

Joker
de Suzie Mergenstern



Séance 1 : la couverture

Objectifs :

- découvrir la couverture du roman et émettre des hypothèses sur la suite
- décrire une image
- prélever des informations dans le paratexte du roman

Durée : 30 minutes

Déroulement :

Étapes	Organisation	Durée
Distribution du fichier. Observation individuelle de la couverture par les élèves. Ecrire sur son cahier d'essai le titre et l'auteur du livre.	Individuel	5'
<ul style="list-style-type: none">- Quel est le titre du livre que nous allons étudier ? Rappelez ce qu'est un titre- Qui est l'auteur ? Qu'est ce qu'un auteur ?- Qui est l'éditeur ? Qu'est ce qu'un éditeur ? - Qu'est ce qu'un joker ? Les élèves sont influencés par l'illustration et évoquent les jeux de cartes.	Questionnement oral par l'Enseignant.	5'
<ul style="list-style-type: none">- Les élèves sont invités à chercher le mot dans le dictionnaire. La définition est notée sur la fiche de lexique. <u>Un joker :</u> Carte à jouer qui prend la valeur que souhaite lui donner son détenteur. - Quel rôle pourrait avoir ce joker dans l'histoire ? De quoi cette histoire peut-elle bien parler ? Les réponses à ces 2 questions sont notées sur une affiche.	Travail individuel puis correction collective.	20'

Séance 2 : page 1

Objectifs :

- écouter un texte lu à l'oral et adopter une stratégie pour parvenir à le comprendre
- répondre à des questions à propos du texte : sujet du texte, trame de l'histoire, les personnages présents...
- repérer dans le texte les différents termes décrivant un personnage
- s'appuyer sur des indices prélevés dans le texte pour dessiner un personnage
- faire des hypothèses

Durée : 50 minutes

Déroulement :

Etapes	Organisation	Durée
Lecture de la page par les élèves	Oral/collectif	10'
Questionnement oral : <ul style="list-style-type: none">- Où se passe cette histoire ?- A quel moment ?- Les élèves sont ils contents que ce soit la rentrée ? Pourquoi ?- Quels sont les personnages présents ? Les personnages présents sont notés sur une affiche, un personnage par affiche. <ul style="list-style-type: none">- Que pensent les élèves de ce maître?- Que veulent dire : « Il était là, assis comme une bûche à son bureau. » et « Un ventre qui risquait fort d'être le seul ballon qu'ils verraient de l'année. » Ecrire la définition d'une bûche sur la fiche lexicque.	Oral/collectif	15'
Travail individuel : soulignez dans le texte les mots et les expressions qui décrivent du maître. Compléter l'affiche en écrivant les caractéristiques du maître.	Individuel / Ecrit	10'
Question écrite : A ton avis, quel pourrait être le cadeau du maître ? Les E y répondent dans le cahier de littérature, après avoir réfléchis sur les mots du début de la phrase : je pense que, à mon avis, je dirais que... Les élèves qui ont terminé dessinent le maître en dessous et le colorie.	Individuel / Ecrit	10'

Lecture de leur écrit pour les volontaires.	Oral/ collectif	5'
---	-----------------	----

Lecture de la page 1 à la maison.

Séance 3 : page 2

Objectifs :

- écouter un texte lu à l'oral et adopter une stratégie pour parvenir à le comprendre
- répondre à des questions à propos du texte : sujet du texte, trame de l'histoire, les personnages présents...

Durée : 30 minutes

Déroulement :

Etapes	Organisation	Durée
Rappel de la séance précédente : les hypothèses à propos du cadeau apporté par le maître aux élèves.	Oral/collectif	5'
Lecture de la page 2 jusqu'à choc.	Oral/collectif	5'
Questionnement oral : <ul style="list-style-type: none"> - Qu'offre le maître à ses élèves ? - A quoi vont servir ces jokers ? - Comment réagissent-ils ? - Pourquoi Charles pense-t-il qu'il retourne aux temps préhistoriques ? 	Oral/collectif	5'
Lecture à haute voix de la liste de jokers par les élèves <ul style="list-style-type: none"> - discussion argumentée : quels sont vos jokers préférés ? Pourquoi ? - Comment réagiriez-vous si je vous donnais de tels jokers? Pourquoi à votre avis Mr Noël donne-t-il ces jokers à ses élèves? 	Oral/collectif	10'
Ecrivez sur votre cahier d'essai vos trois jokers préférés.	Ecrit/individuel	5'

Pour le lendemain, relire le texte.

Séance 4 : page 3

Objectifs :

- écouter un texte lu à l'oral et adopter une stratégie pour parvenir à le comprendre
- répondre à des questions à propos du texte : sujet du texte, trame de l'histoire, les personnages présents...
- lire à haute voix avec fluidité et de manière expressive un extrait de texte, après préparation
- lire silencieusement un texte et le comprendre (répondre à des questions)
- écrire de courtes phrases
- lire un texte documentaire et restituer par écrit l'essentiel du texte

Durée : 50 minutes

Déroulement :

Etapes	Organisation	Durée
Rappel de l'épisode précédent	Oral collectif	10'
Lecture de la page 3 - Quels sont les cadeaux du maître ?		20'
Chercher les mots inconnus dans le dictionnaire puis compléter la fiche lexique. Recherche documentaire sur Tremblements de terre, raz de marée, tornade.		20'

Pour le lendemain, relire le texte.

Séance 5 : page 4

Objectifs :

- répondre à des questions à propos du texte : sujet du texte, trame de l'histoire, les personnages présents...
- lire à haute voix avec fluidité et de manière expressive un extrait de texte, après préparation
- lire silencieusement un texte et le comprendre (répondre à des questions)

Durée : 40 minutes

Déroulement :

Etapes	Organisation	Durée
Rappel de l'épisode précédent	Oral collectif	5'
Lecture de la page 4 Compléter la fiche lexique.		15'
Les E s'entraînent à lire à haute voix le passage. Les mots difficiles sont mis en évidence. Un code couleur est utilisé pour mettre en évidence les différents acteurs : le narrateur, le maître, Charles et Laurent.	Par groupe de 4	10'
Lecture à voix haute. Ecoute de la chanson Allo maman bobo		10'

Pour le lendemain, relire le texte.

Séance 6 : page 5

Objectifs :

- répondre à des questions à propos du texte : sujet du texte, trame de l'histoire, les personnages présents...
- lire à haute voix avec fluidité et de manière expressive un extrait de texte, après préparation
- lire silencieusement un texte et le comprendre (répondre à des questions)
- écrire de courtes phrases

Durée : 40 minutes

Déroulement :

Etapes	Organisation	Durée
Rappel de l'épisode précédent	Oral collectif	5'
Lecture de la page 5		15'
Production d'écrit sur le cahier d'écrivain: Imagine ce que va dire la directrice à Monsieur Noël.	Écrit Individuel	10'
Lecture à voix haute pour les volontaires Écoute d'un morceau de rock.		10'

Pour le lendemain, relire le texte.

Séance 7 : page 6

Objectifs :

- répondre à des questions à propos du texte : sujet du texte, trame de l'histoire, les personnages présents...
- lire à haute voix avec fluidité et de manière expressive un extrait de texte, après préparation
- lire silencieusement un texte et le comprendre (répondre à des questions)
- écrire de courtes phrases

Durée : 30 minutes

Déroulement :

Etapes	Organisation	Durée
Rappel de l'épisode précédent	Oral collectif	5'
Lecture de la page 6 - Quelle vie mène la directrice ? - Que dit-elle au maître ? comment réagit-il ? Compléter la fiche lexicque.		15'
Recherche autour du code civil.	Écrit Individuel	10'

Pour le lendemain, relire le texte.

Séance 8 : page 7

Objectifs :

- écouter un texte lu à l'oral et adopter une stratégie pour parvenir à le comprendre
- lire silencieusement un texte
- répondre à des questions écrites ou orales à propos du texte

Durée : 20 minutes

Déroulement :

Etapes	Organisation	Durée
Rappel de l'épisode précédent	Oral collectif	5'
Lecture de la page 5 <ul style="list-style-type: none">- où sont les élèves ? Pourquoi ?- que font les élèves pour patienter ?- en quoi cette sortie est-elle une « épreuve » ? quelle leçon Monsieur Noël veut-il donner à ses élèves ?? Compléter la fiche lexicale et l'affiche sur les caractéristiques du maître.		15'

Pour le lendemain, relire le texte.

Séance 9 : pages 8 et 9

Objectifs :

- répondre à des questions à propos du texte : sujet du texte, trame de l'histoire, les personnages présents...
- lire à haute voix avec fluidité et de manière expressive un extrait de texte, après préparation
- lire silencieusement un texte et le comprendre (répondre à des questions)
- écrire de courtes phrases

Durée : 30 minutes

Déroulement :

Etapes	Organisation	Durée
Rappel de l'épisode précédent	Oral collectif	5'
Lecture des pages 8 et 9 - quels sentiments éprouvent les élèves envers le maître ? Compléter la fiche du maître		15'
Production d'écrit : A ton avis, comment la directrice va s'y prendre pour faire renvoyer le maître ?	Écrit Individuel	10'
Lecture des productions d'écrits pour les volontaires.	Oral collectif	

Pour le lendemain, relire le texte.

Séance 10 : pages 10 et 11

Objectifs :

- répondre à des questions à propos du texte : sujet du texte, trame de l'histoire, les personnages présents...
- lire à haute voix avec fluidité et de manière expressive un extrait de texte, après préparation
- lire silencieusement un texte et le comprendre (répondre à des questions)

Durée : 30 minutes

Déroulement :

Etapes	Organisation	Durée
Rappel de l'épisode précédent	Oral collectif	5'
Lecture de la page 10 - Que fait Hubert avec son joker pour se faire plaisir ? - A qui offre-t-il son jeu de joker ? - Que pensent les élèves de leur soirée télé ? - Quel est le pacte ? - Quelle est la dernière invention du maître ? - Que peuvent lire les enfants pour être aussi gênés ? Compléter la fiche lexicale		15'
Production d'écrit : Ecris trois jokers qui rendent heureux.	Écrit Individuel	10'
Lecture des productions d'écrits pour les volontaires.	Oral collectif	

Séance 11 : pages 12 et 13

Objectifs :

- répondre à des questions à propos du texte : sujet du texte, trame de l'histoire, les personnages présents...
- lire à haute voix avec fluidité et de manière expressive un extrait de texte, après préparation
- lire silencieusement un texte et le comprendre (répondre à des questions)

Durée : 30 minutes

Déroulement :

Étapes	Organisation	Durée
Rappel de l'épisode précédent	Oral collectif	5'
Lecture de la page 10 - Quel était le sujet embarrassant de la boîte aux lettres ? - Comment réagit la directrice ? Est-elle arrivée à ses fins ? - Que pensent les élèves ? - Le maître préfère-t-il ceux qui ont économisé ou dépensé leurs jokers ? Pourquoi ? - Que décident de faire Hubert et ses élèves pour célébrer la vie et ses jokers ? - Quel est le restaurant préféré du maître ?		15'
Lecture de la fiche du maître et comment ont évolué les pensées des élèves.		10'