



- Permettre aux élèves de construire des connaissances nécessaires pour décrire et comprendre le monde qui les entoure et développer leur capacité à raisonner.
- Contribuer à leur formation de citoyens.

Explorer les organisations du monde



Téléchargé gratuitement sur <https://viedemaitresse.fr>

	Domaine travaillé	Thématiques / Compétences visées	Contenu succinct de la séance (4
S1	Questionner l'espace : se situer dans l'espace	<input type="checkbox"/> <u>Se repérer l'espace et le représenter</u> → Se repérer dans un environnement proche → Vocabulaire permettant de définir des positions (gauche, droite, au-dessus, en dessous, sur, sous, devant, derrière, près, loin, premier plan, second plan, nord, sud, est, ouest...) → Vocabulaire permettant de définir des déplacements (avancer, reculer, tourner à droite/à gauche, monter, descendre...) → Produire des représentations des espaces familiers (les espaces scolaires extérieurs proches, le quartier) et moins familiers. Quelques modes de représentation de l'espace.	<input type="checkbox"/> Séquence E1 : Du vocabulaire pour se situer. <u>Séance n°1</u> : Le vocabulaire pour définir des positions.
S2			<input type="checkbox"/> Séquence E1 : Du vocabulaire pour se situer. <u>Séance n°2</u> : Le vocabulaire pour définir des déplacements.
S3			<input type="checkbox"/> Séquence E2 : Se situer dans un espace proche et familier. <u>Séance n°1</u> : Se repérer dans un environnement proche (l'école, le quartier).
S4			<input type="checkbox"/> Séquence E2 : Se situer dans un espace proche et familier. <u>Séance n°2</u> : Produire des représentations des espaces familiers ( <i>trajet école / gymnase, trajet école / maison, par exemple</i> ).
S5	Question le monde : explorer les organisations du monde	<input type="checkbox"/> <u>Comprendre qu'un espace est organisé.</u> → Des espaces très proches (école, parc, parcours régulier...) puis proches et plus complexes (quartier, village, centre-ville, centre commercial...), en construisant progressivement des légendes. → Des organisations spatiales, à partir de photographies paysagères de terrain et aériennes; à partir de documents cartographiques.	<input type="checkbox"/> Séquence E3 : Comprendre qu'un espace est organisé. <u>Séance n°1</u> : Repérer l'organisation spatiale d'un espace proche, à partir de photographies et de documents cartographiques. <i>Première approche de la légende d'un document « géographique ».</i>
S6			<input type="checkbox"/> Séquence E3 : Comprendre qu'un espace est organisé. <u>Séance n°2</u> : Comprendre l'organisation de son quartier.
S7			<input type="checkbox"/> Séquence E3 : Comprendre qu'un espace est organisé. <u>Séance n°3</u> : Comment est organisée notre ville ? ( <i>habitations, commerces, écoles, etc...</i> ).