

Lecture suivie : « La corde, conte marocain » : chapitre 4

1. Réponds aux questions suivantes par : « vrai » (V), « faux » (F) ou « le texte ne me permet pas de répondre à cette question » (?)

Le soir-même, Malika vient chercher l'écuelle chez Nadia.	
Mais Nadia a prêté l'écuelle à quelqu'un.	
Nadia dit qu'elle a prêté l'écuelle et qu'elle ne sait plus à qui.	
Malika est certaine que Nadia lui ment pour pouvoir garder l'écuelle.	
Révoltée, Nadia crie « au voleur ! » pour qu'on vienne l'aider.	
Devant les gens du village, Nadia prétend que Malika est devenue folle et qu'il ne faut pas écouter ce qu'elle dit.	
Malika rentre finalement chez elle car elle ne sait plus quoi faire.	
Une semaine après, Djamel décide de retourner fouiller le tas d'ordures.	
Djamel retourne au tas d'ordures car il est sûr de retrouver une écuelle magique.	
Il retrouve alors la même corde que la dernière fois et tire dessus.	
Cette fois, un chat noir est accroché à la corde.	
Le chat noir est très beau et semble bien nourri.	

Djamal n'est pas surpris de cette apparition.	
Quand Djamal s'écrie « Oh, là, là ! un chat !, une pièce d'argent lui apparaî. »	

2. Réponds aux questions suivantes en faisant des phrases (pour t'aider, prends les mots en gras) :

a) **Pourquoi** Malika prétend-elle avoir prêté l'écuelle et ne plus se souvenir à qui ? (utilise car)

Malika prétend cela

.....

b) **Pourquoi** Malika dit-elle aux gens du village que Nadia est devenue folle et qu'il ne faut pas l'écouter ? (utilise parce que)

.....

.....

c) D'après toi, **que ressent Malika** à ce moment-là ?

.....

.....

3. Dessine Djamel et le chat au tas d'ordures

