

Le théâtre

Le théâtre est un genre littéraire particulier.

Il est caractérisé par **une double communication** :

- 1) Les personnages se parlent entre eux.
- 2) Les personnages jouent pour un public.

Définition : du grec « théômai » (« regarder »), le théâtre est avant tout un spectacle dans lequel des acteurs donnent vie aux personnages et agissent devant un public.

Un texte de théâtre se présente **en actes**, découpés **en scène**, composés de **dialogues** et de **didascalies** qui apportent des informations en vue de la mise en scène. Le nom du personnage est indiqué avant qu'il ne parle.

- **La didascalie** : indication scénique qui donne les informations nécessaires pour le comédien : les précisions spatio-temporelles, les gestes et toutes les indications de mise en scène données par l'auteur.
- **La réplique** : réponse d'un personnage à un autre.
- **La tirade** : c'est une longue réplique qui a pour but de convaincre, de persuader, d'expliquer ou d'avouer.
- **L'aparté** : un personnage prononce des propos, en présence d'autres personnages, que seul le public entend, ce qui provoque un effet comique.
- **Le monologue** : une longue tirade dite par un personnage qui s'adresse à lui-même, seul sur scène. Il permet au personnage de faire le point sur sa situation, sur la difficulté qu'il éprouve pour communiquer ou pour exprimer des hésitations quant à une décision qu'il doit prendre.
- **Le quiproquo** : incompréhension, malentendu qui survient dans un échange de paroles. Chaque personnage interprète mal ce que dit l'autre.
- **Le « coup de théâtre »** : péripétie inattendue qui constitue un renversement de situation ; cela crée un effet de surprise dans le public.
- **« deus ex machina »** : expression latine qui désigne un événement dont l'intervention peu vraisemblable résout comme par miracle les problèmes que rencontre le personnage.
- **Dramaturge** : auteur de pièces de théâtre.
- **La scène d'exposition** : la scène d'exposition occupe le plus souvent la (ou les) premières scène(s). Elle a pour rôle de donner toutes les informations nécessaires à la compréhension de la situation : les lieux, l'époque, les personnages, leur classe sociale, l'intrigue.