

Correction

Lis le texte, réponds aux questions et découvre la femme mystère.

A la recherche d'une couturière de génie

Cette couturière de génie naît à Saumur, le 19 août 1883, dans une famille pauvre de cinq enfants. Sa mère meurt en 1895 alors qu'elle n'a que douze ans. Le décès de sa mère l'affecte énormément. Son père ne se sent pas capable d'élever seul ses enfants. Elle est placée, avec ses sœurs, dans un orphelinat catholique à Aubazine, en Corrèze. Ses frères, quant à eux, sont confiés à une autre famille. Elle vit à l'orphelinat jusqu'à ses 18 ans. Les religieuses lui apprennent à repasser, à broder et à coudre. La couture va devenir une véritable passion pour elle. Lorsqu'elle quitte l'orphelinat, elle part vivre à Moulins, en Auvergne. Elle y est couturière et vend des tissus dans une boutique. Le soir, elle chante dans des cafés-concerts où elle rencontre Etienne Balsan, un riche éleveur de chevaux. Celui-ci lui présente son ami anglais, Arthur Capel, surnommé « Boy », dont elle tombe amoureuse. Conscient de son talent, « Boy » l'incite à ouvrir un atelier de confection à Paris.

En 1909, elle emménage à Paris et commence son activité de modiste en dessinant et fabriquant des chapeaux. Elle fourmille d'idées et travaille d'arrache-pied. Grâce à une comédienne, Gabrielle Dorziat, qui porte ses créations, son nom circule à Paris. Avec l'aide financière de Boy, elle ouvre, en 1910, sa première boutique à Paris, au 21 de la rue Cambon, dans un quartier chic. Le succès rencontré par sa collection de chapeaux lui donne confiance en elle et elle décide de développer son activité. En 1913, elle ouvre sa première boutique de vêtements à Deauville, en Normandie. Le succès est rapidement au rendez-vous et la pousse à ouvrir, en 1915, une nouvelle boutique, une maison de couture cette fois, à Biarritz, sur la côte basque.

Pendant la Première Guerre mondiale, on manque de tissus et d'autres fournitures. Aussi se procure-t-elle du jersey, un tissu souple utilisé habituellement pour la confection de sous-vêtements masculins, avec lequel elle fabrique des tenues simples et confortables. Avant la Première Guerre mondiale, les femmes portent des vêtements peu pratiques, essentiellement de longues jupes qui entravent leurs mouvements. Elle commence à créer des pantalons pour femmes pour leur donner plus de liberté. Après la Première Guerre mondiale, la vie des femmes change, elles deviennent plus indépendantes. Elle a pour ambition de libérer le corps des femmes, elle veut qu'elles se sentent à l'aise.

Elle révolutionne la mode et fait scandale en se coupant les cheveux, en raccourcissant les robes et en portant des pantalons. Certaines femmes veulent lui ressembler et adoptent une allure androgyne, on les appelle les « garçonne ».

Dans les années 1920, elle lance son célèbre tailleur, composé d'une veste sans col et d'une jupe droite s'arrêtant aux genoux. Celui-ci sera porté par de nombreuses personnalités dont Jackie Kennedy, l'épouse du Président des Etats-Unis, dans les années 60. Elle soutient des artistes d'avant-garde comme le peintre Picasso ou le musicien Stravinsky.

En 1921, elle est la première couturière à lancer un parfum. Elle charge Ernest Beaux de créer une fragrance en accord avec sa ligne de vêtements. Ce parfum deviendra très célèbre et sera le préféré de l'actrice américaine Marilyn Monroe.

En 1919, Boy meurt dans un accident de voiture, la laissant désespérément triste pendant une longue période où elle ne s'habille plus qu'en noir. En 1926, elle utilise cette couleur associée au deuil pour créer une collection élégante de robes du soir. C'est ainsi que naît sa légendaire « petite robe noire » qui reste un grand classique et un incontournable dans la garde-robe de toute fashionista qui se respecte.

En 1929, elle s'inspire de la besace des militaires pour créer son fameux sac muni d'une bandoulière pour être porté à l'épaule, alors que la mode à l'époque est au sac à main. Elle modifiera le modèle des années plus tard, en 1955. Le modèle sera alors en cuir matelassé, avec un rabat plat et un fermoir rectangulaire.

Ses créations s'exportent dans le monde entier mais, devenue une redoutable femme d'affaires, elle ne se fait pas que des amis. On lui reproche notamment ses liens avec les Allemands durant l'Occupation en France pendant laquelle elle entretient une liaison amoureuse avec Hans Günther von Dincklage, un officier du renseignement militaire allemand. Après la Libération, elle est interrogée sur cette relation sans être accusée de quoi que ce soit, mais beaucoup pensent qu'elle a trahi son pays. Elle décide alors de s'installer quelque temps en Suisse.

En 1954, alors qu'elle a plus de 70 ans, elle rentre à Paris et lance de nouvelles collections qui font fureur. Ses créations sont portées par des actrices telles que Romy Schneider et Jeanne Moreau et sa marque entre dans l'histoire.

« Mademoiselle », comme on la surnomme, s'éteint le 10 janvier 1971, dans sa suite au Ritz, après avoir passé sa dernière nuit à mettre la touche finale à sa dernière collection, qui sera présentée deux semaines après ses funérailles.

En 1983, le styliste Karl Lagerfeld rejoint sa maison de couture où il poursuit son œuvre dans le respect du style qu'elle a créé, et ce, jusqu'à sa disparition en 2019.



La First Lady des Etats-Unis, Jacky Kennedy, portant le mythique tailleur



La célèbre petite robe noire

Les modes passent, mais le style est éternel.



Romy Schneider portant une des ses créations

La beauté commence au moment où vous décidez d'être vous même.

L'élégance, c'est quand l'intérieur est aussi beau que l'extérieur.

1. Quel âge la femme mystère avait-elle à sa mort ?

88 ans	87 ans	86 ans
T	L	R

2. Dans le syntagme « un riche éleveur de chevaux », quelle est la fonction de « de chevaux » ?

Complément du nom	Complément de l'adjectif	Complément du verbe
C	D	B

3. Que confectionne une modiste ?

Des vêtements	Des chaussures	Des chapeaux
L	A	C

4. Parmi les mots suivants, lequel est synonyme d' "*androgyné*" ?

féminin	hermaphrodite	misogyne
H	N	C

5. Comment appelle-t-on l'épouse du Président des Etats-Unis ?

First Wife	Presidential Lady	First Lady
O	A	H

6. Parmi les mots suivants, lequel n'est pas synonyme de "*fragrance*" ?

relent	senteur	parfum
O	A	U

7. En parfumerie, comment appelle-t-on un créateur de parfums ?

un tarin	un nez	un pif
O	A	I

8. De quel événement va-t-elle s'inspirer pour créer la "petite robe noire" ?

La mort de sa mère	Son exil en Suisse	Le décès d'Arthur Capel
Y	C	O

9. Dans la phrase, "Ce parfum deviendra très célèbre....", quelle est la fonction de « très célèbre » ?

Attribut du sujet	COD	Apposition
C	T	R

10. Pour quelle raison s'installe-t-elle quelque temps en Suisse?

Parce qu'elle est en manque d'inspiration	Parce qu'elle tombe amoureuse d'un Suisse	Parce qu'on la considère coupable de trahison
A	I	E

Tu as trouvé toutes les réponses ? Remets les lettres dans l'ordre pour découvrir la femme mystère.



C	O	C	O	C	H	A	N	E	L
9	8	3	6	2	5	7	4	10	1



Gabrielle Chanel dite Coco Chanel