

Manuel utilisé :

❖ *Pilotis*, HACHETTE.

Lecture	Etude du code/phonologie
<p>Compétences :</p> <p>Le nom des lettres et l'ordre alphabétique.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Connaître le nom des lettres et l'ordre alphabétique. ○ Connaître les correspondances entre minuscules et majuscules d'imprimerie, minuscules et majuscules cursives. <p>La lettre, la syllabe et le mot.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Savoir qu'une syllabe est composée d'une ou plusieurs graphies. ○ Savoir qu'un mot est composé d'une ou plusieurs syllabes. ○ Etre capable de repérer ces éléments (graphies, syllabes) dans un mot. <p>Lire (voie directe et indirecte).</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lire aisément les mots étudiés. ○ Déchiffrer des mots réguliers inconnus. ○ Lire aisément les mots les plus fréquemment rencontrés (dits mots-outils). <p>Lire à haute voix.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lire à haute voix un texte court dont les mots ont été étudiés, en articulant correctement et en respectant la ponctuation. <p>Le vocabulaire de la lecture.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Connaître et utiliser le vocabulaire spécifique de la lecture d'un texte : la livre, la couverture, la page, la ligne, l'auteur, le titre, le texte, la phrase, le mot, le début, la fin, le personnage, l'histoire. <p>Compréhension de texte.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Dire de qui ou de quoi parle le texte lu. ○ Trouver dans le texte ou son illustration la réponse à des questions concernant le texte lu. ○ Reformuler le sens du texte lu. <p>Ecouter lire.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Ecouter lire des œuvres intégrales, notamment de littérature de jeunesse. 	<p>Compétences :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Distinguer entre la lettre et le son qu'elle transcrit ○ Connaître les correspondances entre les lettres et les sons dans les graphies simples.

Période 1
7 semaines

Le nom des lettres et l'ordre alphabétique.

- Connaître le nom de toutes les lettres dans les 4 graphies.
- Associer les 4 graphies des lettres.
- Connaître et réciter la comptine alphabétique.
- Distinguer les voyelles et les consonnes.

La lettre, la syllabe et le mot.

- Savoir repérer une lettre dans un mot.
- Savoir repérer une syllabe de 2 lettres dans un mot.

Lire (voie directe).

- Reconnaître des mots parmi ceux du répertoire de la classe (prénoms, jours de la semaine...)
- Mémoriser quelques mots courts rencontrés fréquemment (mots-outils).

Lire (voie indirecte).

- Lire des syllabes simples dont les sons ont été étudiés.
- Lire des mots simples étudiés en classe.
- Repérer des syllabes ou des petits mots connus dans un mot plus long.

Lire à haute voix.

- Relire à haute voix des mots ou des groupes de mots préalablement identifiés.
- S'entraîner à articuler à haute voix avec des jeux de type virelangue.

Le vocabulaire de la lecture.

- Identifier dans un texte : lettre – mot – ligne – phrase.
- Identifier les termes désignant les différents éléments du livre : 1^{ère} de couverture, 4^{ème} de couverture, page.

Compréhension de texte.

- Emettre des hypothèses sur le contenu d'un texte à partir du titre ou d'une illustration.
- Ecouter de façon active un texte lu par l'adulte.
- Identifier le personnage principal et le lieu d'une histoire courte.
- Reformuler une histoire courte.
- Proposer un titre pour histoire lue.

Ecouter lire.

- Avoir une écoute active.
- Mobiliser son attention.
- Identifier le sujet de l'histoire lue.

Période 2
7 semaines

Le nom des lettres et l'ordre alphabétique.

- Trouver les lettres manquantes dans une partie de la comptine alphabétique, puis dans la comptine alphabétique complète.

Du phonème aux graphèmes.

- [a] – a
- [i] – i, y
- Révisions.
- [o] – o
- [s] – s, ss
- [y] – u
- Révisions.
- [ə] – e
- [l] – l, ll

Manipuler les sons et les syllabes

- Savoir repérer et situer un son dans une syllabe ou un mot.
- Manipuler les syllabes à l'oral : répéter, dénombrer, frapper, permuter, supprimer, substituer.

Du phonème aux graphèmes.

- [r] – r, rr
- [ʃ] – ch
- Révisions.

La lettre, la syllabe et le mot.

- Savoir repérer une lettre ou un groupe de lettres dans un mot.
- Savoir repérer une syllabe de 2 ou 3 lettres dans un mot.

Lire (voie directe).

- Reconnaître des mots parmi ceux du répertoire de la classe (prénoms, jours de la semaine...)
- Mémoriser les mots courts rencontrés fréquemment (mots-outils).

Lire (voie indirecte).

- Lire des syllabes simples dont les sons ont été étudiés.
- Lire des mots simples étudiés en classe.
- Repérer des syllabes ou des petits mots connus dans un mot plus long.
- Déchiffrer des mots réguliers dont les correspondances graphophonologiques ont été étudiées.

Lire à haute voix.

- Relire à haute voix des mots ou des groupes de mots préalablement identifiés.
- Relire à haute voix une courte phrase en respectant les groupes de sens.
- S'entraîner à articuler à haute voix avec des jeux de type virelangue.

Le vocabulaire de la lecture.

- Identifier dans l'écrit :
 - lettre – mot – ligne – phrase.
 - paragraphe – texte – titre.
- Utiliser les termes désignant les différents éléments du livre : 1^{ère} de couverture, 4^{ème} de couverture, page.
- Identifier les éléments du paratexte d'un livre : auteur, illustrateur, éditeur, titre.

Compréhension de texte.

- Emettre des hypothèses sur le contenu d'un texte à partir du titre ou d'une illustration.
- Ecouter de façon active un texte lu par l'adulte.
- Identifier tous les personnages d'une histoire en utilisant les illustrations.
- Reformuler une histoire courte ou un épisode.
- Choisir ou compléter un résumé de l'histoire lue.

Ecouter lire.

- Avoir une écoute active.
- Mobiliser son attention.
- Identifier le sujet de l'histoire lue.
- Mettre en relation l'histoire lue avec d'autres histoires connues.

Le nom des lettres et l'ordre alphabétique.

- Ranger 5 ou 6 lettres qui se suivent contenues dans une partie de la comptine alphabétique.

La lettre, la syllabe et le mot.

- [e] – é
- [m] – m, mm
- [f] – f, ff
- [u] – ou
- Révisions
- [n] – n, nn
- [v] – v
- [ε] – è, ê
- [p] – p, pp
- [ɔ̃] – on

Manipuler les sons et les syllabes

- Savoir repérer et situer un son dans une syllabe ou un mot.
- Manipuler les syllabes à l'oral : répéter, dénombrer, frapper, permuter, supprimer, substituer.
- Savoir repérer et situer une syllabe dans un mot.

Du phonème aux graphèmes.

- [d] – d
- [ʒ] – j
- Révisions.

- Savoir repérer une lettre ou un groupe de lettres dans un mot.
- Savoir repérer une syllabe de 2, 3 ou 4 lettres dans un mot.

Lire (voie directe).

- Reconnaître des mots parmi ceux du répertoire de la classe (prénoms, jours de la semaine...)
- Mémoriser quelques mots rencontrés fréquemment (mots-outils).

Lire (voie indirecte).

- Lire des syllabes dont les sons ont été étudiés.
- Lire aisément des mots étudiés en classe.
- Lire des phrases courtes composées de mots connus.
- Déchiffrer des mots réguliers dont les correspondances graphophonologiques ont été étudiées.

Lire à haute voix.

- Lire à haute voix après préparation 1 ou 2 phrases simples en respectant les groupes de sens et la ponctuation (virgule, point).

Le vocabulaire de la lecture.

- Utiliser le vocabulaire de l'écrit :
 - lettre – mot – ligne – phrase.
 - paragraphe – texte – titre.
- Utiliser les termes désignant les différents éléments du livre : 1^{ère} de couverture, 4^{ème} de couverture, page.
- Utiliser les éléments du paratexte d'un livre : auteur, illustrateur, éditeur, titre.
- Identifier les éléments précisant l'histoire : le début, la fin, le personnage, l'histoire.

Compréhension de texte.

- Emettre des hypothèses sur le contenu d'un texte à partir du titre ou d'une illustration.
- Ecouter de façon active un texte lu par l'adulte.
- Rétablir l'ordre chronologique d'une histoire avec des images séquentielles.
- Répondre à des questions sur les personnages, le lieu, le temps ou l'action de l'histoire.
- Valider ses réponses par l'illustration ou en repérant le mot ou groupe de mots.
- Reformuler une histoire courte ou un épisode.

Ecouter lire.

- Avoir une écoute active.
- Mobiliser son attention.
- Identifier le sujet de l'histoire lue.
- Identifier un univers de référence et découvrir des univers spécifiques à certains auteurs ou illustrateurs.
- Faire des mises en réseaux en explicitant les liens.

- [ã] – an, en
- [g] – g
- [z] – z
- [t] – t, tt
- [ē] – in
- Révisions.
- [b] – b
- [ɔ] – o
- [k] – c
- [o] – au, eau

- [br] [kr] [dr] [gr]
[fr] [vr] [pr] [tr] –
br, cr, dr, gr, fr, vr, pr, tr
- [bl] [kl] [gl] [fl]
[pl] – bl, cl, gl, fl, pl
- Révisions.

Manipuler les sons et les syllabes

- Savoir repérer et situer un son dans une syllabe ou un mot.
- Manipuler les syllabes : répéter, dénombrer, frapper, permuter, supprimer, substituer.
- Savoir repérer et situer une syllabe dans un mot.
- Segmenter un texte en mots.

Le nom des lettres et l'ordre alphabétique.

- Ranger 5 ou 6 lettres de la comptine alphabétique, qui ne se suivent pas mais assez proches.

La lettre, la syllabe et le mot.

- Savoir repérer une lettre ou un groupe de lettres dans un mot.
- Savoir repérer une syllabe de 2, 3, 4 ou 5 lettres dans un mot.

Lire (voie directe).

- Reconnaître des mots parmi ceux du répertoire de la classe (prénoms, jours de la semaine...)
- Mémoriser la plupart des mots rencontrés fréquemment (mots-outils).

Lire (voie indirecte).

- Lire des syllabes dont les sons ont été étudiés.
- Lire aisément des mots étudiés en classe.
- Lire des phrases courtes composées de mots connus.
- Déciffrer des mots réguliers dont les correspondances graphophonologiques ont été étudiées.

Lire à haute voix.

- Lire à haute voix après préparation 1 ou 2 phrases en respectant les groupes de sens et la ponctuation (point d'interrogation, point d'exclamation).

Le vocabulaire de la lecture.

- Utiliser le vocabulaire de l'écrit :
 - o lettre – mot – ligne – phrase.
 - o paragraphe – texte – titre.
- Utiliser les termes désignant les différents éléments du livre : 1^{ère} de couverture, 4^{ème} de couverture, page.
- Utiliser les éléments du paratexte d'un livre : auteur, illustrateur, éditeur, titre.
- Utiliser les éléments précisant l'histoire : le début, la fin, le personnage, l'histoire.

Compréhension de texte.

- Emettre des hypothèses sur le contenu d'un texte à partir du titre ou d'une illustration.
- Ecouter de façon active un texte lu par l'adulte.
- Rétablir l'ordre chronologique d'une histoire avec des images séquentielles.
- Mettre en évidence les éléments importants du texte : relation entre les personnages, trame narrative, lieu, temps.
- Valider ses réponses avec le texte.
- Reformuler une histoire courte ou un épisode.

Ecouter lire.

- Avoir une écoute active.
- Mobiliser son attention.
- Identifier le sujet de l'histoire lue.
- Identifier un univers de référence et découvrir des univers spécifiques à certains auteurs ou illustrateurs.

Du phonème aux graphèmes.

- [br] [kr] [dr] [gr]
[fr] [vr] [pr] [tr] –
br, cr, dr, gr, fr, vr, pr, tr
- [bl] [kl] [gl] [fl]
[pl] – bl, cl, gl, fl, pl
- Révisions.
- [e] – er, ez
- [wa] – oi
- [s] – c, ç
- [ã] – am, em
- [ε] – ai, ei, et
- Révisions.
- [k] – qu, k, ch
- [ə][œ] – eu, oeu
- [z] – s
- [ʒ] – g, ge

- Révisions.
- [ē] – ain, ein, un, aim, im

Manipuler les sons et les syllabes

- Savoir repérer et situer un son dans une syllabe ou un mot.
- Manipuler les syllabes : répéter, dénombrer, frapper, permuter, supprimer, substituer.
- Savoir repérer et situer une syllabe dans un mot.
- Segmenter un texte en mots.

- R Faire des mises en réseaux en explicitant les liens.
- Citer des œuvres connues et les réseaux d'œuvres auxquels elles appartiennent.

Période 5
8 semaines

Le nom des lettres et l'ordre alphabétique.

- Connaître la lettre qui précède et/ou qui suit une autre lettre.
- Ranger 5 ou 6 lettres qui ne se suivent pas.

La lettre, la syllabe et le mot.

- Savoir repérer une lettre ou un groupe de lettres dans un mot.
- Savoir repérer une syllabe de 2, 3, 4 ou 5 lettres dans un mot.
- Différencier des graphies proches (oin/ion – ain/ian...)

Lire (voie directe).

- Reconnaître des mots parmi ceux du répertoire de la classe (prénoms, jours de la semaine...)
- Mémoriser la plupart des mots rencontrés fréquemment (mots-outils).

Lire (voie indirecte).

- Lire aisément des mots étudiés en classe.
- Lire des phrases courtes composées de mots connus et inconnus.
- Déchiffrer des mots réguliers inconnus.

Lire à haute voix.

- Lire à haute voix après préparation un texte court en articulant correctement et en respectant la ponctuation.

Le vocabulaire de la lecture.

- Connaître et utiliser le vocabulaire spécifique de la lecture d'un texte : le livre, la couverture, la page, la ligne, l'auteur, le titre, le texte, la phrase, le mot, le début, la fin, le personnage, l'histoire.

Compréhension de texte.

- Emettre des hypothèses sur le contenu d'un texte à partir du titre ou d'une illustration.
- Ecouter de façon active un texte lu par l'adulte.
- Rétablir l'ordre chronologique d'une histoire avec des images séquentielles.
- Mettre en évidence les éléments importants du texte : relation entre les personnages, trame narrative, lieu, temps.
- Valider ses réponses avec le texte.
- Reformuler une histoire courte ou un épisode.

Ecouter lire.

- Avoir une écoute active.
- Mobiliser son attention.

Du phonème aux graphèmes.

- Révisions.
- [ɛ̃] – ain, ein, un, aim, im
- [ɛ] – ec, er, el, es
- [ɛ] – elle, ette, erre, esse, enne
- [f] – ph
- [g] – gu
- Révisions
- [wɛ̃] – oin
- [ɲ] – gn
- [ø] – h
- [j] – ill, il
- [j] – i, y
- La lettre x

Manipuler les sons et les syllabes

- Savoir repérer et situer un son dans une syllabe ou un mot.
- Manipuler les syllabes : répéter, dénombrer, frapper, permuter, supprimer, substituer.
- Savoir repérer et situer une syllabe dans un mot.
- Segmenter un texte en mots.

- | | | |
|--|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Identifier le sujet de l'histoire lue.<input type="checkbox"/> Identifier un univers de référence et découvrir des univers spécifiques à certains auteurs ou illustrateurs.<input type="checkbox"/> Faire des mises en réseaux en explicitant les liens.<input type="checkbox"/> Citer des œuvres connues et les réseaux d'œuvres auxquels elles appartiennent. | |
|--|---|--|