

Informations sur l'œuvre

Echoes of France - Django Reinhardt et S. Grappelli

Années 1930 - jazz manouche - France

🎵 ÉCOUTE MUSICALE 🎵

Production - En classe, nous avons ...

Ce que j'entends

Sources et paramètres du son

Instruments à cordes

Alternance violon / guitare soliste + contrebasse

Guitares : cordes frottées / cordes pincées

Pas de voix, pas de chant.

Tempo lent en introduction puis plus rapide.

La forme

Introduction puis changement de tempo.

Alternance - mélodie de la Marseillaise
- improvisations.

Ce que je ressens



Les références culturelles

Django Reinhardt et Stéphane Grappelli jouent des musiques qui mélangent le jazz et la musique tzigane. Ce mélange sera appelé plus tard « jazz manouche ». Cette œuvre reprend le thème de la Marseillaise, hymne national français.