix, acquérir un répertoire de comptines, affiner son écoute, explorer des instruments</p>	
	<a href="http://teet.eklablog.com">http://teet.eklablog.com</a>	
	<b>récréation</b>	
	<p><b>* Explorer le monde :</b></p> <p>- explorer le monde des objets, du vivant et de la matière en rapport avec le thème travaillé</p> <p>-explorer différents matériaux, différents milieux</p> <p>- réaliser des expériences...</p> <p><b>* Construire les premiers outils pour structurer sa pensée</b></p> <p>→ ateliers de manipulation autonome</p>	
	<p>Bilan de fin d'activité, discussion des productions, rangement</p>	
	<p><b>* mobiliser le langage dans toutes ses dimensions :</b> - écouter de l'écrit et comprendre en écoutant un album, un conte lu par l'enseignante,</p> <p><b>* agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques :</b> jouer avec sa voix, acquérir un répertoire de comptines, affiner son écoute, explorer des instruments</p>	