



Le Wayang Kulit

Date de conception :



Le Wayang Kulit est un art du spectacle, de marionnette qui date, environ, de l'an mille (**Moyen Âge**).

Le marionnettiste est le dalang.

Pour découvrir cet art :



Lieu de conception :

Cet art est pratiqué en Indonésie.



Le Wayang Kulit :



Les marionnettes sont en cuir. Elles sont légères. Elles sont utilisées lors de spectacles destinés aux familles.

Les spectateurs ne voient que les ombres de ces marionnettes. Le dalang travaille derrière un drap et devant une lampe. Il prête sa voix à tous les personnages, chante et dirige l'orchestre.



Les histoires racontées lors de ces spectacles de marionnettes sont souvent des légendes venues d'Inde : le Râmâyana ou le Mahâbhârata : ces mythes racontent l'origine du monde et les aventures de personnages.

Ces spectacles se jouent en musique. Derrière le marionnettiste, se trouve le gamelan constitué de différents instruments de percussion et parfois d'une flûte.



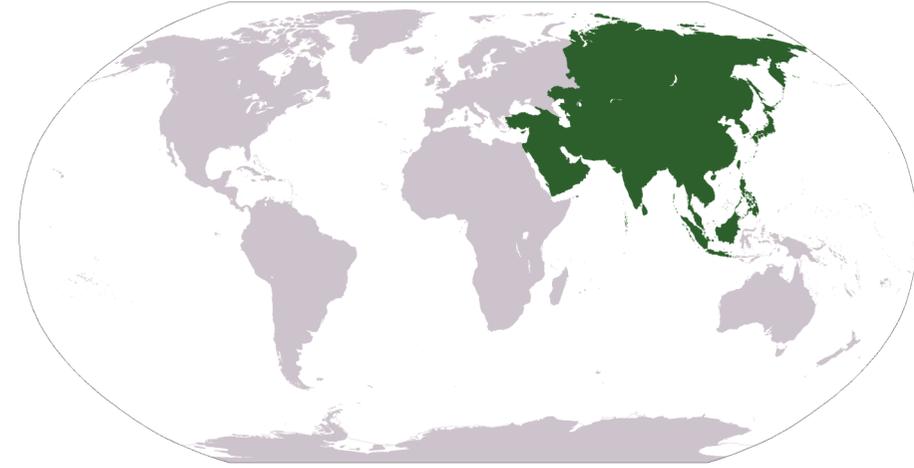
Ces spectacles se jouent pour les fêtes et les cérémonies comme les mariages.



L'Indonésie

Continent : Asie (Eurasie)

Capitale : Jakarta



Langue officielle : indonésien

Monnaie : Roupie indonésienne



Population : 273 000 000 habitants environ.

C'est le quatrième pays le plus peuplé au monde.

Géographie : L'Indonésie compte 13 466 îles, dont 922 habitées. C'est le plus grand archipel au monde. Les quatre plus grandes îles sont Célèbes, Sumatra, Kalimantan (partie indonésienne de Bornéo) et la Nouvelle-Guinée (partagée avec la Papouasie-Nouvelle-Guinée).

La capitale est Jakarta, sur l'île de Java. À partir de 2024, la capitale sera transférée sur l'île de Bornéo. Une nouvelle ville sera construite.



Le Puncak Jaya en Papousie est le point culminant de l'Indonésie (4 884 mètres d'altitude).



Le lac Toba, à Sumatra, est le plus large lac volcanique (1 145 km²).



L'archipel est bordé à l'ouest par l'océan Indien et à l'est par l'océan Pacifique.



Les tremblements de terre sont fréquents car le pays est situé à la convergence de la plaque Pacifique, la plaque eurasiatique et de la plaque australienne. Il y a 150 volcans actifs en Indonésie.

Le tsunami de 2004 a fait 167 736 victimes à Sumatra.

En Indonésie, il y a :

- un climat tropical avec une saison humide (novembre / avril) et une saison sèche (mai / octobre)

Pendant la saison humide, il peut faire très chaud. Il pleut beaucoup. La saison sèche est plus agréable : les températures sont douces (environ 24°C.).

- un climat équatorial : humide toute l'année.



La faune :

Plus de 300 000 espèces d'animaux vivent en Indonésie.

Le dragon de Komodo, un lézard géant, est un animal emblématique de l'Indonésie.

L'orang-outan est originaire de Sumatra et Bornéo. On trouve aussi des gibbons. Ces espèces sont menacées car leur habitat disparaît.



À cause de la déforestation, l'éléphant de Sumatra est en danger.



Le tigre de Sumatra est le plus petit des tigres. Ils vivent dans des forêts. Il resterait 500 tigres vivant à l'état sauvage.



Le Rhinocéros de Java vit en forêt. Il n'en resterait qu'une douzaine.



On trouve de nombreux oiseaux sur l'île de Célèbes comme le maleo et l'oiseau de paradis.



Le projet Kalaweit est le plus grand projet au monde de protection des gibbons, macaques, ours, orangs-outans, oiseaux, reptiles...

L'Indonésie est le plus grand sanctuaire au monde des poissons géants. Au large de Bali, on peut observer des raies mantas. Le mola-mola est le plus lourd poisson vertébré du monde. Il vit dans les eaux profondes.



À Bali, il existe des centres de préservation des tortues marines.



Avec ses 80 000 km de côtes, l'Indonésie abrite 15% des récifs coraliens de la planète.



La flore : Il existe environ 28 000 espèces de plantes florales différentes : 2 500 sortes d'orchidées, 6 000 plantes médicinales, 122 espèces de bambous...



On trouve aussi des plantes carnivores.

Les forêts couvrent 60 % du pays.



Des problèmes environnementaux :

L'Indonésie sera le pays le plus affecté par les inondations provoquées par le réchauffement climatique. La Banque asiatique de développement estime qu'avant 2050, 42 millions de maisons indonésiennes seront envahies par les eaux et 2 000 îles seront submergées par la montée du niveau de l'océan.

La forte population et l'industrialisation rapide l'Indonésie créent de nombreux problèmes environnementaux. La déforestation massive (souvent illégale, les feux de forêt, la surexploitation des ressources marines posent problème. 140 espèces de mammifères sont en danger, dont 15 en danger critique. Il y a 51 parcs nationaux pour les protéger.

L'eau et l'air sont pollués en Indonésie.

Ce que nous devons retenir sur le Wayang Kulit :

Domaine artistique : Arts du spectacle, les marionnettes.

Artistes : nombreux

Date de conception : Xème siècle

Lieu de conception : Indonésie

Matériaux : les marionnettes sont réalisées en cuir. Elles sont peintes. Le corps et les membres sont soutenus et articulés par des tiges de bois ou de corne. Elles sont manipulées derrière un drap et c'est uniquement leur ombre qui est visible du public.

Pour voir des vidéos, lire des articles :

