

<b>Date :</b>		<b>Durée :</b> 35 min	
<b>Pilier 1 du socle commun :</b> Les langages pour penser et communiquer		<b>Séance n° 2 sur 2</b>	
<b>Domaine :</b> Français		<b>Sous-domaine :</b> Lecture et compréhension de l'écrit	
<b>Attendu(s) de fin de cycle :</b> Identifier des mots de manière de plus en plus aisée.			
<b>Connaissances et compétences associées :</b> Discrimination auditive fine et analyse des constituants des mots (conscience phonologique). Discrimination visuelle et connaissances des lettres. Correspondance graphophonologiques ; combinatoire (construction des syllabes simples et complexes).			
<b>Objectif(s) de la séance :</b> Construire des repères graphophonologiques (écriture, recomposition, dictée de mots) ; retrouver des mots dans des écritures différentes ; comprendre « je vois a, j'entends a » ; reconnaître des mots isolés avec le nouveau phonème étudié.			
<b>Matériel :</b> cahier-livre 1 p 9, posters : Kimamila, « j'entends », « je vois », ardoise, affiche mot repère, des gommettes		<b>Dispositif ou installation particulière :</b>	
<b>Temps</b>		<b>Déroulement</b>	<b>Différenciation</b>
10 min	Collectif	Dessiner un abricot et une image au tableau. Demander aux élèves s'ils entendent /a/ dans « abricot ». Faire écrire « a » sur l'ardoise. Rappeler qu'il s'agit du « a » de « Kimamila », le mot repère. Rappeler au tableau les différentes graphies de « a » : écrire différentes lettres et, parmi elles, toutes les possibilités de « a ». Faire entourer les « a » par des élèves au tableau.	
10 min	Collectif	A l'aide du dessin de l'abricot et de l'image, aider les élèves à comprendre la relation « j'entends /a/ dans « abricot », je vois « a » dans « abricot ». J'entends /a/ dans « image », mais pas à la même place que dans « abricot ». Lire avec les élèves la phrase. Le Mécano des lettres : expliquer aux élèves qu'ils peuvent lire les différents « a ».	
15 min	Individuel	Entraînement  Exercice 4 p 9 Faire précéder cet exercice d'un modèle au tableau avec lequel on aidera les élèves à prendre les bons repères pour trouver la solution : première lettre du mot, nombre de lettres, nombre de « a » et place du « a » dans les mots, etc. Faire relire deux à deux les mots de même graphie, en s'aidant de la position de la lettre « a » dans le mot, puis relier ensemble ces mots.  Exercice 5 p 9 Il s'agit d'un exercice nouveau, il faut donc le présenter d'abord au tableau. Avant l'exercice, sur l'ardoise, faire écrire « a » lorsque l'on entend « a », dans les prénoms de la classe ou dans la liste des dessins : « bras, visage, narine, genou, talon, bouche ». Recherche individuelle sur le cahier et correction collective.	Aider les élèves en difficulté dans la méthodologie de repérage des indices.  Redonner le mot à l'élève pour qu'il entende le son sur lequel il doit porter son attention.