



Ouverture de Dulcie Galerie
École des beaux-arts de Nantes
avec l'exposition de La Collection

Mardi 16 avril 2013 à 19h00

Dulcie Galerie : une galerie et une collection à emprunter.

Il y eut l'Artothèque de Nantes fondée en 1986, puis changement de nom en 2002, le Ring, artothèque prit la relève. Aujourd'hui perdure une collection rassemblée à l'école des beaux-arts de Nantes.

Son nom : La Collection.

Il y a la galerie de l'école des beaux-arts qui présente des travaux d'étudiants dans un cadre pédagogique et des expositions monographiques ou collectives d'artistes invités.

Rassembler ces deux lieux de diffusion semblait sensé et cohérent. C'est chose faite ; un espace pour l'accueil et la médiation, une réserve de près de 600 oeuvres et une galerie d'expositions font vivre le lieu.

Depuis plus de 25 ans, cette collection publique, propriété de la Ville de Nantes en la majeure partie, a la particularité propre et inédite de bénéficier d'initiatives privées. Grâce à l'activité de l'association Collection Club, les collectionneurs désireux de dynamiser la diffusion de l'art contemporain, mettent leurs œuvres à disposition des adhérents de La Collection.

Le prénom de Dulcie September s'est imposé à la galerie, synonyme à présent d'obstination, lâchement assassinée pour une vie passée à combattre l'apartheid.

Dulcie Galerie ouvre ses portes pour une présentation d'un vaste ensemble des œuvres acquises que chacun pourra emporter chez soi, au bureau ou à l'école et cela, sans attendre le démontage de l'exposition.

Exposition du 17 avril au 18 mai 2013 avec les œuvres de :

Martine Aballéa
Jean-Michel Alberola
Michel Aubry
Edward Baran
Jean-Charles Blais
Gerd Bonfert
Jean Bonichon
Stéphane Bordarier
Stéphane Calais
Olivier David
Dominique De Beir
Olivier Debré

Cécile Desvignes
Simon Dronet
Gregory Duhamel
Cédric Eymenier
Louis Ferrand
Gilgian Gelzer
Paul-Armand Gette
Michel Guillet
Yannig Hedel
Benjamin Hochart
Marie-Jeanne Hoffner
Fabrice Hybert

Micha Laury
Annie-Laurie Le Ravalec
Jean-François Lecourt
André Masson
Claire Maugeais
Bérénice Merlet
Dominique Milbéo
Antoni Miralda
Georgia Nelson
Jean-Jacques Ostier
Samuel Paugam
Pascale Rémita

Sophie Riestelhueber
Jean-Michel Sanejouand
Stéphane Tesson
Elsa Tomkowiak
Paul Van Der Eerden
Maria Elena Vieira Da Silva
Cécile Wautelet
...

(liste non exhaustive)

COLLECTION CLUB

Le Ring Club est une association loi 1901 de collectionneurs soutenant l'action de La Collection en lui permettant d'enrichir régulièrement son catalogue.

Le Ring Club organise tous les ans une commission d'achats, sur proposition d'une sélection d'œuvres contemporaines. Les œuvres acquises par les membres sont ensuite laissées en dépôt au sein de la Collection pour une durée de 3 ans pour les personnes physiques et 5 ans pour les entreprises.

En contre partie, La Collection s'engage à offrir à chaque mécène, un abonnement annuel pour 2 œuvres acquises, durant toute la durée du dépôt.

Conditions d'adhésion au Ring Club :

S'engager à consacrer un montant minimum d'achat.

- 2500 € pour les personnes morales
 - 800 € pour les personnes physiques
- S'acquitter d'une cotisation annuelle.
- 10 € pour les particuliers / 50 € pour les entreprises

Contact : Leïla Zerrouki : 02 40 35 90 24 - leila.zerrouki@esba-nantes.fr

LA COLLECTION : INFORMATIONS PRATIQUES

La Collection est itinérante, mobile, vouée à être prêtée à tous, soit par le biais d'un abonnement annuel, soit lors de prêts ponctuels ou de projets spécifiques : festifs comme une soirée apéritive exceptionnelle ou culturels comme une exposition dans vos bureaux, votre hall d'accueil,...

L'équipe est à votre écoute pour vous guider et vous conseiller dans vos envies et vos choix.

Médiation

La médiatrice intervient pour les publics qu'ils soient visiteurs des expositions de la galerie ou hors les murs ou également emprunteurs des œuvres de la collection comme les établissements d'enseignement, les collectivités, les entreprises ou les associations.

Elle intervient également au sein de l'école des beaux-arts de Nantes dans le cadre notamment des ateliers Espace de l'art. Les étudiants mènent un travail commun sur la conception d'une exposition avec un public extérieur à l'école, comme l'École de la Seconde Chance, le Centre International des Langues de l'Université ou une école primaire.

Particuliers, entreprises, collectivités et établissement scolaire, chacun peut emprunter tous les deux mois autant d'œuvres que d'abonnement aux tarifs ci-dessous.

Conditions tarifaires :

Durée maximale de l'emprunt : 2 mois

Particuliers : 6 œuvres / an : 60 €

Entreprise, collectivités : 6 œuvres / an : 120 €

Etablissements scolaires : 6 œuvres / an : 20 €

Les paiements par carte bancaire ne sont pas acceptés.

Pour votre inscription merci d'apporter :

- Une pièce d'identité
- Une attestation d'assurance

Pour tout renseignement, contacter :

Prêt d'œuvres : Daphné Boussion : 02 40 35 90 55 - lacollection@esba-nantes.fr

Horaires d'ouverture collection : du mercredi au samedi : 14h à 18h

Médiation : France Pineau : 02 40 35 90 67 - france.pineau@esba-nantes.fr

Horaires d'ouverture : du mardi au samedi : 14h à 18h

Présentation de l'exposition le samedi à 15h30 et à 16h30

Visites de groupes sur rendez-vous au 02 40 35 90 67 / 06 31 24 69 50 - Entrée libre

Chantal Cusin-Berche, présidente

Pierre-Jean Galdin, directeur

Contact : Leïla Zerrouki, département action culturelle et collection

T. + 33 2 40 35 90 24 / leila.zerrouki@esba-nantes.fr

www.esba-nantes.fr