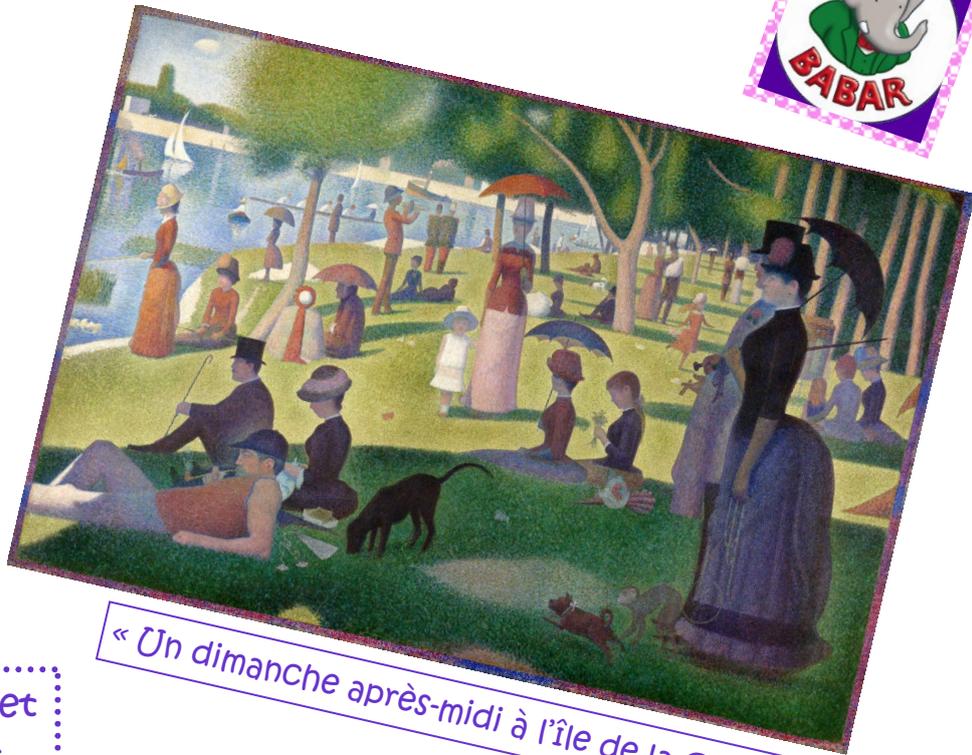




GEORGES SEURAT

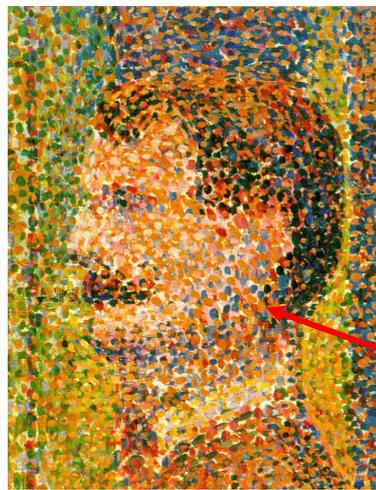


Georges SEURAT

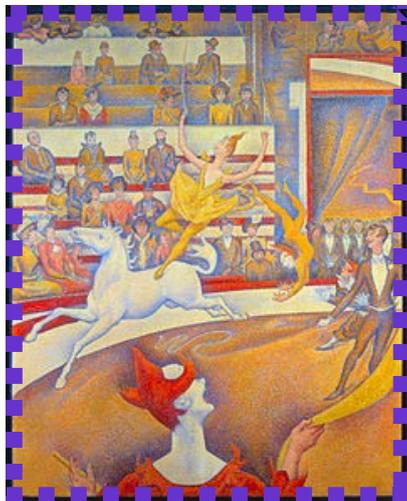


« Un dimanche après-midi à l'île de la Grande Jatte »

Né à Paris en décembre 1859 et mort en 1891, Georges Seurat est un peintre français qui a imposé une nouvelle technique en peinture : **le pointillisme**? Nous le connaissons car nous avons étudié son tableau « Un après-midi à la Grande Jatte. ».



Le **motif** est peint avec une multitude de petits points de couleurs qui donne une **impression**



La Courneuve Classe CP

Voici un autre de ses tableaux. « Le cirque »

