

SOIRÉE SPÉCIALE

Vendredi 14 mars dès 17h,

dans le cadre de la Semaine d'Information sur la Santé mentale, en partenariat avec le collectif d'associations et d'établissements œuvrant dans le domaine de la santé mentale (COSIM 74).

17h : café-cinéma autour du thème "Folie et cinéma", animé par Michelle Lannuzel. Entrée libre

18h30 : projection du film "Blue Jasmine" de Woody Allen

20h30 : projection du film "Un monde sans fous ?" de Philippe Borrel suivie d'un débat avec des animateurs professionnels de la Mission locale du Genevois, de la Fondation Cognac-Jay et du GEM "Les P'tits Vélos" d'Annemasse. Entrée libre

PROJECTIONS-DÉBATS

Dimanche 23 mars à 20h30,

projection du film

"Tuez-les tous ! Rwanda : histoire d'un génocide sans importance" de R. Glucksmann, D. Hazan et P. Mezerette, suivie d'un débat avec François Granern, membre de l'association SURVIE.

Vendredi 28 mars à 20h30,

projection du film "Braddock America"

de Jean-Loïc Portron et Gabriella Kessler

suivie d'un débat avec le réalisateur Jean-Loïc Portron

PROJECTION COMMENTÉE

Samedi 15 mars à 18h,

projection du film "Fureur Apache" de Robert Aldrich

suivie d'un commentaire de Peggy Zeigman-Lecarme, médiatrice culturelle.

Film proposé dans le cadre de Ciné Mémoire, en partenariat avec le Conseil Général de la Haute-Savoie

A noter sur vos agendas

ANALYSE DE FILM

par Abderrahmane Bekiekh

Samedi 29 mars de 16h30 à 20h30 :

"Mulholland Drive" de David Lynch

Mulholland Drive est un polar labyrinthique retourné comme un gant par une dernière demi-heure envoûtante. On n'a pas fini d'épuiser les multiples lectures et jouissances de ce pur objet de fascination. (Les Inrocks) Tarifs : 12 € adhérent MJC - 14 € non adhérent

Recevez le programme du Ciné Actuel toutes les 4 semaines sur votre email.

Pour cela il suffit de nous envoyer un courriel à newsjccentre@gmail.com

Retrouvez le programme et toutes les informations du Ciné Actuel sur :

www.cineactuel.fr

L'Avant-Toile (Films sous réserves)

The Grand Budapest Hotel"

de Wes Anderson

"Tom à la ferme"

de Xavier Dolan

"La cour de Babel"

de Julie Bertuccelli

Les Courts Métrages

Le court-métrage est projeté devant un des films de la semaine

L'ÉQUATION

de Mathieu Hippéau
France - 2013 - 11mn24
Fiction
Du 12 au 18 mars

DIAGNOSTIC

de Fabrice Braçq
France - 2013 - 8mn10
Fiction
Du 19 au 25 mars

L'AUREOLE BORÉALE

de Keren Ben Rafael
Suisse - 2012 - 12mn
Fiction
Du 26 mars au 1^{er} avril

LA NUIT AMÉRICAINE D'ANGÉLIQUE

de Pierre-Emmanuel Lyet et Joris Clerfé
France - 2013 - 7mn 25
Animation
Du 2 au 8 avril

LES TARIFS : CINE ACTUEL

Tarif plein : 6,30 € / Tarif réduit : 5,30 €

Moins de 13 ans : 3,20 €



Au jour le jour ...

Semaine du 12 au 18 mars

Mercredi 12	14 h	Minuscules, la vallée des fourmis perdues
	16 h	Le Père Frimas
	18 h 30	Dallas Buyers Club
	21 h	Wajima, une fiancée afghane
Jeudi 13	14 h	Le manoir magique
	16 h	Les amis animaux
	18 h 30	Wajima, une fiancée afghane
	21 h	Dallas Buyers Club
Vendredi 14	14 h	La Reine des neiges
	16 h	Le Vent se lève
	18 h 30	Blue Jasmine
	20 h 30	Un monde sans fous (+ débat)
Samedi 15	18 h	Fureur Apache (+ commentaire)
	21 h	Dallas Buyers Club
Dimanche 16	18 h 30	Dallas Buyers Club
	21 h	Wajima, une fiancée afghane
Lundi 17	20 h	Wajima, une fiancée afghane
Mardi 18	18 h 30	Wajima, une fiancée afghane
	21 h	Dallas Buyers Club

Semaine du 19 au 25 mars

Mercredi 19	16 h	Viva la liberté
	18 h 30	L'expérience Blocher
	21 h	Viva la liberté
Jeudi 20	18 h 30	Viva la liberté
	21 h	L'expérience Blocher
Vendredi 21	14 h	L'expérience Blocher
	18 h 30	L'expérience Blocher
	21 h	Viva la liberté
Samedi 22	18 h 30	Viva la liberté
	21 h	L'expérience Blocher
Dimanche 23	18 h 30	L'expérience Blocher
	20 h 30	Tuez-les tous ! (+ débat)
Mardi 25	18 h 30	Viva la liberté
	21 h	L'expérience Blocher

Semaine du 26 mars au 1^{er} avril

Mercredi 26	16 h	Only Lovers Left Alive
	18 h 30	Les grandes ondes (à l'ouest)
	21 h	Only Lovers Left Alive
Jeudi 27	18 h 30	Only Lovers Left Alive
	21 h	Les grandes ondes (à l'ouest)
Vendredi 28	14 h	Les grandes ondes (à l'ouest)
	18 h	Only Lovers Left Alive
	20 h 30	Braddock America (+ débat)
Samedi 29	16 h 30	Analyse du film "Mulholland drive" par Abderrahmane Bekiekh
	21 h	Les grandes ondes (à l'ouest)
Dimanche 30	18 h 30	Les grandes ondes (à l'ouest)
	21 h	Only Lovers Left Alive
Mardi 1 ^{er}	18 h 30	Only Lovers Left Alive
	21 h	Les grandes ondes (à l'ouest)

Semaine du 2 au 8 avril

Mercredi 2	16 h	Se battre
	18 h 30	Ida
	21 h	Tonnerre
Jeudi 3	18 h 30	Se battre
	21 h	Ida
Vendredi 4	14 h	Ida
	18 h 30	Tonnerre
	21 h	Se battre
Samedi 5	18 h 30	Se battre
	21 h	Ida
Dimanche 6	18 h 30	Ida
	21 h	Tonnerre
Mardi 8	18 h 30	Se battre
	21 h	Ida

CINE ACTUEL

M.J.C. CENTRE - ANNEMASSE



"Dallas Buyers Club"
de Jean-Marc Vallée

SOMMAIRE

Les films

- "Dallas Buyers Club" de Jean-Marc Vallée
- "Wajima, une fiancée afghane" de Barmak Akram
- "Fureur Apache" de Robert Aldrich
- "Blue Jasmine" de Woody Allen
- "Un monde sans fous ?" de Philippe Borrel
- "L'expérience Blocher" de Jean-Stephane Bron
- "Viva La Liberté" de Roberto Andò
- "Tuez-les tous ! Rwanda : histoire d'un génocide sans importance" de R. Glucksmann, D. Hazan et P. Mezerette
- "Only Lovers Left Alive" de Jim Jarmusch
- "Les grandes ondes (à l'ouest)" de Lionel Baier
- "Braddock America" de Jean-Loïc Portron, Gabriella Kessler
- "Se battre" de Jean-Pierre Duret et Andrea Santana
- "Ida" de Pawel Pawlikowski
- "Tonnerre" de Guillaume Brac

Ciné jeune public

- "La reine des neiges" de Chris Buck et Jennifer Lee
- "Minuscule - La vallée des fourmis perdues" de Thomas Szabo et Hélène Giraud
- "Le Père Frimas" de Yuri Tcherenkov
- "Le manoir magique" de Ben Stassen et Jérémie Degruson
- "Le vent se lève" de Hayao Miyazaki
- "Les amis animaux" de Eva Lindström

Les courts métrages

- "L'équation" de Mathieu Hippéau
- "Diagnostic" de Fabrice Braçq
- "L'aurore boréale" de Keren Ben Rafael
- "La nuit américaine d'Angélique" de Pierre-Emmanuel Lyet et Joris Clerfé

A noter sur vos agendas
L'avant-toile
Au jour le jour...

Le Ciné Actuel
est soutenu par



Annemasse Agglo
Annemasse - Haute-Savoie Agglomération
ANNEMASSE
à votre service.

Retrouvez le programme du cinéma sur :
www.cineactuel.fr

du 12 mars
au 8 avril
2014



MJC CENTRE - 3, RUE DU 8 MAI
74100 ANNEMASSE

Adm. : 04 50 92 10 20

Fax : 04 50 95 84 45

Programme : 04 50 92 82 42

ou sur Cinéfil : 08 92 68 05 87 (0,34 € TTC la minute)
ou sur Internet : www.cineactuel.fr

FILMS... FILMS... FILMS... FILMS...

de Jean-Marc Vallée
USA - 2014 - 1h57 - Vo.st
Avec Matthew McConaughey, Jennifer Garner, Jared Leto
Genre : Drame, Biopic



Du 12 au 18 mars
Mer : 18h30 - Jeu : 21h - Sam : 21h
Dim : 18h30 - Mar : 21h

DALLAS BUYERS CLUB

Oscar du meilleur acteur pour Matthew McConaughey

1986, Dallas, Texas, une histoire vraie. Ron Woodroof a 35 ans, des boîtes, un Stetson, c'est un cow-boy, un vrai. Sa vie : sexe, drogue et rodéo. Tout bascule quand, diagnostiqué séropositif, il lui reste 30 jours à vivre. Révolté par l'impuissance du corps médical, il recourt à des traitements alternatifs non officiels. Au fil du temps, il rassemble d'autres malades en quête de guérison : le Dallas Buyers Club est né. Mais son succès gêne, Ron doit s'engager dans une bataille contre les laboratoires et les autorités fédérales.

de Barmak Akram
Afghanistan/France - 2013 - 1h26 - Vo.st
Avec Wajima Bahar, Mustafa Abdulsatar, Hadji Gul
Genre : Drame

Film proposé dans le cadre de la journée internationale des droits des femmes, en partenariat avec la MJC Sud d'Annemasse.

Du 12 au 18 mars
Mer : 21h - Jeu : 18h30 - Dim : 21h
Lun : 20h (+ discussion) - Mar : 18h30



WAJIMA, UNE FIANCÉE AFGHANE

Wajima, adolescente afghane, vit librement à Kaboul et se prépare à des études supérieures lorsqu'elle tombe sous le charme de Mustafa, jeune serveur qui

semble très amoureux d'elle. Ils sont espiègles et passionnés, mais aussi prudents face aux règles de la société qu'ils enfreignent. Mais un jour, une nouvelle remet en cause leur relation et provoque le retour du père de Wajima...

de Robert Aldrich
USA - 1972 - 1h45 - Vo.st
Avec Burt Lancaster, Bruce Davidson, Joaquin Martinez
Genre : Western

Séance unique samedi 15 mars à 18h
suivie d'un commentaire de Peggy Zeyman-Lecarme
Film proposé dans le cadre de Ciné Mémoire, en partenariat avec le Conseil Général de la Haute-Savoie

Un chef Apache, Ulzana, prend la fuite d'une réserve et sillonne la région en massacrant les fermiers des environs. Un détachement de l'armée est envoyé à sa poursuite, sous les ordres du jeune lieutenant De Buin.



FUREUR APACHE

de Woody Allen
USA - 2013 - 1h38 - Vo.st
Avec Cate Blanchett, Alec Baldwin, Sally Hawkins
Genre : Comédie dramatique

Séance unique vendredi 14 mars à 18h30
Oscar de la meilleure actrice pour Cate Blanchett

Film proposé dans le cadre de la Semaine d'Information sur la santé mentale.

Alors qu'elle voit sa vie voler en éclat et son mariage avec Hal, un homme d'affaire fortuné, battre sérieusement de l'aile, Jasmine quitte son New York raffiné et mondain pour San Francisco et s'installe dans le modeste appartement de sa sœur Ginger afin de remettre de l'ordre dans sa vie.

de Philippe Borrel
France - 2010 - 1h07
Genre : Documentaire

Séance unique vendredi 14 mars à 20h30,
suivie d'un débat. Entrée libre.

Film proposé dans le cadre de la semaine d'information sur la santé mentale

Aujourd'hui, la folie déborde dans la rue et dans la prison. Les hôpitaux psychiatriques, confrontés à une crise de moyens et de valeurs, peinent à prendre en charge les malades au long cours. Parallèlement, une nouvelle politique de santé mentale se prépare en Europe et nous concerne tous. Demain, on ne parlera plus de folie mais de troubles cérébraux, plus de malaise dans la société mais de comportements à rééduquer. Un monde sans fous ? Mais alors que deviendront-ils ?



UN MONDE SANS FOUS ?

"FESTIMÔM' - LA MINI ÉDITION" - RAPPEL DES DERNIÈRES PROJECTIONS :

- Mer 12 mars à 14h : "Minuscule - la vallée des fourmis perdues" de T. Szabo et H. Giraud
- Mer 12 mars à 16h : "Le Père Frimas" de Youri Tcherenkov
- Jeu 13 mars à 14h : "Le manoir magique" de Ben Stassen et Jérémie Degrosson
- Jeu 13 mars à 16h : "Les amis animaux" de Eva Lindström
- Ven 14 mars à 14h : "La reine des neiges" de Chris Buck et Jennifer Lee
- Ven 14 mars à 16h : "Le vent se lève" de Hayao Miyazaki

de Jean-Stéphane Bron
Suisse - 2014 - 1h40
Avec Christoph Blocher
Genre : Documentaire

Du 19 au 25 mars
Mer : 18h30 - Jeu : 21h - Ven : 14h et 18h30
Sam : 21h - Dim : 18h30 - Mar : 21h

Film proposé en partenariat avec la Villa du Parc d'Annemasse, à l'occasion du finissage de l'exposition "La République, medio tutissimus ibis"

L'expérience Blocher, c'est l'histoire du leader politique le plus haï et admiré de Suisse. C'est aussi l'histoire d'un face à face, étrange et singulier, entre un réalisateur et un homme de pouvoir. Une fable sur le pouvoir qui capture l'esprit d'une époque où, partout dans cette Europe en crise, se lève le vent des nationalismes.

Comment filmer l'ennemi ? C'est l'une des passionnantes questions que pose ce portrait documentaire et psychanalytique de Christoph Blocher, le cerveau du parti populiste helvète, à l'initiative du récent référendum sur l'immigration. Un miroir tendu à la Suisse et une réflexion stimulante sur la place du cinéaste. (Télérama)



L'EXPÉRIENCE BLOCHER

de Roberto Andò
Italie - 2014 - 1h34 - Vo.st
Avec : Toni Servillo, Valerio Mastandrea, Valeria Bruni Tedeschi
Genre : Comédie

Du 19 au 25 mars
Mer : 16h et 21h - Jeu : 18h30 - Ven : 21h
Sam : 18h30 - Mar : 18h30



VIVA LA LIBERTÀ

Enrico Oliveri, secrétaire général du parti de l'opposition, est inquiet : les sondages le donnent perdant. Un soir, il disparaît brusquement, laissant une note laconique. C'est la panique au sein du parti, tout le monde s'interroge pour essayer de comprendre les raisons de sa fuite. Anna, la femme d'un conseiller, évoque le nom du frère jumeau du secrétaire général, Giovanni Ermani, un philosophe de génie atteint de dépression bipolaire, pour le remplacer...

Une comédie politique à l'italienne avec Toni Servillo dans un double rôle (un chef de parti fugeur et son frère jumeau un peu dingue mais inspiré) : on prend forcément ! D'autant que Roberto Andò, le réalisateur, reste tendre et démocrate, dans sa manière de mettre de la fiction et beaucoup d'allant dans le discours politique. (Télérama)

De R. Glucksmann, D. hazan et P. Mezereite
France - 2004- 1h37
Genre : documentaire

Séance unique dimanche 23 mars à 20h30
suivie d'un débat avec François Granern,
membre de l'association SURVIE.

Projection proposée dans le cadre de "Agir/Réagir", en partenariat avec le cinéma Le Parc de la Roche sur Foron et le cinéma Novel d'Annecy.

Rwanda : d'avril à juillet 1994, le génocide de Tutsi s'est déroulé devant les caméras du monde entier et dans une indifférence quasi générale de la communauté internationale. Le génocide fut soigneusement orchestré et organisé. Il s'est nourri de notre passivité à tous. Ce documentaire revient, sans sombrer dans le piège du sensationnalisme ou de l'apitoiement gratuit, sur le déroulement du génocide et sur l'implication directe des autorités politiques et militaires françaises, témoignages et documents à l'appui.



TUEZ-LES TOUS ! RWANDA : HISTOIRE D'UN GÉNOCIDE SANS IMPORTANCE

de Lionel Baier
Suisse/France - 2014 - 1h24
Avec : Valérie Donzelli, Michel Vuillemoz, Patrick Lapp
Genre : Comédie

Du 26 mars au 1^{er} avril
Mer : 18h30 - Jeu : 21h - Ven : 14h - Sam : 21h
Dim : 18h30 - Mar : 21h

Avril 1974. Deux journalistes de la radio sont envoyés au Portugal pour réaliser un reportage sur l'entraide suisse dans ce pays. Bob, technicien proche de la retraite, les accompagne à bord de son fidèle combi VW. Mais sur place, rien ne se passe comme prévu : la tension est à son comble entre Julie, la féministe, et Cauvin le reporter de guerre roublard. Mais le vent de l'Histoire pousse le Combi VW en plein cœur de la Révolution des œillets, obligeant cette équipe de Pieds nickelés à prendre part, et corps, à cette folle nuit du 24 avril 1974. (Télérama)

Une belle comédie, fantasque et poétique, portée par des acteurs inspirés, Michel Vuillemoz en tête. (Télérama)

de Jim Jarmusch
Grande-Bretagne - 2014 - 2h03 - Vo.st
Avec : Tom Hiddleston, Tilda Swinton, Mia Wasikowska
Genre : Romance, Drame

Du 26 mars au 1er avril
Mer : 16h et 21h - Jeu : 18h30 - Ven : 18h
Dim : 21h - Mar : 18h30

Dans les villes romantiques et désolées que sont Détroit et Tanger, Adam, un musicien underground profondément déprimé par la tournure qu'on prise les activités humaines, retrouve Eve, son amante, une femme endurante et énigmatique. Leur histoire d'amour dure depuis plusieurs siècles, mais leur idylle débauchée est bientôt perturbée par l'arrivée de la petite sœur d'Eve, aussi extravagante qu'incontrôlable. Ces deux êtres en marge, sages mais fragiles, peuvent-ils continuer à survivre dans un monde moderne qui s'effondre autour d'eux ?



ONLY LOVERS LEFT ALIVE



BRADDOCK AMERICA

survivants d'un passé révolu, unis dans leur volonté d'entreprendre et le désir de vivre ensemble, "Braddock America" est une allégorie. Le film raconte avec émotion l'histoire d'une ville américaine tout en racontant la nôtre : celle d'un Occident frappé par la désindustrialisation.

Pawel Pawlikowski
Pologne - 2014 - 1h19 - Vo.st
Avec Agata Trzebuchowska, Agata Kulesza, Dawid Ogrodnik
Genre : Drame

Du 2 au 8 avril
Mer : 18h30 - Jeu : 21h - Ven : 14h
Sam : 21h - Dim : 18h30 - Mar : 21h

Dans la Pologne des années 60, avant de prononcer ses vœux, Anna, jeune orpheline élevée au couvent, part à la rencontre de sa tante, seul membre de sa famille encore en vie. Elle découvre alors un sombre secret de famille datant de l'occupation nazie.

Méditation au noir et blanc superbe sur le rôle de l'absolu dans nos vies. Une rigueur et une grâce étonnantes... (Télérama)



SE BATTRE

donnent sans compter pour une idée de la justice et du bien commun. Leurs énergies rassemblées nourrissent l'envie de continuer à vivre ensemble et tracent un chemin d'espoir pour tous.

de Guillaume Brac
France - 2014 - 1h40
Avec : Vincent Macaigne, Solène Rigot, Bernard Ménez
Genre : Comédie dramatique

Du 2 au 8 avril
Mer : 21h - Ven : 18h30 - Dim 21h

Un rocker trop sentimental, une jeune femme indécise, un vieux père fantasque. Dans la petite ville de Tonnerre, les joies de l'amour ne durent qu'un temps. Une disparition aussi soudaine qu'inexpliquée et voici que la passion cède place à l'obsession.



TONNERRE