

# La peur

Illustrée par le personnage « Peur » de Vice versa

## Introduction de l'émotion :

(Quel que soit le mode d'introduction choisit, les autres entrées seront travaillées également)

- Par une histoire
  - Conte pour avoir peur (le monstre du pique-nique, La sorcière)
- Par un tableau (cf. affiche)
  - Le cri, Edvard Munch
  - Masque de Dionisos
  - Esquisse pour la scène du massacre des innocents, Léon Cogniet
- Par une photo (cf. affiche)
- Par une chanson
  - ?????
- Par une musique
  - Les tambours du Bronx : speed machine
  - Le cycle de l'eau : l'orage
  - La danse macabre de Camille Saint –Saëns
  - L'apprenti sorcier de Paul Dukas
  - Le chœur des sorcières de Guiseppe Verdi
  - Le sacre du printemps de Igor Stravinsky
  - Musique qui fait peur (you tube)
  - Le crépuscule des dieux, Marche funèbre de Siegfried, Richard Wagner
  - Delirien Walzter, Josef Strauss
  - Trio pour piano, violon, violoncelle n°3 en do mineur op. 101 : 1er mouvement, Johannes Brahms
  - Ouverture tragique op. 81, Johannes Brahms
  - Concerto pour violon en ré majeur, op. 35 : 3ème mouvement, Piotr Ilitch Tchaïkovski
  - Kammer-symphonie n°1 op. 9, pour flûte, clarinette, violon, violoncelle et piano, Arnold Schoenberg
  - Symphonie n°7 en ut majeur – Léningrad, Dmitri Chostakovitch
  - Symphonie n°15 en la majeur, Dmitri Chostakovitch
  - Spirituals for Strings Choir and Orchestra (Générique les Dossiers de l'écran), Morton Gould
  - L'Inspecteur Harry (Dirty Harry), Don Siegel/Lalo Schifrin, 1971
  - Les Dents de la mer (Jaws), Steven Spielberg/John Williams, 1975
  - Peur sur la ville, Henri Verneuil/Ennio Morricone, 1975
  - Mad max, George Miller/Brian May, 1979
  - Blade Runner, Ridley Scott/Vangelis, 1982
  - Robocop, Paul Verhoeven/Basil Poledouris, 1987
  - Total Recall, Paul Verhoeven/Jerry Goldsmith, 1990
  - Le Jaguar, Francis Veber/Vladimir Cosma, 1996



## Autres pistes de travail

### ➤ En EPS :

- mimer une émotion
- Traduire une émotion avec les différentes parties de son corps (visage, bras, jambes, ...)
- Danser une émotion

### ➤ Enrichir le vocabulaire

Vocabulaire de la peur : angoissé, craintif, effrayé, épouvanté, froussard, inquiet, terrorisé, préoccupé, surpris, stupéfait, étonné, des noms, des expressions, des verbes...

### ➤ Rédaction

- J'ai peur parce que .....
- Les situations qui me font peur/m'ont fait peur
- Ecrire un poème sur ses peurs
- Décrire un personnage/un paysage qui fait peur

### ➤ Lecture

- « De petites phrases pour... », Michel Piquemal :
  - Extrait de la Bible, phrase de Karl Kraus, dicton serbe p.79
  - Proverbe berbère, extrait d'un poème p.30 (courage)
- « Les philofables » :
  - L'épée de Damoclès p.50
  - La perle précieuse p.18
  - La vache sur son île p.92
  - L'ange de la mort p.60
  - Bucéphale et Alexandre p.90
  - L'œil de l'hippopotame p.76
- Album « Une histoire sombre »

### ➤ Arts visuels

- Les couleurs de la peur
- Dessiner la peur (le visage, un paysage, ...)
- Représenter la peur par collage d'images ou de photos prises dans des magazines

### ➤ Sciences

- « Au cœur des émotions » (Les minipommes, Ed° Le Pommier)

### ➤ E.M.C.

- Réalisation d'une fiche-émotion (ce qui provoque l'émotion – Les sensations éprouvées – les réactions (pensées, paroles) – les réactions (physiques)

### ➤ Savoir identifier l'émotion que l'on vit et savoir comment la gérer