

# Azzurro

CMaj7 Cm

Cm G7 Cm G7 Cm G7 CMaj7 Cm

Cer- co l'es- ta- te tut- to l'an- no e all'im- prov- vi- so ec- co- la qua,

Fm C Fm C Fm C7 Fm

lei e par- ti- ta per le spiag- ge e so- no so- lo quas- su in cit- ta

C Em7 A7 D7 G7 C

sen- to fis- chia- re sop- ra i tet- ti un ae- ro- pla- no che se ne va. Az-

D7 G Dm7 G7

zur- ro, il po- me- rig- gio e troppo az- zurro e lun- go per me, mi

C G7 C G7 CMaj7 C7

ac- corgo di non a- ve- re piu ri- sor- se sen- za di te, e al-

FMaj7 Em7 F A7 D7 G

lo- ra io qua- si qua- si pren- do il tre- no e ven- go, ven- go a te,

C Am Ab6 G7 F6 G7 C

tre- no dei de- si- de- ri nei miei pen- sie- ri all'in- con- tra- rio va.

Cm Cm G7

Sem- bra quan- d'e- ro all'- ora-

Cm G7 Cm G7 CMaj7 Cm Fm C



to- rio, con tan- to so- le, tanti an- ni fa, quel- le do-me- ni- che da

Fm C Fm C7 Fm C



so- le in un cor- ti- le, a pas-seg- giar ora mi an-noio piu di al-

Em7 A7 D7 G7 C CMaj7



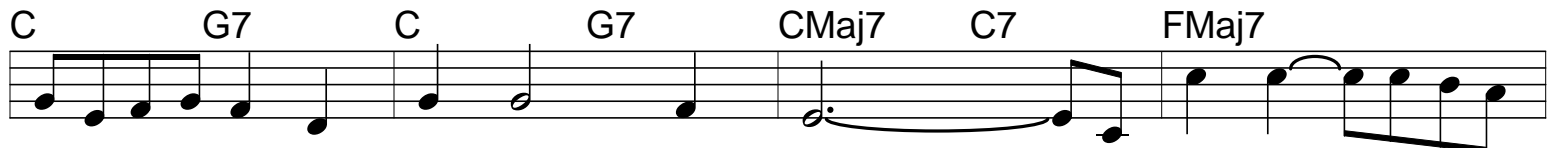
lo- ra, nean-che un pre- te per chiac-chie-rar. Az- zur- ro, il po- me-

D7 G Dm7 G7



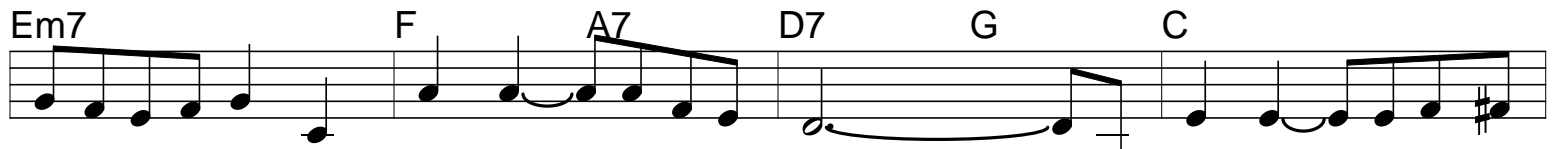
rig-gio e troppo az-zurro e lun- go per me, mi ac- corgo di non a-

C G7 C G7 CMaj7 C7 FMaj7



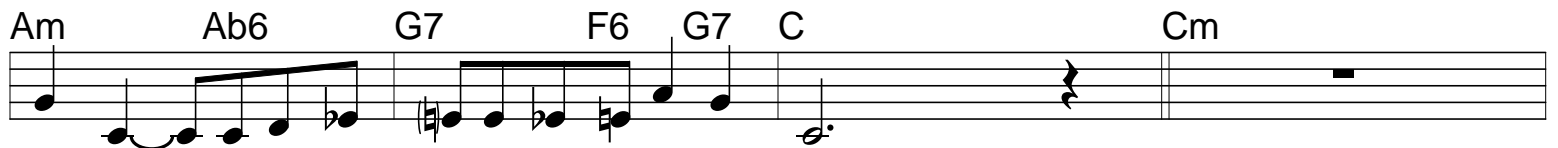
ve- re piu ri- sor- se sen- za di te, e al- lo- ra io qua- si

Em7 F A7 D7 G C



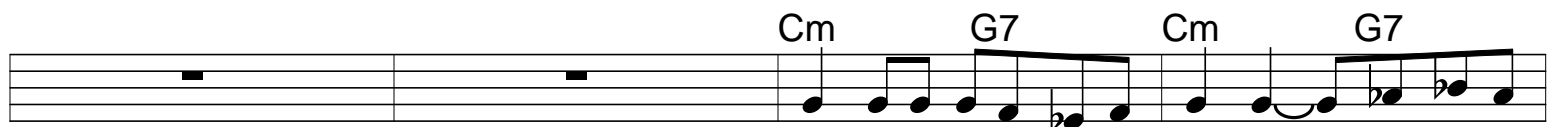
qua- si pren-do il tre- no e ven- go, ven- go a te, il tre- no dei de- si-

Am Ab6 G7 F6 G7 C Cm



de- ri nei miei pen- sie- ri all'in- con-tra- rio va.

Cm G7 Cm G7



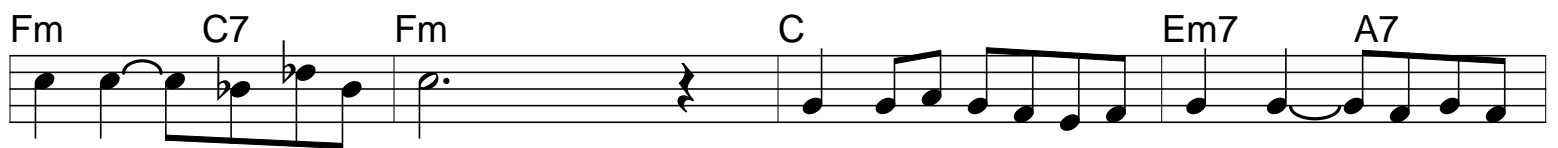
Cer- co un po d'Afri-ca in giar- di- no, tra l'o- le-

Cm G7 CMaj7 Cm Fm C Fm C



and- ro e il ba- o- bab co- me fa-ce- vo da bam- bi- no, ma qui c'e

Fm C7 Fm C Em7 A7



gen- te, non si puo piu, stan- no innaffi-an-do le tue ro

D7 G7 C CMaj7 D7

leo- ne, chis-sa do- v'e. Az- zur- ro, il po- me- rig-gio e troppo az-zurro e

G Dm7 G7 C G7

lun- go per me, mi ac- corgo di non a- ve- re piu ri- sor- se

C G7 CMaj7 C7 FMaj7 Em7

sen- za di te, e al- lo- ra io qua- si qua- si pren-do il tre- no e

F A7 D7 G C Am Ab6

ven- go, ven- go a te, il tre- no dei de- si- de- ri nei miei pen-

G7 F6 G7 C Am Ab6

sie- ri all'in- con-tra- rio va, il tre- no dei de- si- de- ri nei miei pen-

G7 F6 G7 C

sie- ri all'in-con-tra- rio va.