

Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

L'oral :

Oser entrer en communication :

- échanger avec les autres enfants et les adultes
- répondre aux sollicitations
- faire des phrases simples pour se faire comprendre

Comprendre et apprendre :

- dire de mémoire et de manière expressive 2 ou 3 comptines
- comprendre une consigne simple
- écouter en silence une histoire adaptée à son âge : « Chacun sa couleur » - « 1, 2, 3 Plouf ! » - « Je compte jusqu'à 3 »
- comprendre une histoire lue par l'adulte : identifier le / les personnage(s) principal(aux) - le(s) reconnaître dans les illustrations - identifier les lieux, couleurs...
- comprendre, acquérir et utiliser un vocabulaire pertinent : actes du quotidien (habillement, repas, repos, hygiène) - activités scolaires (locaux, matériel, actions...) - relations avec les autres (salutations, excuses, courtoisie) - couleurs et quantités - animaux (loto visuel et sonore)

Echanger et réfléchir avec les autres :

- commencer à raconter une histoire entendue plusieurs fois, à l'aide d'images de lieux et personnages
- commencer à questionner l'adulte

Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique :

- écouter et pratiquer des comptines simples qui favorisent l'acquisition de la conscience phonologique

L'écrit :

Ecouter de l'écrit et comprendre :

- comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu : « Chacun sa couleur » - « 1, 2, 3 Plouf ! » - « Je compte jusqu'à 3 »
- comprendre des textes entendus de plus en plus longs

Découvrir la fonction de l'écrit :

- manifester de l'intérêt pour l'écrit : prénom, albums, imagiers, affiches...
- manipuler divers supports de l'écrit : livres, imagiers, affiches de la classe, étiquettes (prénoms, emploi du temps, jours de la semaine...)
- distinguer quelques supports écrits : étiquettes, livres, affiches...
- reconnaître son livre de bibliothèque

Commencer à produire des écrits et en découvrir le fonctionnement :

- redire le titre d'un livre, les noms des personnages après sa lecture par l'adulte

Découvrir le principe alphabétique :

- reconnaître son étiquette prénom avec photo
- se familiariser avec son prénom écrit en capitales d'imprimerie
- reconnaître l'initiale de son prénom en capitale d'imprimerie sur divers supports (tampon, journal...)

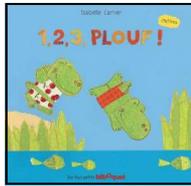
Commencer à écrire tout seul :

- adopter une posture confortable et tenir de façon adaptée l'instrument (feutre, crayon, pinceau...)
- laisser une trace (premiers dessins, peinture...) à l'aide de différents outils
- pratiquer des exercices graphiques réguliers : les points et les traits (non orientés)

PS

Période 2

Nombres et couleurs



Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques

Les productions plastiques et visuelles :

- laisser une trace et s'y intéresser
- expérimenter différents matériaux (peinture, encre, ...) et outils (main, rouleaux, pinceaux, ...) pour laisser des traces, faire des points et des traits
- réaliser des compositions plastiques seul ou collectivement, planes ou en volume
- décorer un objet en volume sur le thème de Noël en utilisant différentes techniques
- créer des visages « nature » avec les objets de la nature : le « land art »

Univers sonores :

- avoir mémorisé quelques comptines et chants, notamment pour se présenter ou présenter les autres
- reproduire des gestes et jeux de doigts
- effectuer des jeux vocaux et des jeux d'écoute : reconnaître et identifier des sons d'animaux et des sons domestiques ou du quotidien (voiture, aspirateur...)
- reproduire des rythmes simples avec son corps, plus ou moins vite : taper des mains, frapper ses cuisses...

Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique

Agir dans l'espace, dans la durée et sur les objets :

- * Parcours « sauter » :
 - sauter de différentes façons, avec du matériel varié, dans un but précis : sauter loin, sauter haut...
 - ajuster et enchaîner ses actions et ses déplacements en fonction d'obstacles à franchir

Collaborer, coopérer, s'opposer :

- * Jeux collectifs de conquête d'objets : rester dans le jeu, coopérer, exercer des rôles différents complémentaires, s'opposer, élaborer des stratégies pour viser un but commun; accepter de perdre

Communiquer avec les autres au travers d'actions à visée expressive ou artistique :

- * Rondes et jeux dansés : pratiquer des rondes collectives avec des pas et gestes à reproduire; en classe entière, par 2 ou petits groupes

Construire les premiers outils pour structurer sa pensée

Découvrir les nombres et leurs utilisations :

- commencer à participer au dénombrement des présents et des absents
- repérer le nombre d'absents sur une frise numérique (pour les quantités jusqu'à 3) : identification collective des étiquettes chiffre, constellation, doigts et collection puis placement sur la frise
- connaître la comptine jusqu'à 3
- apprendre quelques comptines numériques
- reconnaître globalement et exprimer de petites quantités jusqu'à 2
- constituer des collections de 1 ou 2 objets

Explorer des formes, des grandeurs, des suites organisées :

- commencer à reconnaître quelques couleurs : couleurs primaires + vert, orange, violet, noir et blanc
- reconnaître et nommer la couleur de son groupe et celle des autres groupes (bleu, vert, jaune, orange, rouge) : rituels avec les étiquettes, lot des couleurs...
- réaliser des puzzles simples : 2 à 4 pièces, avec ou sans modèle
- manipuler des perles de différentes formes et couleurs pour former des colliers
- comparer, classer et ranger des objets selon leur forme et/ou couleur
- réaliser des algorithmes simples : couleur (1 - 1 - 1)

Explorer le monde

Se repérer dans le temps :

- mise en place de rituels évolutifs sur les jours de la semaine
- se repérer sur l'emploi du temps en images (par 1/2 journée)

Se repérer dans l'espace :

- se repérer dans l'espace classe et dans l'espace école (étages, couloirs, toilettes...)
- suivre un parcours lors des activités physiques : parcours « Sauter »
- distinguer sur / sous - en haut / en bas : gommettes à placer, manipulation d'objets
- orienter et utiliser correctement un livre
- orienter correctement sa feuille de travail

Explorer le monde du vivant :

- commencer à nommer quelques parties du corps humain (sur soi)
- observer quelques caractéristiques du vivant : les végétaux en automne
- utiliser ses sens pour découvrir le vivant : le goût, l'odorat, la vue, le toucher avec « 1 fruit pour la récré »
- utiliser l'ouïe et la vue pour reconnaître puis identifier des sons du quotidien : support audio et visuel
- Nathan
 - comprendre l'importance de protéger son environnement, adopter une attitude responsable : projet recyclage

Explorer le monde des objets et de la matière :

- apprendre ou perfectionner certaines techniques : déchirer, coller, déplacer, transvaser, modeler (manipulation), pincer, couper avec des ciseaux...
- poursuivre l'apprentissage de l'utilisation des outils de l'écolier : crayons, feutres, colle, craies, feuille
- apprendre à enfiler des perles (plus petites) sur un lacet sur un objet perforé (laçage)
- découvrir certaines matières et leurs caractéristiques : pâte à modeler, graines, papier (utilisation libre puis consignes de manipulation précises : faire une boule...)