



# WELCOME TO THE DANCE FLOOR



<b>Chorégraphe</b>	Paulette Lacroix Avril 2015
<b>Description</b>	Country Line Dance, 4murs, 32 comptes
<b>Niveau</b>	Premiers Pas / Ultra débutants
<b>Musique</b>	“ <u><i>Family Bible</i></u> ”, ou “ <u><i>It's Not For Me To Understand</i></u> ” ou, plus rapide, “ <u><i>Bubbles In My Beer</i></u> ” by Willie Nelson

## **R Step Forward, L Toe Touch, L Step Back, R Toe Touch, R Side, Together, R Side, L Toe Touch**

- 1 – 2 Pas PD en avant (diagonale droite), Touch Pointe PG à côté de PD (option : + Clap)
- 3 – 4 Pas PG en arrière (diagonale gauche), Touch Pointe PD à côté de PG (option : + Clap)
- 5 – 8 Pas PD à droite, Pas PG à côté de PD, Pas PD à droite, Touch Pointe PG à côté de PD

## **L Step Forward, R Toe Touch, R Step Back, L Toe Touch, L Side, Together, L Side, R Toe Touch**

- 1 – 2 Pas PG en avant (diagonale gauche), Touch Pointe PD à côté de PG (option : + Clap),
- 3 – 4 Pas PD en arrière (diagonale droite), Touch Pointe PG à côté de PD (option : + Clap),
- 5 – 8 Pas PG à gauche, Pas PD à côté de PG, Pas PG à gauche, Touch Pointe PD à côté de PG

## **R Rocking Chair, Step Pivot ¼ Turn Left, Step Cross Right, Hold & Snap**

- 1 – 2 Rock PD en avant, revenir en appui sur PG,
- 3 – 4 Rock PD en arrière, revenir en appui sur PG,
- 5 – 6 Pas PD en avant, ¼ de tour à gauche
- 7 – 8 Pas PD croisé devant PG, snap des doigts

## **L Step Side, R Toe Touch, R Step Side, L Toe Touch, L R L Walks Backwards, R Toe Touch**

- 1 – 2 Pas PG à gauche, Touch Pointe PD à côté de PG,
- 3 – 4 Pas PD à droite, Touch Pointe PG à côté de PD,
- 5 – 8 3 Pas en reculant (GDG), Touch Pointe PD à côté de PG

**Recommencez en gardant le sourire !**