



## PROJECTIONS-DÉBATS

**Mercredi 7 juin à 21 h**

Projection du film  
**"LE THÉÂTRE DES CHIBANIS - MÉMOIRES EN PARTAGE"**

de **Yves Benitah** et **Patrice Pegeault**, suivie d'un débat avec le réalisateur **Yves Benitah**.

**Samedi 10 juin à 20 h**

Projection du film  
**"MA FAMILLE ENTRE DEUX TERRES"**  
de **Nadja Harek**, suivie d'un débat avec la réalisatrice **Nadja Harek** (sous réserve).

## PROJECTION-DÉBATS

proposées à l'occasion de l'événement

**RACINES - MÉMOIRES EN PARTAGE**

organisé par la Ville d'Annemasse ([www.annemasse.fr](http://www.annemasse.fr))

## SOIRÉE SPÉCIALE FÊTE DE LA MUSIQUE

**Mardi 20 juin à partir de 18 h 45**

Le Ciné Actuel de la MJC Centre vous propose une soirée gratuite **"Musique et Cinéma"** avec la projection de deux films, entrecoupée de pauses musicales.

**18 h 45 : concert**

**19 h 15 : projection de "Sing Street" de John Carney**

**21 h : concert**

**21 h 30 : projection de "Rock'n'roll... Of Corse !" de Lionel Guedj et Stéphane Bébert**



## PARTICIPEZ À NOTRE CONCOURS DE COURTS-MÉTRAGES

Dans le cadre de la 11<sup>e</sup> édition des Rencontres de court-métrage, qui se déroulera le **samedi 7 octobre 2017**, le Ciné Actuel de la MJC centre, organise un concours de courts-métrages amateur, ouvert à tous. Vous avez jusqu'au **5 septembre 2017** pour nous envoyer vos films (thème libre, durée maximum des films 11 minutes).

Règlement du concours et fiche d'inscription téléchargeable sur : [www.cineactuel.fr](http://www.cineactuel.fr)

Recevez le programme du **Ciné Actuel** toutes les 4 semaines sur **votre email**. Pour cela il suffit de nous envoyer un courriel à [programmecine@gmail.com](mailto:programmecine@gmail.com). Retrouvez le programme et toutes les informations du Ciné Actuel sur : [www.cineactuel.fr](http://www.cineactuel.fr)

## L'Avant-Toile (Films sous réserves)

**"Les fantômes d'Ismaël"**  
**"L'amant double"**

de Arnaud Desplechin  
de François Ozon

## Les Courts Métrages

Le court-métrage est projeté devant un des films de la semaine

**AVENUE DE FRANCE**  
de Didier Blasco  
France - 2010 - 10mn30  
Fiction  
Du 8 au 13 juin

Autriche - 2016 - 5mn30  
Expérimental  
Du 14 au 20 juin

**METUBE 2 : AUGUST SINGS CARMINA BURANA**  
de Daniel Moshel

**THE DEVIL**  
de Jean-Gabriel Periot  
France - 2012 - 7mn50  
Fiction  
Du 21 au 27 juin

## LES TARIFS : CINE ACTUEL

Tarif plein : 6,30 € / Tarif réduit : 5,30 € - Moins de 13 ans : 3,20 €  
Carte d'abonnement 10 séances : 42 € (réservée aux adhérents MJC)



PHOTO - VIDEO  
[www.revvideo.fr](http://www.revvideo.fr)

**-5%**

sur toute la durée de votre programme

## Au jour le jour ...

### Semaine du 7 au 13 juin

Mercredi 7	18 h 30	Invisibles - La tragédie des chibanis
	<b>21 h</b>	Le théâtre des chibanis (+ débat)
Jeudi 8	18 h 30	La cage dorée
	21 h	Paris la blanche
Vendredi 9	18 h 30	Paris la blanche
	21 h	La trace
Samedi 10	<b>20 h</b>	Ma famille entre deux terres (+ débat)
Dimanche 11	18 h 30	Paris la blanche
	21 h	La cage dorée
Mardi 13	18 h 30	La cage dorée
	21 h	Paris la blanche

### Semaine du 14 au 20 juin

Mercredi 14	18 h 30	De toutes mes forces
	20 h 30	Le potager de mon grand-père (Faites de la science)
Jeudi 15	18 h 30	Grave
	21 h	De toutes mes forces
Vendredi 16	18 h 30	De toutes mes forces
	21 h	Grave
Samedi 17	18 h 30	Grave
	21 h	De toutes mes forces
Dimanche 18	18 h 30	De toutes mes forces
	21 h	Grave
Mardi 20	<b>19 h 15</b>	Sing Street (Fête de la musique)
	<b>21 h 30</b>	Rock'n'roll... Of Corse ! (Fête de la musique)

### Semaine du 21 au 27 juin

Mercredi 21	18 h 30	Get out
	21 h	I am not your negro
Jeudi 22	18 h 30	I am not your negro
	21 h	Django
Vendredi 23	18 h 30	Django
	21 h	Get out
Samedi 24	18 h 30	I am not your negro
	21 h	Django
Dimanche 25	18 h 30	Django
	21 h	I am not your negro
Mardi 27	21 h	Django

### Semaine du 28 juin au 4 juillet

Mercredi 28	18 h 30	Rodin
	21 h	Tunnel
Jeudi 29	18 h 30	Get out
	21 h	Rodin
Vendredi 30	18 h 30	Rodin
	21 h	Tunnel
Samedi 1er	18 h 30	Tunnel
	21 h	Rodin
Dimanche 2	18 h 30	Rodin
	21 h	Get out
Mardi 4	18 h 30	Tunnel
	21 h	Rodin

# CINE ACTUEL

M.J.C. CENTRE - ANNEMASSE



**"Rodin"**  
de Jacques Doillon

## SOMMAIRE

### Les films

- "Invisibles - la tragédie des chibanis" de Nasser Djémaï
- "Le théâtre des chibanis" de Yves Benitah et Patrice Pegeault
- "La cage dorée" de Ruben Alves
- "Paris la blanche" de Lidia Terki
- "La trace" de Bernard Favre
- "Ma famille entre deux terres" de Nadja Harek
- "De toutes mes forces" de Chad Chenouga
- "Grave" de Julia Ducourmau
- "Le potager de mon grand-père" de Martin Esposito
- "Sing Street" de John Carney
- "Rock'n'roll... Of Corse !" de Lionel Guedj et Stéphane Bébert
- "Django" de Etienne Comar
- "I am not your negro" de Raoul Peck
- "Get out" de Jordan Peele
- "Rodin" de Jacques Doillon
- "Tunnel" de Kim Seong-hun

### Les courts-métrages

- "Avenue de France" de Didier Blasco
- "Metube 2 : August Sings Carmina Burana" de Daniel Moshel
- "The Devil" de Jean-Gabriel Periot

### L'avant-toile

### Au jour le jour...

Retrouvez le programme du cinéma sur :  
[www.cineactuel.fr](http://www.cineactuel.fr)

**du 7 juin  
au 4 juillet  
2017**

Le Ciné Actuel  
est soutenu par



**MJC CENTRE**  
**3, RUE DU 8 MAI**  
**74100 ANNEMASSE**

Adm. : **04 50 92 10 20**  
ou sur Internet : [www.cineactuel.fr](http://www.cineactuel.fr)



## FILMS... FILMS... FILMS... FILMS...

À l'occasion de l'événement "RACINES - MÉMOIRES EN PARTAGE" organisé par la Ville d'Annemasse, le Ciné Actuel vous propose la projection de six films dont deux suivis de débats.

de Yves Benitah et Patrice Pegeault  
Texte et mise en scène de Nasser Djémai  
France - 2013 - 1h40

Mercredi 7 juin à 18 h 30

"Invisibles" est une pièce de théâtre filmée qui met en lumière des "chibanis" ("cheveux blancs" en arabe), des travailleurs immigrés à la retraite, venus en France dans la période de l'après-guerre. "Invisibles" raconte l'histoire de Martin, un jeune homme qui se met en quête de son père inconnu, muni des maigres indices chuchotés par sa mère avant de rendre son dernier souffle : une adresse, deux noms, un coffret à remettre à un certain El Hadj. Il se retrouve dans un foyer de migrants d'Afrique du Nord retraités où il est accueilli par quatre Chibanis. Il découvrira l'apprêt de leur quotidien et remontera avec eux les traces de son passé jusqu'aux origines de sa naissance.



### INVISIBLES - LA TRAGÉDIE DES CHIBANIS

de Yves Benitah et Patrice Pegeault  
France - 2016 - 1h04

Mercredi 7 juin à 21h

suivi d'un débat avec le réalisateur Yves Benitah

Suite à la pièce de théâtre "Invisibles - la tragédie des chibanis", de Nasser Djémai, les réalisateurs ont souhaité, dans ce documentaire, aller à la rencontre des chibanis. Ce sont eux qui racontent leurs histoires, leurs vécus et livrent leurs ressentis. Ainsi dépassent-ils leur pudeur naturelle pour évoquer avec dignité leurs parcours d'hommes et de femmes coupés de leurs racines depuis près d'un demi-siècle, eux qui ont activement contribué par leur travail au développement de notre pays.

### LE THÉÂTRE DES CHIBANIS - MÉMOIRES EN PARTAGE

de Ruben Alves  
Portugal/France - 2013 - 1h31  
Avec Rita Blanco, Joaquim de Almeida, Roland Giraud  
Genre : Comédie

Du 8 au 13 juin  
Jeu : 18h30 - Dim : 21h - Mar : 18h30

Dans les beaux quartiers de Paris, Maria et José Ribeiro vivent depuis bientôt trente ans au rez-de-chaussée d'un bel immeuble haussmannien, dans leur chère petite loge. Ce couple d'immigrés portugais fait l'unanimité dans le quartier : Maria, excellente concierge, et José, chef de chantier hors pair, sont devenus au fil du temps indispensables à la vie quotidienne de tous ceux qui les entourent. Tant appréciés et si bien intégrés que, le jour où on leur offre leur rêve, rentrer au Portugal dans les meilleures conditions, personne ne veut laisser partir les Ribeiro, si dévoués et si discrets.



### LA CAGE DORÉE

de Lidia Terki  
France/Algérie - 2017 - 1h26  
Avec Tassadit Mandi, Zahir Bouzerar, Karole Rocher  
Genre : Drame

Du 8 au 13 juin

Jeu : 21h - Ven : 18h30 - Dim : 18h30 - Mar : 21h

De nos jours, Rekia, qui vit dans un village de Kabylie, n'a plus de nouvelles de son mari, Nour, depuis son dernier passage au pays il y a quatre ans. Bien décidée à reprendre contact avec son époux qui travaille en France depuis la fin des années 1960, elle traverse l'Algérie et la France pour tenter de le retrouver à Paris. Quand elle finit par le voir, dans un foyer d'anciens travailleurs immigrés à la retraite, elle comprend qu'il a changé. Nour n'est plus vraiment l'ancien combattant des maquis qu'elle a connu...

de Bernard Favre  
France/Suisse - 1983 - 1h45  
Avec Robin Renucci, Richard Berry, Bérandère Bonvoisin  
Genre : Drame, Histoire

Vendredi 9 juin à 21h

En 1859, dans le Royaume de Savoie qui devient un an plus tard la Savoie française, l'histoire de Joseph Extrassiaz dit "le rétréci". Joseph est un colporteur, qui, durant l'hiver, quitte son village de haute montagne pour parcourir le Nord de la péninsule italienne afin d'y vendre coton, fils à broder, dentelle et colifichets. Sa route sera semée d'embûches et de rencontres, parfois drôles, parfois pathétiques...



### LA TRACE



### MA FAMILLE ENTRE DEUX TERRES

de Nadja Harek  
France - 2015 - 52 mn

Samedi 10 juin à 20 h,

suivi d'un débat avec la réalisatrice Nadja Harek (sous réserve)

À travers la petite histoire de la visite d'une fille à son père en Algérie, d'une fille à sa mère en Haute-Savoie, d'une sœur à sa fratrie, le film propose une démarche intime qui met en lumière les déchirements occasionnés par le "choix" d'immigrer. L'histoire se construit autour de Mohamed, le père de la réalisatrice, ouvrier dans l'industrie du décolletage en Haute-Savoie pendant quarante ans, qui a choisi de retourner vivre définitivement en Algérie à sa retraite en 2000 et de Zinouna, sa femme, qui depuis fait des allers-retours entre ici et là-bas.

de Chad Chenouga  
France - 2017 - 1h38  
Avec Khaled Alouach, Yolande Moreau, Laurent Xu  
Genre : Drame

Du 14 au 20 juin  
Mer : 18h30 - Jeu : 21h - Ven : 18h30  
Sam : 21h - Dim : 18h30

Nassim est en première dans un grand lycée parisien et semble aussi insouciant que ses copains. Personne ne se doute qu'en réalité, il vient de perdre sa mère et rentre chaque soir dans un foyer. Malgré la bienveillance de la directrice, il refuse d'être assimilé aux jeunes de ce centre. Tel un funambule, Nassim navigue entre ses deux vies, qui ne doivent à aucun prix se rencontrer...



### DE TOUTES MES FORCES

de Julia Ducournau  
France - 2017 - 1h38  
Avec Garance Marillier, Ella Rumpf, Rabah Naïf Oufella  
Genres : Drame, Epouvante  
Film interdit aux moins de 16 ans

Du 14 au 20 juin

Jeu : 18h30 - Ven : 21h - Sam : 18h30 - Dim : 21h

Dans la famille de Justine tout le monde est vétérinaire et végétarien. A 16 ans, elle est une adolescente surdouée sur le point d'intégrer l'école véto où sa sœur aînée est également élève. Mais, à peine installés, le bizutage commence pour les premières années. On force Justine à manger de la viande crue. C'est la première fois de sa vie. Les conséquences ne se font pas attendre. Justine découvre sa vraie nature.

de Martin Esposito  
France - 2017 - 1h16  
Genre : Documentaire

Mercredi 14 juin à 20h30

Film proposé dans le cadre de l'événement "Faites de la science" de la MJC Annemasse.

Chez son grand-père, Martin est venu se ressourcer, aider et partager des moments de vie. L'aïeul lui transmettra son savoir, un peu de ses racines et les secrets de ce potager cultivé par amour pour sa femme disparue. Issu de cette génération fast-food, Martin prendra conscience de la valeur de ce précieux héritage. C'est un hymne à la vie et à cette nature que nous devons protéger.



### LE POTAGER DE MON GRAND-PÈRE

de John Carney  
Irlande/Grande-Bretagne - 2016 - 1h46 - Vo.st  
Avec Ferdia Walsh-Peelo, Lucy Boynton, Jack Reynor  
Genres : Comédie dramatique, Musical

Mardi 20 juin à 19 h 15

Soirée spéciale "Fête de la Musique"

Dublin, années 80. Conor, un lycéen dont les parents sont au bord du divorce, est obligé à contrecoeur de rejoindre les bancs de l'école publique dont les règles d'éducation diffèrent de celles de l'école privée qu'il avait l'habitude de fréquenter. Il se retrouve au milieu d'élèves turbulents qui le malmènent. Afin de s'échapper de cet univers, il n'a qu'un objectif : impressionner la plus jolie fille du quartier, la mystérieuse Raphina. Il décide alors de monter un groupe et de se lancer dans la musique, univers dans lequel il ne connaît rien ni personne, à part les vinyles de sa chambre d'adolescent.



### SING STREET

de Lionel Guedj et Stéphane Bébért  
France - 2016 - 1h30  
Avec Sting, Kim Wilde, Henri Padovani  
Genre : Documentaire, Musique  
Mardi 20 juin à 21 h 30 - Soirée spéciale "Fête de la Musique"

Le destin d'Henry Padovani, un jeune corse de 24 ans débarqué à Londres en décembre 1976, acteur et témoin d'une période où naissait un nouveau courant alternatif et révolutionnaire :



### ROCK'N'ROLL... OF CORSE !

le mouvement punk. Musicien et guitariste, il a traversé les années 80 comme une météorite tombée de nulle part, du groupe "The Police" qu'il fonde avec Stewart Copeland en janvier 1977 jusqu'à leurs retrouvailles sur scène trente ans plus tard devant 80 000 personnes au Stade de France, des Clash aux Sex Pistols, des Who aux Pretenders, de REM qu'il signe à Zucchero qu'il manage.



### DJANGO

de Etienne Comar  
France - 2017 - 1h55  
Avec Reda Kateb, Cécile de France, Beata Palya  
Genre : Biopic

Du 21 au 27 juin  
Jeu : 21h - Ven : 18h30 - Sam : 21h  
Dim : 18h30 - Mar : 21h

En 1943 pendant l'occupation allemande, le tsigane Django Reinhardt est au sommet de son art. Chaque soir il fait vibrer le tout Paris aux Folies Bergères avec sa musique swing alors qu'en Europe ses frères sont pourchassés et massacrés. Lorsque la propagande allemande veut l'envoyer à Berlin pour une série de concerts, il sent le danger et décide de s'évader en Suisse, aidé par une de ses admiratrices, Louise de Klerk. Pour passer, il se rend sur les bords du lac Léman avec sa femme enceinte et sa mère.

de Raoul Peck  
USA - 2017 - 1h34 - Vo.st  
Avec la voix de JoeyStarr, Samuel L. Jackson  
Genre : Documentaire

Du 21 au 27 juin

Mer : 21h - Jeu : 18h30 - Sam : 18h30 - Dim : 21h

À travers les propos et les écrits de l'écrivain noir américain James Baldwin, Raoul Peck propose un film qui revisite les luttes sociales et politiques des Afro-Américains au cours de ces dernières décennies et se penche sur la recrudescence actuelle de la violence envers les Noirs américains.



### I AM NOT YOUR NEGRO



### GET OUT

de Jordan Peele  
USA - 2017 - 1h44 - Vo.st  
Avec Daniel Kaluuya, Allison Williams, Catherine Keener  
Genre : Thriller  
Film interdit aux moins de 12 ans

Du 21 au 27 juin  
Mer : 18h30 - Ven : 21h  
Du 28 juin au 4 juillet  
Jeu : 18h30 - Dim : 21h

Couple mixte, Chris et sa petite amie Rose filent le parfait amour. Le moment est donc venu de rencontrer la belle-famille, Missy et Dean lors d'un week-end sur leur domaine dans le nord de l'Etat. Chris commence par penser que l'atmosphère tendue est liée à leur différence de couleur de peau, mais très vite une série d'incidents de plus en plus inquiétants lui permet de découvrir l'immaginable.

de Jacques Doillon  
France - 2017 - 1h59  
Avec Vincent Lindon, Izia Higelin, Séverine Canele  
Genre : Drame

Du 28 juin au 4 juillet

Mer : 18h30 - Jeu : 21h - Ven : 18h30  
Sam : 21h - Dim : 18h30 - Mar : 21h

À Paris en 1880, Auguste Rodin reçoit enfin à 40 ans sa première commande de l'Etat : ce sera La Porte de l'Enfer composée de figurines dont certaines feront sa gloire comme Le Baiser et Le Penseur. Il partage sa vie avec Rose, sa compagne de toujours, lorsqu'il rencontre la jeune Camille Claudel, son élève la plus douée qui devient vite son assistante, puis sa maîtresse. Dix ans de passion, mais également dix ans d'admiration commune et de complicité.



### RODIN

de Kim Seong-hun  
Corée du Sud - 2017 - 2h06 - Vo.st  
Avec Ha Jung-Woo, Doona Bae, Dal-Su Oh  
Genres : Drame, Thriller

Du 28 juin au 4 juillet  
Mer : 21h - Ven : 21h  
Sam : 18h30 - Mar : 18h30

Alors qu'il rentre retrouver sa famille, un homme est accidentellement enseveli sous un tunnel, au volant de sa voiture. Pendant qu'une opération de sauvetage d'envergure nationale se met en place pour l'en sortir, scrutée et commentée par les médias, les politiques et les citoyens, l'homme joue sa survie avec les maigres moyens à sa disposition. Combien de temps tiendra-t-il ?



### TUNNEL