



THAT 55 FORD

Chorégraphié par Sue Smyth

2012

Description : Danse en Ligne, 64 comptes, 4 murs, Novices (2-2)

Danse traduite et proposée par : Pierre Lejeune d'après la fiche du chorégraphe

Musique : **55 Ford** – The Refreshments

Start: Après 16 comptes d'intro

Brise Routine: *sans*

Section 1 : RIGHT LOCK RIGHT SCUFF, LEFT LOCK LEFT SCUFF

1-4 PD en avant, PG lock derrière PD, PD en avant, PG scuff devant
5-8 PG en avant, PD lock derrière PG, PG en avant, PD scuff devant

Section 2 : RIGHT MAMBO FWD, KICK, BACK, KICKBACK, KICK BACK WITH CLAPS

1-4 PD rock devant, revenir sur PG, PD en arrière, PG kick devant et clap
5-8 PG en arrière, PD kick et clap, PD en arrière, PG kick et clap

Section 3 : LEFT COASTER STEP BACK HOLD, STEP ½ TURN LEFT STEP HOLD

1-4 PG en arrière, PD rejoint PG, PG en avant, pause
5-8 PD devant, ½ tour à G, PD devant, pause

6h

Section 4 : LEFT LOCK LEFT SCUFF, RIGHT LOCK RIGHT SCUFF

1-4 PG en avant, PD lock derrière PG, PG en avant, PD scuff devant
5-8 PD en avant, PG lock derrière PD, PD en avant, PG scuff devant

Section 5 : LEFT MAMBO FWD, KICK, BACK KICK, BACK KICK WITH CLAPS

1-4 PG rock devant, revenir sur PD, PG en arrière, PD kick devant et clap
5-8 PD en arrière, PG kick et clap, PG en arrière, PD kick et clap

Section 6 : RIGHT COASTER STEP BACK HOL, STEP ¼ TURN RIGHT HOLD

1-4 PD en arrière, PG rejoint PD, PD en avant, pause
5-8 PG devant, ¼ de tour à D, PG croise devant PD, pause

9h

Section 7 : WEAVE RIGHT, SIDE HOLD ROCK RECOVER

1-4 PD à D, PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD
5-8 PD à D, pause, PG rock derrière PD, revenir sur PD

Section 8 : WEAVE LEFT, SIDE HOLD ROCK RECOVER

1-4 PG à G, PD croise derrière PG, PG à G, PD croise devant PG
5-8 PG à G, pause, PD rock derrière PG, revenir sur PG

RECOMMENCER AU DÉBUT..... et Amusez vous !



LE COUNTRY CLUB DU PERIGORD VERT THAT 55 FORD

date de création : 19 mars 2012

date de modification 9 février 2014