



■ Béatrice Casadesus s'est installée à la chapelle Saint-Louis et au musée barrois.


## Art contemporain

### Dévoilement de Béatrice Casadesus

Dans la chapelle Saint-Louis, vouée aujourd'hui à l'art contemporain, une exposition sublime de Béatrice Casadesus attend les visiteurs jusqu'au mois de septembre. Invitée par l'association Expressions, l'artiste parisienne a confié d'une part environ 80 œuvres marquantes, allant des années 90 à aujourd'hui, visibles au musée barrois, et une installation qui occupe toute la chapelle. Avec la matière appelée « intissé », que l'on utilise notamment pour restaurer les tableaux anciens, qu'elle teinte pour en faire de longs lés qui pendent depuis le plafond, elle installe un dialogue entre l'architecture néo-gothique de la chapelle

Saint-Louis et les douces teintes transcendées par la lumière. Un tableau représentant l'ensevelissement du Christ, situé au centre, émerge d'une boîte d'où s'échappe également un flot de couleurs. Dans le musée, les tableaux transportent le regardeur à la limite de ses rêves, évoquent d'intimes souvenirs, provoquent des réminiscences de beaux moments vécus ou à venir. En refusant la narration, Béatrice Casadesus laisse la place à la contemplation.

P.Na

 Espace Saint-Louis ouvert du mercredi au dimanche de 14 h 30 à 18 h 30. Musée barrois du mercredi au dimanche de 14 h à 18 h.