Mots outils : chez, tout 🡺 à apprendre en rituel

Objectifs :

* Découvrir et utiliser la graphie « c »

Séance 1 🡺 1 heure 15

* Phase 1 🡺 5 minutes, en collectif

Objectif : apprendre à associer des mots selon la syllabe finale

Expliquer aux élèves que l’on va jouer au jeu du « Marabout ». Faire identifier le principe à partir de la chanson « Trois petits chats » : la dernière syllabe d’un mot devient la première syllabe du mot suivant. Premiers mots à proposer : menu, numéro, robot, boa

Ce temps doit être très vif et très court !

* Phase 2 🡺 10 minutes, en collectif

Objectif : Décrire une image Matériel : poster p 48

Affichage du poster p 48 au VPI

Les élèves observent le poster de la page 48 et la PE questionne :

* Où se déroule cette histoire ? (chez le vétérinaire)
* Comment le sait-on ? (on voit des gens avec des animaux qui attendent)
* Qui voit-on ? (Taoki, Hugo, Lili, le vétérinaire et d’autres personnes)
* Que tient le vétérinaire ? (il tient une seringue dans la main)
* Que fait Lili ? Et Hugo ? (Lili regarde Taoki dans le cabinet, Hugo tient un lièvre dans les mains)
* Quelle tête font-ils ? (ils ont l’air inquiet)

Attention, les élèves doivent formuler des phrases pour répondre.

* Phase 3 🡺 10 minutes en collectif

Objectif : Discriminer le son « c »

La PE fait repérer aux élèves qu’ils vont travailler sur le son « c ». On instaure le geste de Borel Maisonny. On recherche l’alpha correspondant, puis on positionne l’affiche son.

Collectivement, on recherche, pour faire plaisir à la fusée (ou à un élève dont le prénom commence par c : le roi ou la reine du jour), des mots contenant le son « c ». A chaque fois qu’un mot est trouvé, il est écrit au tableau pour la PE et l’élève qui a proposé le mot vient entourer la lettre qui fait le son « c ».

* Phase 4  🡺 5 minutes, en collectif

Objectif : lire et comprendre des consignes

Collectivement, on observe la page 42 du fichier. On identifie les consignes.

NB : La PE doit essayer de parler le moins possible de manière à ce que ce soit les élèves qui expliquent eux-mêmes les consignes.

Exercice 1 : on cherche collectivement quelques images où l’on entend « c »

Exercice 2 : On lit les images ensemble

Exercice 3 : On écrit au tableau les différentes écritures du « c »

Exercice 4 : On lit les mots collectivement

* Phase 5  🡺 30 minutes

Objectifs : Lire des syllabes et des mots avec le son « c » ; identifier les graphies du « c » et l’associer au son « c » ; discriminer le son « c »

Atelier 1 (autonome, puis avec aide) : Réalisation du fichier p 42

Objectifs : discriminer le son « c » dans un mot ; associer un son à son graphème

Les élèves réalisent en autonomie le fichier p 42. La PE passe dans les rangs après la lecture du premier groupe, pour étayer le travail des élèves.

Atelier 2 (dirigé) : Lecture p 48-49 ou fiche son 19

Un groupe de lecture lit avec la PE : lettres, syllabes, mots / Ou, fiche son 19

Les deux autres groupes passent à d’autres moments de la journée.

* Phase 6  🡺 10 minutes

Objectifs : Lire des mots avec le son « c »

Collectivement, on colle la fiche son 19. On l’affiche au VPI et on la lit.

NB : Si les élèves ne sont pas concentrés, on lira la fiche son 19 en fin d’après-midi, par petits groupes.

Elle sera à relire le soir à la maison.

Séance 2 🡺 1 heure 15

* Phase 1 🡺 5 minutes, en collectif

Objectif : Lire des mots avec le son « c »

Lecture de la fiche son 19 : un élève lit individuellement la fiche son 19 (faire ainsi par 5 élèves chaque matin)

* Phase 2 🡺 15 minutes, étude de la phrase

Objectif : identifier des phrases ; lire des phrases Matériel : VPI

Affichage au VPI du manuel p 49

La PE demande aux élèves de rappeler comment sont écrites les histoires : avec des phrases.

On projette au VPI et les élèves viennent identifier les phrases de l’histoire. On lit ensuite collectivement l’histoire de Taoki et on procède à des petits jeux de lecture.

Jeux de lecture :

* Dire un mot : les élèves viennent le montrer au tableau. Passer ensuite le relai à des élèves.
* Lire une partie de phrase : les élèves viennent montrer le dernier mot lu.
* Effacer un mot : demander aux élèves de le retrouver
* Faire compter le nombre de phrases.
* Poser des questions sur le texte
* Phase 3 🡺 10 minutes en collectif

Objectif : lire et comprendre des consignes

Collectivement, on observe la page 43 du fichier. On identifie les consignes.

NB : La PE doit essayer de parler le moins possible de manière à ce que ce soit les élèves qui expliquent eux-mêmes les consignes.

Exercice 5 : on dit collectivement les mots à écrire

Exercice 6 : à faire en premier

Exercice 7 : donner le premier indice « le cheval » va avec « est » ; proposer aux élèves de colorier les parties d’une même phrase de la même couleur ; proposer aux élèves en difficulté de ne faire que 2 phrases

Exercice 8 : faire lire les phrases à haute voix par les élèves volontaires

* Phase 4  🡺 30 minutes

Objectifs : Lire des mots avec le son « c » ; identifier la graphie « c » ; identifier des phrases ; comprendre l’histoire lue

Atelier 1 (autonome) : Réalisation du fichier p 43

Objectifs : associer un son à un graphème ; manifester sa compréhension d’un texte lu et d’une image

Les élèves réalisent en autonomie le fichier p 43. La PE passe dans les rangs pour étayer le travail, après un temps autonome de 10 minutes (lecture du premier groupe)

Atelier 2 (dirigé) : Lecture

Un groupe de lecture lit la p 49 : mots, phrases, histoire. Les deux autres groupes passeront à d’autres moments de la journée.