

LES THÉMATIQUES PROPOSÉES TOUT AU LONG DU CYCLE

L'enfant	La classe	L'univers enfantin
<ul style="list-style-type: none"> • Soi, le corps, les vêtements. • La famille. • L'organisation de la journée. • Les habitudes de l'enfant. • Les trajets quotidiens de l'enfant. • Les usages dans les relations à l'école. • Le temps, les grandes périodes de l'année, de la vie. • Sensations, goûts et sentiments. • Éléments de description physique et morale. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alphabet. • Les nombres. • Les repères temporels. • Climat et météo. • Les rituels. • Les règles et règlements dans la classe. • Les activités scolaires. • Le sport. • Les loisirs artistiques. • L'amitié. 	<ul style="list-style-type: none"> • La maison, l'environnement immédiat et concret. • La vie quotidienne, les commerces, les lieux publics. • L'environnement géographique ou culturel proche. • Les animaux. • Les contes et légendes. • Les monstres, fées et autres références culturelles de la littérature enfantine. • Les comptines, les chansons. • La littérature enfantine. • Quelques villes, campagnes et paysages typiques. • Les drapeaux et monnaies. • Les grandes fêtes et coutumes. • Les recettes.

DOMAINE 1 : COMPRENDRE L'ORAL

Ce qui est attendu des élèves à la fin du cycle 2 :

- Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes au sujet de soi, de sa famille et de l'environnement concret et immédiat, si les gens parlent lentement et distinctement.

<ul style="list-style-type: none"> • Comprendre les consignes de classe. • Utiliser quelques mots familiers et quelques expressions très courantes. • Suivre le fil d'une histoire très courte. • Suivre des instructions courtes et simples. • Répertoire élémentaire de mots et d'expressions simples relatif à des situations concrètes particulières.
--

Repères de progressivité :

Au CE2, les élèves se présentent ou présentent quelqu'un, posent à une personne des questions simples la concernant – par exemple, sur son lieu d'habitation, ses relations, ce qui lui appartient... et peuvent répondre au même type de questions. Ils suivent le fil d'une histoire simple (comptines, chansons, albums) avec les aides appropriées.

DOMAINE 2 : S'EXPRIMER ORALEMENT EN CONTINU

Ce qui est attendu des élèves à la fin du cycle 2 :

● Utiliser des expressions et des phrases simples pour se décrire, décrire le lieu d'habitation et les gens de l'entourage.

- Reproduire un modèle oral.
- Utiliser des expressions courtes ou phrases proches des modèles rencontrés lors des apprentissages pour se décrire. Lire à haute voix de manière expressive un texte bref.
- Raconter une histoire courte à partir d'images ou de modèles déjà rencontrés.
- Répertoire élémentaire de mots sur les lieux d'habitation et les personnes de l'entourage de l'enfant.
- Syntaxe de la description simple (lieux, espaces, personnes).

Repères de progressivité :

Au CE2, ils reproduisent la date, de courtes comptines, des chants, des poèmes. Après entraînement, ils lisent à haute voix des textes brefs et racontent une histoire courte et stéréotypée en s'aidant de quelques images.

DOMAINE 3 : PRENDRE PART À UNE CONVERSATION

Ce qui est attendu des élèves à la fin du cycle 2 :

● Poser des questions simples sur des sujets familiers ou sur ce dont on a immédiatement besoin, ainsi que répondre à de telles questions.

- Saluer.
- Se présenter.
- Demander à quelqu'un de ses nouvelles et réagir, donner de ses nouvelles.
- Formuler des souhaits basiques.
- Utiliser des formules de politesse.
- Répondre à des questions sur des sujets familiers.
- Épeler des mots et des noms familiers.
- Répertoire élémentaire de mots sur des sujets familiers.
- Syntaxe de la conversation simple de type question/réponse.
- Situations de communication.

Repères de progressivité :

C'est au CE2 que les élèves peuvent engager une conversation très courte qui permet de réinvestir le lexique relatif à la présentation de soi-même et de quelqu'un, d'utiliser des formules simples de politesse, de présenter des excuses, d'épeler des mots simples et transparents et de répondre à quelques questions pour communiquer de façon simple si l'interlocuteur parle lentement et distinctement et se montre coopératif.