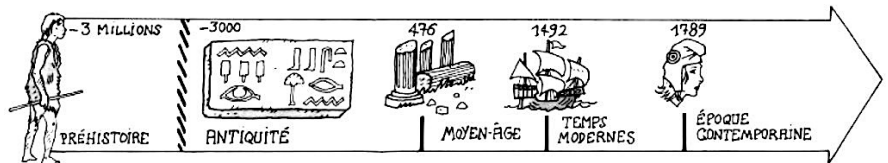
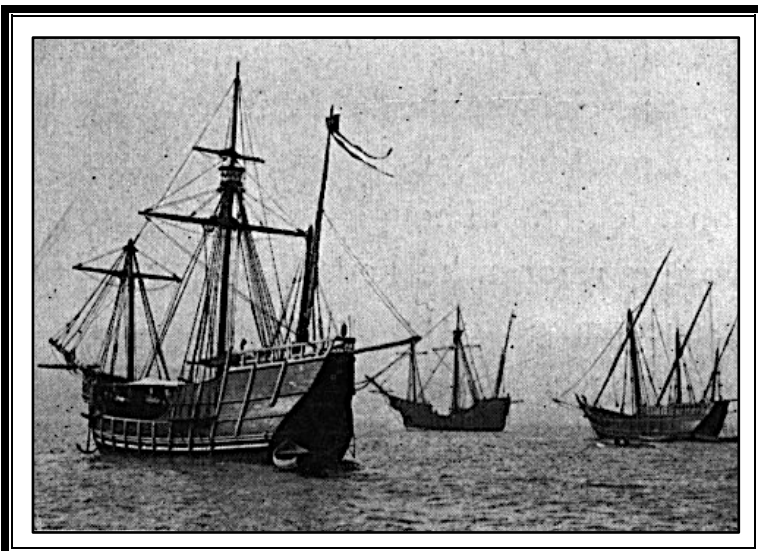


Date:/...../20.....



Date : Temps modernes, 1594

[illegible]

Ch. Colomb a découvert l'**Amérique** avec **2 caravelles**, la **Pinta** et la **Niña**, ainsi qu'une **caraque**, la **Santa Maria**. Ces bateaux à coque large et à fond plat et solide facilitaient les explorations côtières.



COLOMB DÉCOUVRE L'AMÉRIQUE



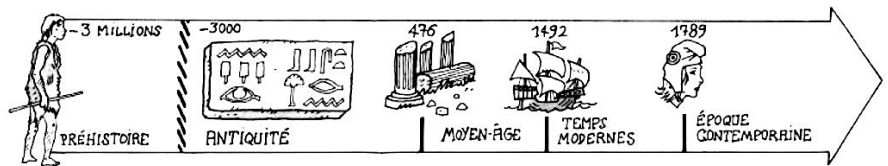
◀ Colomb débarque à Hispaniola.

Artiste : Théodor de Bry (1528-1598)

Type : Gravure

Localisation : BnF, Paris, France

Date : Temps modernes, 1594



Dictées préparatoires	Jour 1	Christophe Colomb découvre l'Amérique en pensant se rendre en Asie.
	Jour 2	(Il pensait qu'il / Cela) était possible pour lui de se rendre en Asie vers l'ouest, par la voie maritime.
	Jour 3	parce que la Terre est ronde, il est possible de se rendre en Asie par la mer, vers l'Ouest.

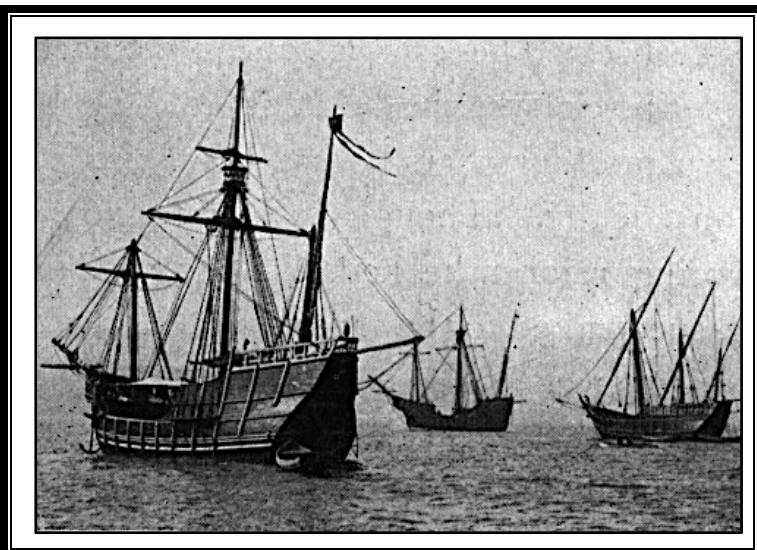
► Items évalués :

- Grammaire :
 - * les Majuscules
- Conjugaison :
 - * le présent
- Orth. grammaticale :
 - * les Accords (-e, -s, ...)
 - * les Homophones :
 - o et / est
- Orthographe lexicale

1492 : Colomb découvre les Amériques.

Christophe Colomb part pour l'Asie, mais il découvre l'Amérique. Comme la Terre est ronde, il pense qu'il est possible de se rendre en Asie en allant vers l'Ouest par la mer, et non plus vers l'Est par la voie terrestre.

◀ Répliques des caravelles de Ch. Colomb, 1912.



Ch. Colomb a découvert l'Amérique avec 2 caravelles, la *Pinta* et la *Niña*, ainsi qu'une caraque, la *Santa Maria*. Ces bateaux à coque large et à fond plat et solide facilitaient les explorations côtières.



► **Items évalués** : /34 → %

- **Grammaire** :
 - * les **Majuscules** /9
- **Conjugaison** :
 - * le présent /3
- **Orthographe grammaticale** :
 - * les **Accords** (-e, -s, ...) /1
 - * les **Homophones** :
 - o et / est /3
- **Orthographe lexicale** /18

▲ **Portrait d'un homme, dit être Christophe Colomb, huile sur toile, 1519, Sabastiano del Piombo, Metropolitan Museum of Art, New York City, U.S.A.**



► **Items évalués** : /34 → %

- **Grammaire** :
 - * les **Majuscules** /9
- **Conjugaison** :
 - * le présent /3
- **Orthographe grammaticale** :
 - * les **Accords** (-e, -s, ...) /1
 - * les **Homophones** :
 - o et / est /3
- **Orthographe lexicale** /18

▲ **Portrait d'un homme, dit être Christophe Colomb, huile sur toile, 1519, Sabastiano del Piombo, Metropolitan Museum of Art, New York City, U.S.A.**



► **Items évalués** : /34 → %

- **Grammaire** :
 - * les **Majuscules** /9
- **Conjugaison** :
 - * le présent /3
- **Orthographe grammaticale** :
 - * les **Accords** (-e, -s, ...) /1
 - * les **Homophones** :
 - o et / est /3
- **Orthographe lexicale** /18

▲ **Portrait d'un homme, dit être Christophe Colomb, huile sur toile, 1519, Sabastiano del Piombo, Metropolitan Museum of Art, New York City, U.S.A.**



► **Items évalués** : /34 → %

- **Grammaire** :
 - * les **Majuscules** /9
- **Conjugaison** :
 - * le présent /3
- **Orthographe grammaticale** :
 - * les **Accords** (-e, -s, ...) /1
 - * les **Homophones** :
 - o et / est /3
- **Orthographe lexicale** /18

▲ **Portrait d'un homme, dit être Christophe Colomb, huile sur toile, 1519, Sabastiano del Piombo, Metropolitan Museum of Art, New York City, U.S.A.**



► **Items évalués** : /28 → %

- **Grammaire** :
 - * les **Majuscules** /7
- **Conjugaison** :
 - * le présent /3
- **Orthographe grammaticale** :
 - * les **Accords** (-e, -s, ...) /1
 - * les **Homophones** :
 - o et / est /3
- **Orthographe lexicale** /14

▲ **Portrait d'un homme, dit être Christophe Colomb, huile sur toile, 1519,**
Sabastiano del Piombo, Metropolitan Museum of Art, New York City, U.S.A.

1492 : Colomb les

Christophe Colomb par..... pour l'....., mais il
..... l'.....

la, il pens.....

qu'il de se rendre en

en allant l'..... par la mer, non

plus l'Est par la voie



► **Items évalués** : /28 → %

- **Grammaire** :
 - * les **Majuscules** /7
- **Conjugaison** :
 - * le présent /3
- **Orthographe grammaticale** :
 - * les **Accords** (-e, -s, ...) /1
 - * les **Homophones** :
 - o et / est /3
- **Orthographe lexicale** /14

▲ **Portrait d'un homme, dit être Christophe Colomb, huile sur toile, 1519,**
Sabastiano del Piombo, Metropolitan Museum of Art, New York City, U.S.A.

1492 : Colomb les

Christophe Colomb par..... pour l'....., mais il
..... l'.....

la, il pens.....

qu'il de se rendre en

en allant l'..... par la mer, non

plus l'Est par la voie