

Présentation de l'album :

- Livre miroir pour imiter les animaux et leurs émotions

- Compréhension simple, structure répétitive (si tu étais + futur), une phrase assez simple par animal +1 onomatopée, correspondance simple texte -illustration

LITTÉRATURE Si tu étais		PS / MS	Période	2020-2021
N° S			Déroulement	Jeu associé
S1	<p>Objectifs : préparer la lecture de l'histoire pour en faciliter la compréhension</p> <p>Support : Diaporama (montrer la photo de l'animal réel puis son association avec le personnage de l'histoire)</p> <p>Au regroupement : pour les PS et MS qui en ont besoin</p> <p>But (ce qu'on apprend) : langage oral : apprendre à mettre le vocabulaire en mémoire :</p> <p>Tâches : écouter, regarder, répéter</p>	<p>Bientôt, je vais vous lire un nouveau livre qui s'appelle « si tu étais » Pour que vous puissiez bien le comprendre et le raconter, on va d'abord faire du travail.</p> <p>Pour raconter une histoire, il faut bien comprendre et bien mettre dans sa tête les personnages et tout ce qui se passe. Aujourd'hui, je vais vous présenter les personnages. Avant de les découvrir, vous allez tous ouvrir une petite boîte dans votre mémoire (c'est l'endroit dans notre cerveau qui sert à se rappeler) : on dira que c'est la boîte qui s'appelle « Si tu étais ».</p> <p>Vous allez y ranger tous les mots que l'on va apprendre. C'est important d'apprendre ses mots, parce qu'ils aident à bien comprendre l'histoire et à bien la raconter.</p> <p>A partir d'un diaporama (type Narramus) : Cet animal, c'est un ourson. Il est marron. Il est encore bébé. Quand il sera grand, il sera très gros et très grand comme son papa. Il a 4 pattes. Il mange des plantes, des fruits secs, des champignons, des insectes, des poissons et des petits mammifères comme les souris. Il habite dans la forêt. L'hiver, il hiberne : il dort pendant longtemps, plusieurs mois.</p> <p>A la fin, reprise des images pour les mettre dans la boîte à mots en faisant répéter à haute voix le vocabulaire par chacun</p>	<p>Jeu de memory : associer la photo de l'animal à sa représentation dans l'histoire</p>	
	<p>Objectifs : Découvrir l'histoire</p> <p>Support : livre +images</p> <p>Au regroupement</p> <p>But (ce qu'on apprend) : comprendre une histoire</p> <p>Tâches : écouter, montrer les cartes animaux, dire</p>	<p>Découverte de l'album : mise en évidence de l'objet miroir : quelle est la particularité du livre ?</p> <p>« Aujourd'hui, nous allons découvrir une nouvelle histoire. Voici le livre => commentaires sur la présence du miroir.</p> <p>Je vais vous lire l'histoire. Dedans, il y a des animaux : présenter les cartes images et faire nommer. Quand vous entendrez le nom de l'animal dont vous avez l'image, vous la lèverez. (faire poser les images dans l'ordre ».</p> <p>2ème lecture : maintenant, je vais relire l'histoire et vous allez essayer de vous rappeler ce que font les animaux.</p> <p>=> bilan + question : à quoi sert le miroir ? C'est un livre pour jouer</p> <p>=> la prochaine fois, nous jouerons à faire comme les animaux et on se regardera dans le miroir. Mais comme le livre est trop petit pour que tout le</p>		

		monde le fasse en même temps, il faudra trouver d'autres miroirs. Quand on imite quelqu'un et qu'on fait comme lui, sans parler, cela s'appelle du mime. On mimera les animaux.	
Objectifs : Réinvestir, affiner la compréhension (gestes)	Support : miroirs	Séances de motricité : - mime devant les miroirs : se promener dans la salle remplie de miroirs, puis mimer les animaux selon les indications de l'histoire. 1 ^{er} bilan : dans un miroir, on voit son image : c'est son reflet. - mime devant les miroirs : trouver d'autres animaux, d'autres gestes, d'autres cris	
Salle de motricité	But (ce qu'on apprend) : associer un geste / une action au vocabulaire. Découvrir les miroirs		
Tâches : mimer			
Objectifs : faire raconter l'histoire	Support : marottes + castelet + livre	Raconter l'histoire	
En atelier libre (atelier échelonné)	But (ce qu'on apprend) : langage oral : apprendre à raconter		
Tâches : raconter			
Remarque : en lien avec le projet : moi et les autres : se découvrir par les miroirs. Réseaux possibles : livres jeux / émotions et sentiments / miroirs Prolongement possible : travail sur les onomatopées			

Tapuscrit
Si tu étais

Si tu étais un ourson grognon, tu froncerais les sourcils en ronchonnant. Grrr !
Si tu étais un mouton dingo, tu ferais trembler tes lèvres. Brouuuuuu !
Si tu étais un singe farceur, tu mettrais ton doigt dans ton nez. Hi hi hi !
Si tu étais un lion terrifiant, tu montrerais tes dents tout le temps. Roarr !
Si tu étais un bébé koala, tu caresserais tes douces oreilles du bout des doigts. Chhhh !
Si tu étais une petite grenouille, tu tirerais la langue comme une fripouille. Slurp !
Si tu étais un écureuil gourmand, tu gonflerais tes joues toutes rondes. Crouch crouch !
Si tu étais un hibou chouchou, tu clignerais des yeux pour faire coucou. Hou houuu !

Si tu étais une tortue endormie, tu bâillerais en ouvrant grand la bouche. Ouaaaaah !

Et si tu étais un pioupiou câlinou, papa et maman te feraient plein de bisous dans le cou ! Smac !