

3e

Capítulo VII : Antes y ahora

<http://vangoghenglueeklabilog.com/lundi-16-a-vendredi-20-mars-a183533802>

sur le cahier: écrivez le titre du nouveau chapitre, Capítulo VII : Antes y ahora

la date : Lunes diecisésis de marzo

le titre de la leçon 1 : 1-De peque y de mayor - imparfait

documents de travail (qui étaient et sont toujours en ligne : [diapo1](#) [vidéo diapo2+audio](#)) :

Capítulo VII Antes y ahora

1- de peque y de mayor

1 DE MAYOR QUIERO SER...

Observa las siguientes imágenes. Escribe qué querían ser de pequeños y qué quieren ser ahora.

1 Sara, 9 años A los 9 años, Sara quería ser bombera.	5 Sara, hoy (18 años) Ahora quiere ser policía
2 Miguel, 5 años	6 Miguel, hoy (13 años)
3 Ana, 7 años	7 Ana, hoy (16 años)
4 Pepe, 3 años	8 Pepe, hoy (15 años)

de pequeño = de pequeño, de pequeña
(quand j'étais) petit(e)
de mayor = cuando sea mayor
(quand je serai grand(e))

L'imparfait s'emploie pour décrire ou raconter des actions habituelles au passé.
Verbes réguliers : • en -ar : radical + -aba, -abas, -aba, -ábamos, -abais, -aban
• en -er et -ir : radical + -ía, -ías, -ía, -íamos, -íais, -ían

Sur votre cahier :

Écrivez ce que voulait être et ce que veut maintenant être chaque personnage, en suivant l'exemple 1-5:
« A los nueve años Sara... Ahora quiere ser...»
(chiffres en toutes lettres)

Écrivez cette question et rédigez votre réponse:
Y tú, ¿que querías ser a los tres años y a los diez años,
y que quieres ser ahora?

Aula Virtual

Sur votre cahier : copier le vocabulaire et apprenez-le

Écoutez plusieurs fois l'enregistrement et mémorisez déjà ces 6 verbes à l'imparfait

VERBOS REGULARES

	-AR	-ER	-IR
(yo)	estar	tener	vivir
(tú)	estabas	tenías	vivías
(él/ella/usted)	estaba	tenía	vivía
(nosotros/as)	estábamos	teníamos	vivíamos
(vosotros/as)	estabais	teníais	vivíais
(ellos/ellas/ustedes)	estaban	tenían	vivían

Il n'y a que trois verbes irréguliers à l'imparfait:

VERBOS IRREGULARES

	ser	ir	ver
(yo)	era	iba	veía
(tú)	eras	ibas	veías
(él/ella/usted)	era	iba	veía
(nosotros/as)	éramos	íbamos	veíamos
(vosotros/as)	erais	ibais	veíais
(ellos/ellas/ustedes)	eran	iban	veían

la empresa : l'entreprise

ama de casa :

maîtresse maison = femme au foyer

plusieurs traductions pour le mot 'bureau':

la oficina : bureau; lieu de travail de

plusieurs personnes(ex: oficina de

correo : bureau de poste)

el despacho : bureau: lieu de travail d'une personne (ex: el despacho del director)

el estudio : bureau: à la maison

el escritorio : bureau = table (meuble)

employé (bureau)	
administrativo/a	
informático/a	informaticien
cocinero/a	cuisinier /cuisinière
empresario/a	chef d'entreprise /entrepreneur
panadero/a	boulanger
juez/a	jugé
médico/a	médecin
guia* turístico/a	guide
astronauta*	
futbolista*	
periodista*	journaliste un périodico: un journal
taxista*	chauffeur de taxi
dependiente*	vendeur
cantante*	chanteur /chanteuse

*Los nombres terminados en -ista, -ía, -auta y -e son iguales en masculino y femenino.

Aula Virtual

la date : viernes veinte de marzo

document de travail (qui était et est toujours en ligne :diapo3) :

1-Correz votre travail

I DE MAYOR QUIERO SER...

Observa las siguientes imágenes. Escribe qué querían ser de pequeños y qué quieren ser ahora.

	Sara, 9 años A los 9 años, Sara quería ser bombero.		Sara, hoy (16 años) Ahora quiere ser policía.
	Miguel, 5 años A los cinco años, Miguel quería ser astronauta.		Miguel, hoy (13 años) Ahora, quiere ser futbolista.
	Ana, 7 años A los siete años, Ana quería ser cantante.		Ana, hoy (16 años) Ahora, quiere ser médica.
	Pepe, 3 años A los tres años, Pepe quería ser panadero.		Pepe, hoy (15 años) Ahora, quiere ser juez.

2-faites l'exercice ci-dessous directement sur votre cahier,
en écrivant sur une même ligne profession-lieu-activité.

Exemple: abogado/a - despacho - informar sobre la ley...

2 PROFESIONES Y LUGARES

Relaciona las profesiones con sus lugares de trabajo más habituales y las actividades que realizan.

PROFESIÓN	LUGAR	ACTIVIDADES
A. abogado/a avocat *	a. ministerio, ayuntamiento, etc. ministère, mairie...	1. contestar al teléfono, recibir y contestar correos electrónicos répondre recevoir
B. comercial représentant	b. oficina bureau	2. actualizar y revisar ordenadores computadoras
C. funcionario/a	c. bar, restaurante bar, restaurant	3. mostrar productos, hablar con clientes montrer parler
D. maestro/a instituteur	d. instituto, universidad lycée,...et collèges (voir le tableau ci-dessous)	4. informar sobre la ley y defender a sus clientes loí répondre recevoir
E. peluquero/a coiffeur	e. calle, tiendas rue, magasins	5. enseñar a niños enseigner
F. profesor/a	f. despacho bureau (une personne)	6. servir a los clientes servir e>i couper sécher les cheveux
G. camarero/a serveur	g. escuela, colegio école, collège	7. lavar, cortar y secar el pelo laver, couper sécher les cheveux jeunes
H. informático/a	h. peluquería salon de coiffure	8. enseñar a jóvenes y adultos enseigner jeunes

*attention: aguacate
avocat/fruit)

3-Sur votre cahier : Écrivez cette question et rédigez votre réponse:

Y tú, ¿que querías ser a los tres años y a los diez años,
y que quieres ser ahora?

Aula Virtual

Corrigé :

2 PROFESIONES Y LUGARES

Relaciona las profesiones con sus lugares de trabajo más habituales y las actividades que realizan.

PROFESIÓN	LUGAR	ACTIVIDADES
A. abogado/a avocat *	a. ministerio, ayuntamiento, etc. ministère, mairie...	1. contestar al teléfono, recibir y contestar correos electrónicos répondre recevoir
B. comercial représentant	b. oficina bureau	2. actualizar y revisar ordenadores computadoras
C. funcionario/a	c. bar, restaurante bar, restaurant	3. mostrar productos, hablar con clientes montrer parler
D. maestro/a instituteur	d. instituto, universidad lycée,...et collèges (voir le tableau ci-dessous)	4. informar sobre la ley y defender a sus clientes loí répondre recevoir
E. peluquero/a coiffeur	e. calle, tiendas rue, magasins	5. enseñar a niños enseigner
F. profesor/a	f. despacho bureau (une personne)	6. servir a los clientes servir e>i couper sécher les cheveux
G. camarero/a serveur	g. escuela, colegio école, collège	7. lavar, cortar y secar el pelo laver, couper sécher les cheveux jeunes
H. informático/a	h. peluquería salon de coiffure	8. enseñar a jóvenes y adultos enseigner jeunes

*attention: aguacate
avocat/fruit)

FRANCE	ESPAGNA
C.E.	1º Prendre part aux
C.E.1	2º...
C.E.2	3º...
C.E.3	4º...
C.E.4	5º...
C.E.5	6º...
C.E.6	7º...
C.E.7	8º...
C.E.8	9º...
C.E.9	10º...
C.E.10	11º...
C.E.11	12º...
C.E.12	13º...
C.E.13	14º...
C.E.14	15º...
C.E.15	16º...
C.E.16	17º...
C.E.17	18º...
C.E.18	19º...
C.E.19	20º...
C.E.20	21º...
C.E.21	22º...
C.E.22	23º...
C.E.23	24º...
C.E.24	25º...
C.E.25	26º...
C.E.26	27º...
C.E.27	28º...
C.E.28	29º...
C.E.29	30º...
C.E.30	31º...
C.E.31	32º...
C.E.32	33º...
C.E.33	34º...
C.E.34	35º...
C.E.35	36º...
C.E.36	37º...
C.E.37	38º...
C.E.38	39º...
C.E.39	40º...
C.E.40	41º...
C.E.41	42º...
C.E.42	43º...
C.E.43	44º...
C.E.44	45º...
C.E.45	46º...
C.E.46	47º...
C.E.47	48º...
C.E.48	49º...
C.E.49	50º...
C.E.50	51º...
C.E.51	52º...
C.E.52	53º...
C.E.53	54º...
C.E.54	55º...
C.E.55	56º...
C.E.56	57º...
C.E.57	58º...
C.E.58	59º...
C.E.59	60º...
C.E.60	61º...
C.E.61	62º...
C.E.62	63º...
C.E.63	64º...
C.E.64	65º...
C.E.65	66º...
C.E.66	67º...
C.E.67	68º...
C.E.68	69º...
C.E.69	70º...
C.E.70	71º...
C.E.71	72º...
C.E.72	73º...
C.E.73	74º...
C.E.74	75º...
C.E.75	76º...
C.E.76	77º...
C.E.77	78º...
C.E.78	79º...
C.E.79	80º...
C.E.80	81º...
C.E.81	82º...
C.E.82	83º...
C.E.83	84º...
C.E.84	85º...
C.E.85	86º...
C.E.86	87º...
C.E.87	88º...
C.E.88	89º...
C.E.89	90º...
C.E.90	91º...
C.E.91	92º...
C.E.92	93º...
C.E.93	94º...
C.E.94	95º...
C.E.95	96º...
C.E.96	97º...
C.E.97	98º...
C.E.98	99º...
C.E.99	100º...
C.E.100	101º...
C.E.101	102º...
C.E.102	103º...
C.E.103	104º...
C.E.104	105º...
C.E.105	106º...
C.E.106	107º...
C.E.107	108º...
C.E.108	109º...
C.E.109	110º...
C.E.110	111º...
C.E.111	112º...
C.E.112	113º...
C.E.113	114º...
C.E.114	115º...
C.E.115	116º...
C.E.116	117º...
C.E.117	118º...
C.E.118	119º...
C.E.119	120º...
C.E.120	121º...
C.E.121	122º...
C.E.122	123º...
C.E.123	124º...
C.E.124	125º...
C.E.125	126º...
C.E.126	127º...
C.E.127	128º...
C.E.128	129º...
C.E.129	130º...
C.E.130	131º...
C.E.131	132º...
C.E.132	133º...
C.E.133	134º...
C.E.134	135º...
C.E.135	136º...
C.E.136	137º...
C.E.137	138º...
C.E.138	139º...
C.E.139	140º...
C.E.140	141º...
C.E.141	142º...
C.E.142	143º...
C.E.143	144º...
C.E.144	145º...
C.E.145	146º...
C.E.146	147º...
C.E.147	148º...
C.E.148	149º...
C.E.149	150º...
C.E.150	151º...
C.E.151	152º...
C.E.152	153º...
C.E.153	154º...
C.E.154	155º...
C.E.155	156º...
C.E.156	157º...
C.E.157	158º...
C.E.158	159º...
C.E.159	160º...
C.E.160	161º...
C.E.161	162º...
C.E.162	163º...
C.E.163	164º...
C.E.164	165º...
C.E.165	166º...
C.E.166	167º...
C.E.167	168º...
C.E.168	169º...
C.E.169	170º...
C.E.170	171º...
C.E.171	172º...
C.E.172	173º...
C.E.173	174º...
C.E.174	175º...
C.E.175	176º...
C.E.176	177º...
C.E.177	178º...
C.E.178	179º...
C.E.179	180º...
C.E.180	181º...
C.E.181	182º...
C.E.182	183º...
C.E.183	184º...
C.E.184	185º...
C.E.185	186º...
C.E.186	187º...
C.E.187	188º...
C.E.188	189º...
C.E.189	190º...
C.E.190	191º...
C.E.191	192º...
C.E.192	193º...
C.E.193	194º...
C.E.194	195º...
C.E.195	196º...
C.E.196	197º...
C.E.197	198º...
C.E.198	199º...
C.E.199	200º...
C.E.200	201º...
C.E.201	202º...
C.E.202	203º...
C.E.203	204º...
C.E.204	205º...
C.E.205	206º...
C.E.206	207º...
C.E.207	208º...
C.E.208	209º...
C.E.209	210º...
C.E.210	211º...
C.E.211	212º...
C.E.212	213º...
C.E.213	214º...
C.E.214	215º...
C.E.215	216º...
C.E.216	217º...
C.E.217	218º...
C.E.218	219º...
C.E.219	220º...
C.E.220	221º...
C.E.221	222º...
C.E.222	223º...
C.E.223	224º...
C.E.224	225º...
C.E.225	226º...
C.E.226	227º...
C.E.227	228º...
C.E.228	229º...
C.E.229	230º...
C.E.230	231º...
C.E.231	232º...
C.E.232	233º...
C.E.233	234º...
C.E.234	235º...
C.E.235	236º...
C.E.236	237º...
C.E.237	238º...
C.E.238	239º...
C.E.239	240º...
C.E.240	241º...
C.E.241	242º...
C.E.242	243º...
C.E.243	244º...
C.E.244	245º...
C.E.245	246º...
C.E.246	247º...
C.E.247	248º...
C.E.248	249º...
C.E.249	250º...
C.E.250	251º...
C.E.251	252º...
C.E.252	253º...
C.E.253	254º...
C.E.254	255º...
C.E.255	256º...
C.E.256	257º...
C.E.257	258º...
C.E.258	259º...
C.E.259	260º...
C.E.260	261º...
C.E.261	262º...
C.E.262	263º...
C.E.263	264º...
C.E.264	265º...
C.E.265	266º...
C.E.266	267º...
C.E.267	268º...
C.E.268	269º...
C.E.269	270º...
C.E.270	271º...
C.E.271	272º...
C.E.272	273º...
C.E.273	274º...
C.E.274	275º...
C.E.275	276º...
C.E.276	277º...
C.E.277	278º...
C.E.278	279º...
C.E.279	280º...
C.E.280	281º...
C.E.281	282º...
C.E.282	283º...
C.E.283	284º...
C.E.284	285º...
C.E.285	286º...
C.E.286	287º...
C.E.287	288º...
C.E.288	289º...
C.E.289	290º...
C.E.290	291º...
C.E.291	292º...
C.E.292	293º...
C.E.293	294º...
C.E.294	295º...
C.E.295	296º...
C.E.296	297º...
C.E.297	298º...
C.E.298	299º...
C.E.299	300º...
C.E.300	301º...
C.E.301	302º...
C.E.302	303º...
C.E.303	304º...
C.E.304	305º...
C.E.305	306º...
C.E.306	307º...
C.E.307	308º...
C.E.308	309º...
C.E.309	310º...
C.E.310	311º...
C.E.311	312º...
C.E.312	313º...
C.E.313	314º...
C.E.314	315º...
C.E.315	316º...
C.E.316	317º...
C.E.317	318º...
C.E.318	319º...
C.E.319	320º...
C.E.320	321º...
C.E.321	322º...
C.E.322	323º...
C.E.323	324º...
C.E.324	325º...
C.E.325	326º...
C.E.326	327º...
C.E.327	328º...
C.E.328	329º...
C.E.329	330º...
C.E.330	331º...
C.E.331	332º...
C.E.332	333º...
C.E.333	334º...
C.E.334	335º...
C.E.335	336º...
C.E.336	337º...
C.E.337	338º...
C.E.338	339º...
C.E.339	340º...
C.E.340	341º...
C.E.341	342º...
C.E.342	343º...
C.E.343	344º...
C.E.344	345º...
C.E.345	346º...
C.E.346	347º...
C.E.347	348º...
C.E.348	349º...
C.E.349	350º...
C.E.350	351º...
C.E.351	352º...
C.E.352	353º...
C.E.353	354º...
C.E.354	355º...
C.E.355	356º...
C.E.356	357º...
C.E.357	3

A propos des accents ('tildes' + 'é' et 'í') je répète ici ce que j'ai ajouté à plusieurs corrections de copies :

-la méthode ALT+ 3 chiffres : bien si clavier avec pavé numérique

-la lexibar sur ordi et je suppose que sur tablette aussi (mais je n'ai pas essayé)

sur fichiers doc, odt tirer coller les accents

sur pdf et jpg (quand on est déjà en train d'écrire) on clique sur la lettre souhaitée, au lieu de la 'tirer'

-et enfin le système D : le copier-coller à partir de la liste 'ALT+ 3 chiffres'.

Si on choisit cette option, le mieux est d'en faire une copie sur un fichier texte à garder en réserve.

Pour encore plus de confort, cette liste peut être collée, à chaque fois, en haut du document sur lequel on s'apprête à écrire, puis enlevée lorsque l'on a fini de rédiger.

Lien vers la page : <http://vangoghenglengua.eklablog.com/les-accents-en-espagnol-c19108227>

Exercices (facultatifs bien sûr) ici :

<https://www.espanolfacile.com/exercices/exercice-espagnol-2/exercice-espagnol-8582.php>

A propos des textes à taper et de la suite à ce travail (dictées, traductions, questions...) :

Je vous suggère de vous entraîner, ne serait-ce que pour choisir la 'méthode-accents' qui vous convient le mieux.

Rappel accent tonique (acentuación), et accent écrit (tilde)

En espagnol tous les mots (de + d'1 syllabe) sont prononcés en accentuant une des syllabes : c'est ce que l'on appelle l'accent tonique.

Pour la majorité des mots terminés par une voyelle (même suivie de n ou de s) l'accent tonique est situé sur l'avant dernière syllabe

Pour la majorité des mots terminés par une consonne (autre que n ou s) l'accent tonique est situé sur la dernière syllabe

Ces mots ne portent pas d'accent écrit.

Il y a des mots qui ne respectent pas ces règles (terminés par un voyelle et accentués sur la dernière syllabes, terminés par une consonne et non accentués sur la dernière syllabe) : Leur particularité doit apparaître à l'écrit, sinon ils seront 'mal lus'.

Remarque : les mots qui ne sont accentués ni sur la dernière, ni sur l'avant dernière ont forcément un accent écrit.

Ces mots portent un accent écrit

L'oubli de cet accent peut à la rigueur passer pour une faute d'orthographe, mais peut parfois mener à des phrases absurdes ou à des contresens.

ATTENTION :

l'accent écrit sert aussi à différencier des mots

- qui se prononcent pareil mais n'ont pas le même sens (ou la même nature grammaticale)

él/el si/sí tu/tú mí/mí cuando/¿cuándo? como/¿cómo?

-qui s'écrivent de la même façon (mêmes lettres) mais qui ont un sens et une prononciation très différents avec un accent et sans accent.

esta(cette)/está (est) estas (ces) /estás (tu es) lavo, plancho (je lave, je repasse) / lavó, planchó (il a lavé, il a repassé)

L'oubli de ces accents est une faute de grammaire ou de conjugaison, pas une faute d'orthographe

Aula Virtual

PALABRAS CON TILDE

agudas → acaban en vocal y en las consonantes -n o -s

llanas → acaban en una consonante diferente a -n y -s

AGUDAS	LLANAS	ESDRÚJULAS
Sílaba tónica en último lugar: ca-ra-co	Sílaba tónica en penúltimo lugar: ven-ta-na	Sílaba tónica en antepenúltimo lugar: bo-li-gra-fo
Llevan tilde cuando terminan en vocal, n, s: colibri, sartén, compás...	Llevan tilde cuando no terminan en vocal, n, s: cáliz, árbol, túnel...	Llevan tilde siempre: sábado, médico, pájaro...

el bebé el bebe

el bebe mama

el papá pella papas (patatas)

Esta (cette) casa que está (est) a la derecha es la casa de mi abuela.

Carta a mi Papá Papá

el bebé el bebe

el bebe mama

el papá pella papas (patatas)

Esta (celle-ci), que está a la izquierda es mi casa

Carta a mis Papás Papá

el bebé el bebe

el bebe mama

el papá pella papas (patatas)

Esta casa que está a la derecha es la casa de mi abuela.

Carta a mis Papás Papá

el bebé el bebe

el bebe mama

el papá pella papas (patatas)

Esta casa que está a la izquierda es mi casa

Carta a mis Papás Papá

Aula Virtual

3e

Capítulo VII : Antes y ahora

<http://vangoghlangue.eklablog.com/lundi-23-a-vendredi-27-mars-a183769092>

la date : **Lunes veintitrés a viernes veintisiete de marzo** (*lundi 23 à vendredi 27 mars*)

le titre : **2-Sucesos y noticias**

corrigés: S2 [en cuarentena de hombres y perros Mi semana en cuarentena](#)

<http://vangoghlangue.eklablog.com/lundi-13-a-vendredi-24-avril-a184956992>

les temps du passé :

'expliquer' la conjugaison n'a pas de sens : il faut l'apprendre : [IMPARFAIT.png](#) - [PRETERIT.png](#) +page [imparfait et présent](#)

Une fois cette étape franchie, il vous faut

1- retenir que :

imparfait en français <=> imparfait en espagnol

MAIS attention,

passé-composé en français <=> passé composé en espagnol

Si le moment décrit 'appartient encore au présent de celui qui parle' :

les marqueurs temporels en sont un bon indicateur

passé-composé en français <=> présent en espagnol.

Si le moment décrit appartient clairement au passé :

les marqueurs temporels en sont un bon indicateur.

Dans ce tableau vous voyez

à gauche les 'marqueurs temporels qui 'vont avec' le passé composé et à droite ceux qui entraîne l'emploi du présent.

MARCADORES TEMPORALES			
P. Perfecto (YO HE HECHO)		P. Indefinido (YO HICE)	
El P. Perfecto y el P. Indefinido se usan para hablar de acciones terminadas y no habituales.			
Esta mañana	Hace poco (tiempo)	Anoche	Hace mucho (tiempo)
Esta tarde	Hace un rato	Ayer	Hace un par de días
Esta noche	Hace cinco minutos, media hora...	Anteayer	Hace tres semanas, meses, años...
Hoy		El lunes pasado, el martes, etc.	
Este lunes, martes, etc.	Tiempo muy próximo al presente.	El fin de semana pasado	
*Este fin de semana		La semana pasada	
Esta semana	¿Alguna vez...?	El mes pasado	En 1999
Este mes	Ya... Todavía no...	El año pasado	En noviembre de 1971
Este año	Siempre	El siglo pasado	El 22 de marzo de 2010
*Este verano, otoño, invierno	Nunca	El verano pasado	En el siglo XIX
*Esta primavera	Muchas veces	El otoño pasado	*¿Cuándo...?
*Estas Navidades	Algunas veces	El invierno pasado	
Estos días	X veces	La primavera pasada	Con estos marcadores
En los últimos días	Una vez	Las Navidades pasadas	hablamos de experiencias
Últimamente	*¿Cuándo...?		y especificamos cuándo exactamente.
Tiempo no terminado que conecta con el presente.		Tiempo no terminado que NO conecta con el presente.	
* Estos marcadores pueden ser un tiempo terminado, pero el hablante los percibe como próximos a su presente. Por ejemplo, si es lunes vamos a preguntar: "¿Qué has hecho este fin de semana?"		* Si es jueves o viernes vamos a preguntar: "¿Qué hiciste el fin de semana pasado?"	
* El hablante piensa que la acción se ha producido recientemente: "¿Cuándo has llegado?"		* El hablante piensa que la acción no se produjo recientemente: "¿Cuándo terminaste tus estudios?"	
Sonora ELE Language Awareness			

2- Mettre en pratique vos connaissances :

voici donc quelques exercices (facultatifs, bien sûr) pour améliorer votre connaissance des temps du passé :

(ceux qui en sont au stade de la 'découverte' des temps du passé doivent d'abord les apprendre)

<https://www.espagnolfacile.com/exercices/exercice-espagnol-2/exercice-espagnol-19520.php>

<https://www.espagnolfacile.com/exercices/exercice-espagnol-2/exercice-espagnol-119355.php>

<https://www.espagnolfacile.com/exercices/exercice-espagnol-2/exercice-espagnol-43879.php>

3e

Capítulo VII : Antes y ahora

<http://vangoghlangue.eklablog.com/lundi-30-mars-a-mardi-7-avril-a184225348> + <http://vangoghlangue.eklablog.com/lundi-6-a-vendredi-10-avril-a184804946>

la date : Lunes treinta de marzo a viernes a de abril (*lundi 30 mars à vendredi 4 avril*)

le titre : **3- Ahora:'La emoción nos une'** (vídeo) *subjonctif et vocabulaire des émotions (révisions)*

traduction et accents : [Reverso](#) [Wordreference](#) [Les accents en espagnol](#)

compléments pour ce devoir: [subjonctif présent.pdf](#) [¿Qué experimenta?](#) [Los estados de ánimo y el humor](#)

corrigés: S3 [La Emoción Nos Une-transcripción.PNG](#) [La Emoción Nos Une-CORR.PNG](#) [La Emoción Nos Une-CORR.pdf](#)

<http://vangoghlangue.eklablog.com/lundi-13-a-vendredi-24-avril-a184956992>

le subjonctif : il faut l'apprendre [subjonctif présent.pdf](#) une fois cette étape franchie, il vous faut

1- retenir que qu'on emploie plus souvent le subjonctif en espagnol :

Les emplois du subjonctif
(différences avec le français)

Pour interdire

no digas nada - nunca hagas eso
Ne dis rien - ne fais jamais ça

Après tous les verbes de volonté

querer que, desear que, exigir que, pedir que, aconsejar que, rogar que, sugerir que, ...
vouloir que- souhaiter que - exiger que - demander de - conseiller de - supplier de - suggérer de ...

Dans les subordonnées temporelles ou relatives à sens futur

Avisame en cuanto llegues. Préviens-moi dès que tu arriveras.
Cuando tenga dinero, viajaré. Quand j'aurai de l'argent, je voyagerai.
Los que lleguen tarde, no podrán entrar. Ceux qui arriveront en retard ne pourront pas entrer.

Après 'peut-être'

quizá, quizás, tal vez, acaso,
quizás sea cierto / es cierto, quizás
(exception : 'a lo mejor' + indicatif)

Après 'même-si', pour exprimer une action non réalisée:

aunque haga mal tiempo, voy a la playa
attention: aunque + indicatif = 'bien que' (action réalisée)

Aula Virtual

2- Mettre en pratique vos connaissances :

voici donc quelques exercices (facultatifs, bien sûr) pour améliorer votre connaissance du subjonctif

(ceux qui en sont au stade de la 'découverte' du subjonctif doivent d'abord l'apprendre)

<https://www.espagnolfacile.com/exercices/exercice-espagnol-2/exercice-espagnol-2891.php>

<https://www.espagnolfacile.com/exercices/exercice-espagnol-2/exercice-espagnol-78878.php>

A propos des outils de traduction :

Si je vous donne ces deux liens ([Reverso](#) [Wordreference](#)) c'est pour vous éviter bien des déceptions :

Attention à Google traduction !: c'est le premier qui apparaît en haut de la page de ...mais, sur Internet, ce n'est pas une garantie de qualité ! Il faut donc TOUJOURS vérifier ce que propose Reverso OU Wordreference.

Cela aurait évité :

« tengo una peluquera en mi dormitorio » : j'ai une coiffeuse (une personne qui coiffe) dans ma chambre.

« la amante escribe en la pizarra » : la maîtresse (l'amante) écrit au tableau.

et bien d'autres...

Faites un essai avec : compas traduire espagnol et ressort traduire espagnol

google ne peut pas savoir ce que vous demandez exactement, et dit parfois n'importe quoi.

Toujours pas convaincus ? : une petite vidéo : <https://www.dailymotion.com/video/xg7hyb>

Conclusion Google peut traduire un mot courant, à condition que ce mot n'ait qu'un seul sens...

Et un même un texte, si ce dernier a de nombreuses traductions stockées sur le web

C'est pour cela qu'il peut traduire cette chanson : https://www.youtube.com/watch?time_continue=34&v=06oIHmcJjS0