

À l'école, tu apprends à **lire**, à **écrire** et à **parler** grâce à différents « outils ».

■ **Le vocabulaire sert à comprendre les mots.** Tu apprends comment ils sont construits, qu'il existe des *synonymes*, des *contraires*, des *homonymes*, des *familles de mots* ; tu apprends aussi à chercher dans un dictionnaire.

■ **L'orthographe sert à mieux comprendre les relations entre les sons et les lettres.** Tu apprends à écrire sans faute et à bien utiliser les règles d'accord comme le pluriel des noms, des adjectifs, des verbes...

■ **La grammaire permet de comprendre que l'ordre des mots d'une phrase est important** et qu'il existe des relations entre les phrases à l'intérieur d'un texte. Tu apprends aussi les différents types et formes de phrases, la nature et la fonction des mots, la ponctuation.

■ **La conjugaison permet de comprendre quand et comment il faut utiliser les formes du verbe.** Tu apprends à conjuguer un verbe et à choisir le temps et le mode qui conviennent (*passé, présent, futur, impératif...*).

## APPRENDS À RECONNAÎTRE CES GRANDS DOMAINES :

- **La numération et le calcul**, c'est le travail sur les *nombres*. Tu peux avoir à écrire le signe qui convient, à écrire les chiffres en lettres ou à décomposer des nombres ( $1\ 238 = 1\ 000 + 200 + 30 + 8$ ), à calculer...
- **La géométrie**, c'est le travail sur les *solides*, les *figures*, les *droites* ou les *segments*. Tu as besoin d'outils comme la *règle*, l'*équerre*, le *compas*...
- **La mesure**, c'est le travail sur les *longueurs*, le *temps*, les *masses* (poids). Différents instruments sont nécessaires, le *double décimètre*, la *montre*, la *balance*...
- **La résolution de problèmes**, c'est le travail sur des « *situations* » à résoudre. Tu dois réfléchir, te poser des questions, trouver des réponses et pour cela, faire des opérations.



## **POUR RÉSUMER UN TEXTE, IL FAUT :**

■ **Lire** le texte **pour le comprendre**, puis **repérer** :

- les personnages principaux (QUI ?) ;
- l'action (OÙ ? QUAND ? QUE SE PASSE-T-IL ?).

■ **Relire** le texte, en entourant ou soulignant les mots qui répondent aux questions précédentes (ce qui est important).

■ **Écrire** le résumé en prenant les **idées principales extraites du texte** et en les organisant pour faire de vraies phrases.

*N'oublie pas : une longue phrase, ou un paragraphe entier, peut quelquefois se « traduire » par un mot ou quelques mots qui reprennent la même idée en plus court (voir dans Méthodo-scope).*

# Méthodo-scope

Un exemple de présentation : le contrôle de lecture de Leïla.

**Nom et prénom dans la marge.**

**Date soulignée en rouge (ou dans une autre couleur).**

**Titre encadré.**

**Question soulignée.**

**Ligne sautée après chaque question (cela facilite la correction).**

## Méthodo-clé

Il est important de savoir **bien présenter ton travail** en classe dans tous les domaines, que ce soit sur une feuille ou dans un cahier.

- Pour bien organiser ta page, tu dois penser à :
  - **sauter des lignes** pour laisser la place à la correction (dans une dictée ou de l'expression écrite), pour séparer des exercices ou des paragraphes ;
  - **souligner la date** ;
  - **encadrer ou souligner les titres, encadrer ou écrire en rouge** les mots importants.
- N'oublie pas aussi de soigner **l'écriture**.

# Méthodo-scope

**La date pour laquelle tu dois rendre ton travail.**

**La colonne pour les disciplines ou matières**

**Les textes : ce sont les consignes pour le travail à faire.**

**Il n'est pas utile d'écrire complètement le mois ; on écrit : 01 pour janvier, 02 pour février.**

**Les jours de la semaine.**

**Attention ! Ce n'est pas une consigne : c'est un mot pour les parents.**

**On peut mettre une croix pour indiquer que le travail est terminé.**

**C'est une consigne.**

leçons et devoirs		
MATIÈRES	Pour le	TEXTES
Français Mathématiques Histoire...	19/01	Apprendre par cœur le petit texte p. 12.
Maths	19/01 ×	Apprendre les tables × 5 et × 6.
	19/01	Faire signer le mot pour la sortie.
		J'autorise mon enfant à...

JEUDI

## Méthodo-clé

■ Le cahier de textes est un **outil important pour t'aider à mémoriser**. Il peut aussi te servir de cahier de correspondance (*mots pour les parents, sorties, matériel...*).

Pour bien utiliser ton cahier de textes, il faut déjà savoir comment il est fait. Il est divisé suivant **les jours de la semaine**.

### ■ COMMENT LE REMPLIR ?

1. Si nous sommes **mardi 10 septembre** et que tu as du travail pour **jeudi 12 septembre**, tu ouvres ton cahier de textes à la page du **jeudi**.
2. Tu copies **les consignes de travail lisiblement**, sans rien oublier.
3. Tu peux ensuite organiser ton travail comme tu veux (commencer par les maths ou le français), mais **attention** : lorsque tu as terminé un travail, **fais une croix** dans la colonne correspondante. Tu sauras ainsi où tu en es et ce qu'il te reste à faire.



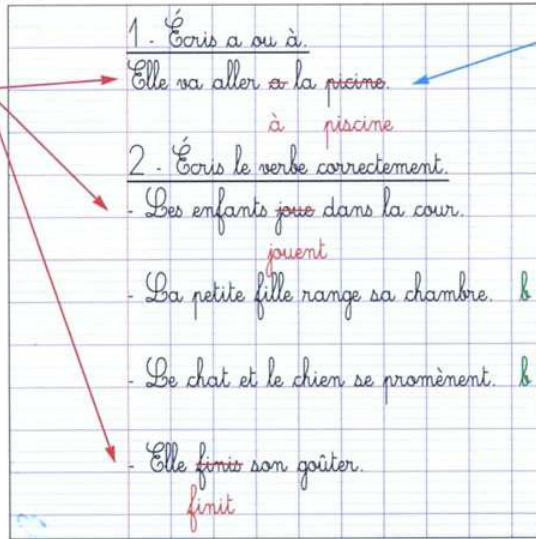
# Méthodo-scope

Voici les contrôles de français de Virginie et Leïla, bien corrigés.

1. Virginie a sauté des lignes :

Barre proprement le mot et écris la correction sur la ligne d'en dessous.

Écris le mot en entier !

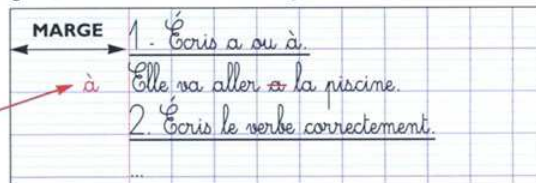


⚠ Ne rature pas !

Tu peux écrire un b si tu as juste.

2. Leïla n'a pas sauté de lignes, mais elle a utilisé la marge.

Écris la bonne réponse dans la marge !



## Méthodo-clé

LA CORRECTION T'AIDE À COMPRENDRE TES ERREURS ET À NE PLUS LES REFAIRE. POUR CELA, IL FAUT BIEN TE CORRIGER.

Si tu as juste, il faut le signaler. Tu peux écrire un « b » à côté de la réponse. Si tu as fait une erreur, il vaut mieux ne pas raturer (faire des ratures).

- BARRE proprement avec ta règle ou suivant les habitudes de la classe.
- ÉCRIS le mot en entier en dessous, si tu as sauté des lignes ; écris-le dans la marge, si tu n'as pas laissé de place pour la correction !

*Un petit conseil : il vaut mieux sauter des lignes lorsque tu fais un exercice pour laisser de la place à la correction !*

# Méthodo-scope

Apprendre une leçon en six étapes :

Avant tout, s'installer dans un endroit calme.



1 Lire la leçon et chercher les mots que tu ne comprends pas.



Souligner le plus important.

2 Relire chaque phrase plusieurs fois et se fabriquer des images.



3 Fermer les yeux pour revoir et entendre.



4 Écrire la leçon.



5 S'interroger (jouer à la maîtresse).



## Méthodo-clé

POUR BIEN APPRENDRE UNE LEÇON, PENSE À TOUTES CES ÉTAPES :

Avant tout, tu as besoin de calme : choisis ton endroit.

■ Tu dois d'abord **comprendre** la leçon : pour cela, cherche les mots que tu ne connais pas dans un dictionnaire et pose-toi des questions.

■ **Relis** chaque phrase et **fabrique-toi des images**. Tu peux aussi **redire** chaque phrase **avec tes propres mots**.

■ Ferme les yeux : tu peux alors **revoir les phrases, les mots** importants de ta leçon et **les images** que tu t'es fabriquées.

■ **Recopie** ta leçon sur une feuille ou dans ton cahier de brouillon.

■ Imagine-toi dans la classe : **pose-toi des questions** comme si la maîtresse t'interrogeait.

■ Pour terminer, **récite ta leçon** à quelqu'un (ou à toi-même) après avoir fermé ton livre et ton cahier.



## APPRENDS À BIEN DISTINGUER CES TROIS DOMAINES :

- Quand tu travailles sur le corps humain, les animaux, les plantes, les bébés, la circulation du sang... tu fais de la **biologie** (*bio* veut dire « vie »).
- Quand tu essaies de comprendre comment fonctionnent un circuit électrique, l'informatique, les moteurs, les engrenages ou le sablier... tu fais de la **technologie**.
- Quand tu étudies les volcans, les planètes, les étoiles, l'air, l'eau, les pierres... tu fais des **sciences physiques**.



# Méthodo-scope

Voici une fiche de construction d'un sablier.

<p><b>Matériel :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Deux petites bouteilles en plastique.</li><li>- Un rouleau de ruban adhésif.</li><li>- Une pince à linge.</li><li>- Du sable.</li><li>- Un clou.</li><li>- Une bougie.</li></ul> 	 <ol style="list-style-type: none"><li>➊ Avec l'aide de ton instituteur, chauffe le clou tenu par la pince à linge dans la flamme de la bougie. Perce le centre des 2 bouchons avec ce clou chauffé.</li><li>➋ Verse du sable dans une des bouteilles. Place l'autre bouteille sur la première, en mettant les deux ouvertures face à face. Fixe les deux bouteilles ensemble à l'aide du ruban adhésif.</li><li>➌ Ton sablier est prêt à fonctionner.</li></ol>
---	---

Liste du matériel.

Dessin du montage terminé.

Étapes de la construction (consignes dans l'ordre).

Il faut se procurer, rassembler différents objets, outils ou produits avant de se mettre au travail.

## Méthodo-clé

**POUR RÉALISER UNE EXPÉRIENCE OU UN MONTAGE, PENSE** (avant de suivre les consignes de réalisation) À :

■ chercher sur la fiche où est indiquée la **liste du matériel nécessaire**.

Si la liste n'est pas écrite, tu peux :

- regarder le dessin du montage terminé pour repérer le matériel à utiliser ;
- lire les étapes de réalisation une par une, et écrire toi-même la liste du matériel à rassembler.

■ Ce matériel comprend en général :

- les **objets** (une *bouteille* dans notre exemple) ;
- les **outils** ou ustensiles (une *pince* dans un montage électrique ou une *casserole* dans une recette) ;
- les **produits** (des *poires* dans une recette de cuisine).

## APPRENDS À BIEN DISTINGUER CES DEUX DOMAINES :

■ **L'histoire**, c'est tout ce qui se rapporte au **passé, même récent**.

En histoire, tu apprends à connaître ce qui s'est passé *avant* (comment vivaient nos ancêtres) pour mieux comprendre ce qui se passe *aujourd'hui*.

L'histoire t'apprend aussi à te repérer dans le **temps** (connaître les grandes périodes principales ; les événements et les dates importantes...).

■ **La géographie**, c'est tout ce qui concerne notre planète, les paysages, les villes, la population...

En géographie, tu apprends ce qui se passe *dans notre pays et ailleurs* pour mieux comprendre les différentes façons de vivre.

La géographie t'apprend aussi à te repérer dans l'**espace** (reconnaître l'espace proche et l'espace lointain, lire des cartes, des plans...).



