

Littérature/vocabulaire		Cycle 2	CE1/CE2
Les émotions – étude de l’album <i>La grande fabrique de mots</i> , d’Agnès de Lestrade			Séance 3
Compétences travaillées : <ul style="list-style-type: none"> - Reconnaître des mots portant sur les émotions - Etre capable de segmenter des mots - Classer les mots - Produire un écrit avec des nouveaux mots 		Objectifs de la séance : <ul style="list-style-type: none"> - Enrichir son vocabulaire pour définir une émotion 	
Durée : 50min	Place de la séance dans la séquence : 3/6		
Déroulement de la séance			
Durée	Fonctionnement	Déroulement	Matériel/ support
5min	Collectif	Lecture de l’album <i>La grande fabrique de mots</i>, d’Agnès de Lestrade <u>sans montrer les images.</u> De quoi parle cette histoire ? quelle est la particularité de cette ville ?	
5min	Collectif	Expliquer aux élèves ce que l’on va faire durant cette séance : « je vais vous distribuer des mots pas comme les autres, ils viennent de la fabrique de mots. Dans la ville, il y a des magasins pour chaque émotion (joie, peur, tristesse, colère), on va donc rendre chaque mot à son magasin mais avant il va falloir les découper car souvenez-vous lorsque les mots sortent de la fabrique ils sont tous collés ! »	
5min	Binômes	Segmentation des mots : les élèves reçoivent une bande de mots « collés » et doivent les segmenter en les découpant	Bande de mots
10min	Collectif	Retour sur tous les mots qui ont été trouvés : les élèves donnent leurs mots et l’enseignante les écrit au tableau + définir les mots qui sont méconnus des élèves	
10min	Individuel	Classement des mots dans chaque « magasin » : les élèves utilisent les mots du tableau pour compléter chaque magasin	Fiche élève
10min	Individuel	Production d’écrit : réinvestir les nouveaux mots à l’écrit	
5min	Collectif	Compléter le tableau des émotions avec les nouveaux mots appris	Tableau des émotions