

# JEAN DUBUFFET

**Objectif :** utilisation des hachures.

## Déroulement

1. Tracer un rectangle (19 x 11 cm). Dessiner à l'intérieur une bouteille, à main levée ; veiller à ce que le dessin soit bien proportionné (pas trop petit et bien centré).
2. Repasser le contour de la bouteille au feutre noir, ainsi que la tracé du rectangle.
3. Tracer au feutre noir des cases irrégulières dans la bouteille (taille : 1 à 2 cm). Eviter les formes en écaille ou en étoile.
4. Choisir deux feutres de couleur ; colorier les cases en utilisant aussi des hachures, et en laissant des cases blanches.
5. Peindre à la gouache noire l'espace entre la bouteille et les limites du rectangle.



## Bibliographie

Jean DUBUFFET (1901 – 1985)

Adepte de « l'art brut », il utilise des matériaux rudimentaires. Il pratique le grattage, l'incision, le graffiti, le frottage.

En 1962, il invente une technique originale, *l'hourloupe*, peinture au vinyl sur polystyrène expansé. Les formes sortant de la sculpture sont disposées en puzzle.

- Pour illustrer le cahier : contour de tête de Jean Dubuffet à mettre en couleur.

