



École maternelle MLK  
« Les 4 Vents »  
MS/GS

23

## LA TRICOTEUSE DE NUAGES

Il était une nuit où monsieur Guitare vola la partition d'or de monsieur Zéphir. Cette nuit-là, la trompette marine de monsieur Zéphir se mit à jouer une musique de tempête qu'il n'arrivait plus à arrêter : les feuilles virevoltaient dans tous les sens, le linge qui séchait s'envolait, les tuiles de toits étaient arrachées. Et la musique du vent, fâchée que monsieur Guitare ait essayé de jouer sa partition, emporta tout dans un tourbillon de colère : la partition d'or, la maison de monsieur Guitare et transforma celui-ci en statue. Monsieur Zéphir, lui, ne pouvait que continuer à jouer sa musique de tempête qui l'emprisonnait et il se sentait à la fois triste, en colère et coupable d'avoir entraîné toutes ces catastrophes qu'il ne pouvait arrêter sans sa partition d'or.

Cette même nuit-là, les nuages de mademoiselle Vendou disparurent dans la tempête.

Mademoiselle Vendou est une petite tricoteuse de nuages. Elle se sert de ses aiguilles à tricoter magiques. Quand elle a fini de les tricoter, elle souffle légèrement dessus pour les envoyer dans le ciel. Mais, cette nuit-là, la tempête les a avalés dans un tourbillon. Alors, mademoiselle Vendou, courageuse, est partie à leur recherche et s'est précipitée dans le couloir du vent à leur recherche, ses aiguilles magiques dans la poche de son tablier. Quand elle les a aperçus, elle s'est mise à tricoter et a fabriqué un sac magique qui aspire les nuages et elle les a ainsi récupérés. Elle a vite refermé son sac à nuages qui l'a entraînée à l'extérieur du tourbillon. Elle en sortit essoufflée, perdue. Elle se trouvait près d'une maison en ruines (celle de monsieur Guitare) et y entra. Elle y découvre alors un coffre qu'elle ouvre et y trouve une statue (celle de monsieur Guitare), la partition d'or de monsieur Zéphir et une carte indiquant le trajet à suivre vers une maison. Mademoiselle Vendou, ne connaît ni monsieur Guitare, ni monsieur Zéphir, ni l'histoire de la trompette marine, mais, ne sachant pas où aller, elle décide de suivre le chemin de la carte.

Elle prend la carte et la partition, et se met en route malgré la tempête. Elle avance tout droit, prend le chemin qui passe devant le grand sapin, tourne près du saule, traverse le pont au-dessus de la rivière, entre dans la grotte pour y prendre une clé, passe sur le tronc d'arbre que la tempête a déraciné et couché en travers du chemin et, enfin arrive devant une maison : elle frappe à la porte, mais personne ne lui ouvre. Elle distingue alors, au milieu du bruit provoqué par le vent violent, le son d'une musique désordonnée : monsieur Zéphir emprisonné par son instrument et sa musique ne peut pas lui ouvrir, mais elle ne le sait pas non plus. Elle a alors l'idée d'utiliser la clé trouvée dans la grotte pour pouvoir entrer dans la maison où elle découvre monsieur Zéphir qui, à la vue de sa partition d'or lui crie « C'est ma partition, vite, donnez-la moi !!! »

Mademoiselle Vendou lui lance la partition magique, la musique du vent s'adoucit et tout redevient calme.

Monsieur Zéphir et mademoiselle Vendou sont tombés amoureux l'un de l'autre et mademoiselle Vendou est bientôt devenue madame Zéphir.