

Lectures du soir  
Album 6

Le petit roseau musicien

Christian Lamblin • Corinne Bongrand



## Unité 6 – Lecture 1



### Le mécano des lettres

ac – ic – oc

ik – ok – ak

aque – oque – ique

cla – la – cal – ca

cro – ro – cor – co

clo – lo – col – co

cru – ru – cur – cu

### 1 . Lis ces mots :

ca → du café – un canard – un cadre – une caméra  
le carnaval – un cartable – du carton – le calcul  
co → un coté – un haricot – une locomotive – une corde  
cou → un couteau – un coude – se coucher – couper  
cr → une cravate – un crapaud – une écriture  
cl → claquer – classer – une clé – le climat – un clou  
qua → quatre – quatrième – une qualité – un quartier  
que → une flaque – un masque – un moustique – une quenotte  
ka → le karaté – un okapi  
ki → un kimono – un kilomètre – le ski

### 2 . Lis ces phrases :

Les moustiques de la mare piquent très fort.

Les costumes pour le carnaval sont multicolores.

Nicolas fait du karaté en kimono le mardi.

## Unité 6 – Lecture 2

### 1 . Lis ces mots :

au bord de – quelques – donc  
alors – dedans

### 2 . Lis ce texte :

**Au bord d'**une petite mare vivent des animaux : des moustiques, des canards et même des crapauds. Depuis **quelques** jours, les animaux sont tout tristes. Les hommes ont décidé de construire des maisons. La mare va **donc** disparaître et tous les animaux avec elle.



Aujourd'hui, le vent fait siffler un petit roseau.  
« Tiens, je fais de la musique ! » se dit le jeune roseau.

Un énorme crapaud saute sur un nénuphar et commence à danser.

« Venez, les amis, venez danser sur la musique du petit roseau ! » crie le crapaud.



C'est **alors** qu'un vagabond passe par là.

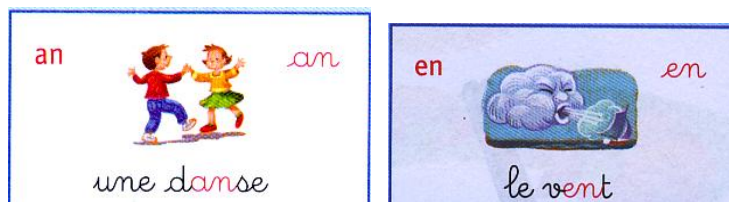
Il est très étonné. Des crapauds qui dansent avec des canards, il n'a jamais vu ça !

Puis il comprend que c'est le petit roseau qui siffle.

« Ce roseau fera une très bonne flûte ! » pense le vagabond.

Il l'arrache et fait des trous **dedans** avec son couteau.

## Unité 6 – Lecture 3



### Le mécano des lettres :

anta – anti – antho – anté

ento – endo – enro

empa – empo – empi

champi – champa

### 1 . Lis ces mots :

an → un **an** – une **ant**ilope  
pan → un **pan**talon – un **pan**da  
lan → un **élan** – un **volant**  
tan → une **tante** – en racont**ant**  
dan → une **danse** – **dans**  
van → un **savant** – **avant**

en → un **enfant** – une **enveloppe**  
pen → une **pente** – une **pendule**  
len → un **calendrier** – **ralentir**  
ten → une **tente** – **tendre**  
den → une **dent** – un **dentiste**  
ven → **vendredi** – **vendre**

am → une **ampoule**      em → **emporter** – il **embrasse**  
ram → une **rampe**      rem → **remplir** – il **rembourse**  
tam → un **tampon**      tem → la **température** – le **temps**

### 2 . Lis ces phrases :

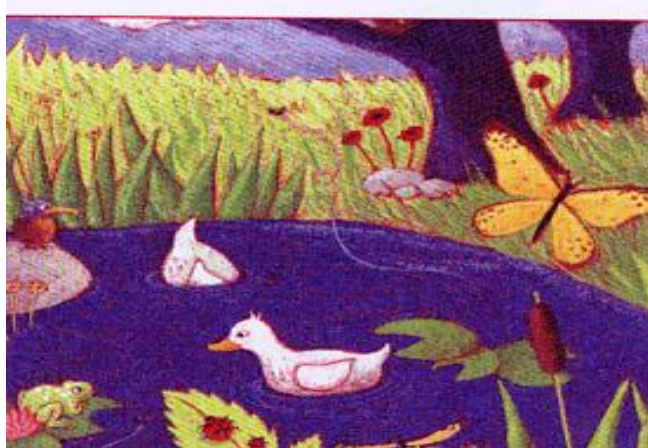
L'enfant prend sa mandoline pour le carnaval.

La marchande vend des mandarines.

Sandrine danse et elle chante à la fête de l'école .



## Unité 6 – Lecture 4



**Lis ces textes :**

**1. Les animaux de la mare sont tristes. Mais un jour, le vent fait siffler un petit roseau. Au son de la musique, les animaux dansent sur les nénuphars.**

**Un vagabond passe alors par là. Il filme avec sa caméra tous ces animaux étonnants.**

**Puis il arrache le petit roseau et retourne dans la ville assister au défilé du carnaval.**

**2. Un jour, le vent fait siffler un petit roseau. Au son de la musique, les animaux dansent sur les nénuphars.**

**Un vagabond passe alors par là et arrache le petit roseau.**

**Il transforme le roseau en flûte et l'emporte avec lui.**

**Dans les rues de la ville, le petit roseau joue de la musique.**





## Unité 6 – Lecture 5



### Le mécano des lettres :

<b>bra</b> – ra	<b>bar</b> – ar	<b>bro</b> – ro	<b>bor</b> – or
<b>brou</b> – rou	<b>bour</b> – our	<b>bli</b> – li	<b>bil</b> – il
<b>blo</b> – lo		<b>bol</b> – ol	
pri – <b>bri</b> – dri		pla – <b>bla</b> – dra	

### 1 . Lis ces mots :

ba → un **b**ateau – une **b**alle – un **b**allon – une **b**anane  
bou → une **b**oule – un **b**oucher – un **h**ibou – un **b**outon  
bi → un **h**abit – un **b**iberon – un **b**idon  
bu → une **b**ulle – une **b**ûche – un **b**ûcheron  
bo → un **l**avabo – une **b**obine  
bé → un **b**ébé – un **b**éret  
ban → une **b**ande – un **r**uban – un **t**urban  
bl → un **t**ableau – du **bl**é – un **c**artable – une **t**able  
br → une **b**rosse – un **b**ruit – un **a**rbre – un **b**ras  
une **b**rique – la **b**rumes – une **b**ranche

### 2 . Lis ces phrases :

Bénédicte joue de la contrebasse.

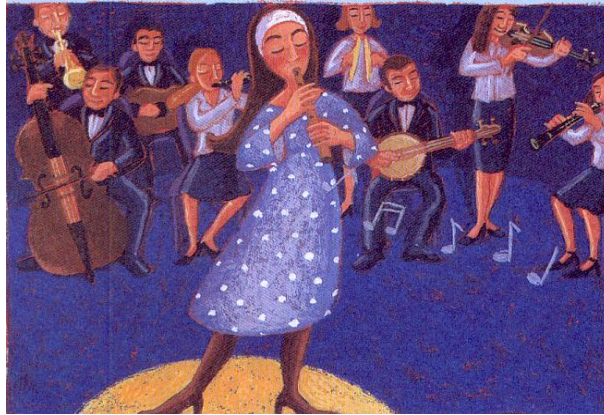
Le bébé a bu tout son biberon.

Le bûcheron abat les arbres de la forêt.

Le ballon est sous la table du salon.



## Unité 6 – Lecture 6



### 1 . Lis ces mots :

au bord de – quelques – donc – alors – dedans – lorsque  
mais – soudain – bientôt – tout à coup – devant – quand

### 2 . Lis ce texte :

Le vagabond a donné sa flûte en roseau à une jeune dame. La dame joue souvent de la flûte.

Mais le petit roseau est triste. La dame aime une musique qui donne envie de rêver alors que lui préfère une musique plus entraînante.

Un soir, la dame place la flûte dans un étui de velours rouge.

Le petit roseau comprend qu'il s'en va, mais il ne sait pas où !

Lorsque l'étui s'ouvre, le petit roseau découvre de nouveaux instruments.

- Bonjour, les amis ! Dit-il. Est-ce que nous allons jouer une musique pour danser ?
  - Pour danser ? Sûrement pas ! S'étonne un énorme piano.
- Le petit roseau est déçu, on se moque de lui.



## Unité 6 – Lecture 7

### Le mécano des lettres :

one – onu – ondu

ona – ono – onto

onne – onné – ondé

ome – omi – omo – oma

ane – ani – anti

anne – anni – anno

ame – ami – amu

ampu – ampli

### 1 . Lis ces mots :

<b>On</b> une mont <b>re</b> – pond <b>re</b> – mont <b>er</b> un <b>on</b> cle – un bout <b>on</b>	<b>On●</b> un téléph <b>on</b> e un p <b>on</b> ey une mon <b>on</b> itrice	<b>Onn●</b> une cour <b>on</b> ne une son <b>on</b> nerie une mon <b>on</b> naie
<b>Om</b> une pom <b>om</b> pe – se trom <b>om</b> per il tom <b>om</b> be – une omb <b>om</b> bre	<b>Om●</b> une prom <b>om</b> enade un dom <b>om</b> ino un drom <b>om</b> adaire	<b>Omm●</b> un hom <b>om</b> me com <b>om</b> me une pom <b>om</b> made
<b>an</b> un chan <b>an</b> teur – un man <b>an</b> teau une ant <b>an</b> tilope – un écran <b>an</b>	<b>an●</b> un can <b>an</b> apé un <b>an</b> imal une plan <b>an</b> ète	<b>ann●</b> une pan <b>an</b> ne un <b>an</b> neau <b>ann</b> uler
<b>am</b> une lam <b>am</b> pe – ram <b>am</b> per une <b>am</b> poule une cham <b>am</b> bre	<b>am●</b> une cam <b>am</b> éra une <b>am</b> e un cham <b>am</b> eau	<b>amm●</b> une flam <b>am</b> me un mam <b>am</b> mifère un mam <b>am</b> mouth

### 2 . Lis ces phrases :

Mon oncle chante et danse avec son accordéon.  
Pendant sa promenade, Annie ramasse des pommes.  
Le téléphone sonne, anthony va répondre.  
Kimamila fait une promenade à dos de chameau.





## Unité 6 – Lecture 8

### 1 . Lis ces mots :

au bord de – quelques – donc – alors  
dedans – lorsque – mais – soudain – bientôt  
tout à coup – devant – quand

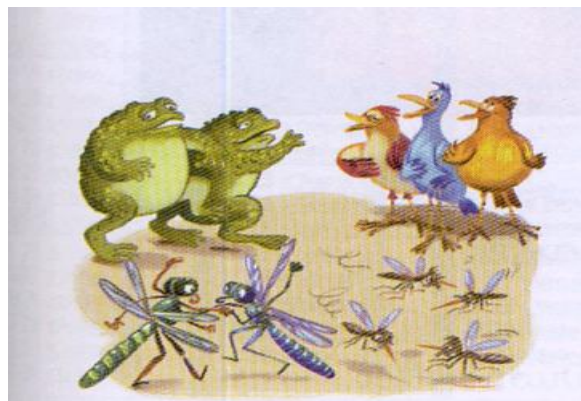
### 2 . Lis ce texte :

Le petit roseau habite chez Nicolas qui écrit de la musique.  
La musique de Nicolas est très célèbre, elle passe régulièrement sur toutes les radios.

Alors que le béton menace les animaux de la mare, un ouvrier allume sa radio. « Écoutez ! Dit le crapaud, c'est notre ami le roseau ». Aussitôt, tous les animaux se mettent à danser.



Devant ce spectacle étonnant, les ouvriers arrêtent rapidement les travaux.  
Et depuis ce jour, la mare et ses habitants vivent tranquillement.



## Unité 6 – Lecture 9

**Lis ce texte :**

**C'est l'histoire d'un petit roseau qui vit au bord d'une mare. La mare va disparaître car les hommes ont décidé de construire des maisons juste à cet endroit.**

**Le petit roseau siffle dans le vent. Un vagabond le coupe et le transforme en petite flûte.**

**Le vagabond donne sa petite flûte à une jeune dame.**

**La jeune dame donne à son tour sa flûte à un jeune homme.**

**Le jeune homme s'appelle Nicolas. Il écrit une chanson pour Cécile, son amie. Pendant que Cécile chante, Nicolas joue de la flûte.**

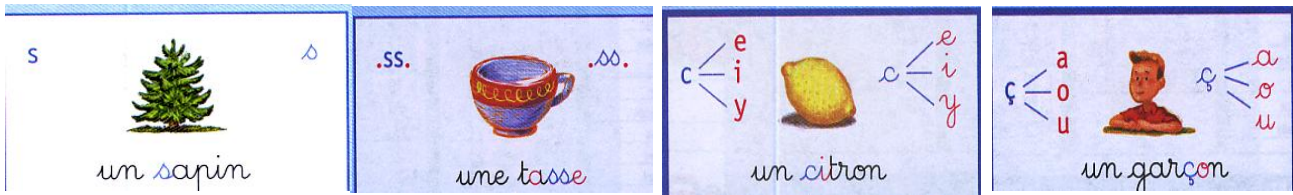
**Cécile et Nicolas participent à un concours à la télévision et ils remportent le premier prix.**

**Les animaux de la mare entendent la chanson du petit roseau à la radio et se mettent à danser.**

**Les hommes sont tellement surpris qu'ils décident de laisser les animaux tranquilles et de ne plus construire de maisons à cet endroit.**



## Unité 6 – Lecture 10



### Le mécano des lettres :

ace – oce – uce

aci – acé

acu – aca

cata – coto

aça – açon

canta – canti

couta – couti

### 1 . Lis ces mots :

ce → un pou**ce** – la poli**ce** – la chan**ce**

cé → il a comm**é** – il a avan**é** – un rhinoc**é**ros

ceau → un mor**ce**au – un sour**ce**au

cen → une **ce**ndre – un **ce**ntre – un **ce**ntime

ci → de la **ci**re – un **ci**tron – le **ci**néma – du **ci**ment – **ici**

ça → une fa**ç**ade – **ç**a va

çai → il lan**ç**ait – il pla**ç**ait – il avan**ç**ait

çan → en pla**ç**ant – en avan**ç**ant

çon → une le**ç**on – un ma**ç**on – nous avan**ç**ons

çu → un re**ç**u – il est dé**ç**u

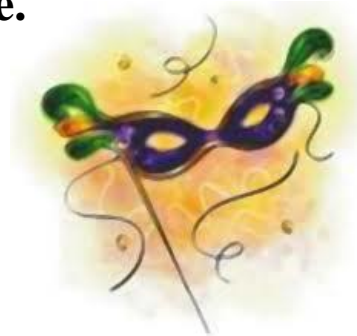
### 2 . Lis ces phrases :

Cécile a une leçon facile à apprendre.

Le garçon admire le défilé du carnaval qui commence à avancer.

Le souriceau avale un petit morceau de sucre.

Constance lance le ballon dans la cible.



## Unité 6 – Lecture 11

**Lis ces textes :**

Une fourmi de dix-huit mètres  
Avec un chapeau sur la tête,  
Ça n'existe pas, ça n'existe pas.

Une fourmi traînant un char  
Plein de pingouins et de canards,  
Ça n'existe pas, ça n'existe pas.

Une fourmi parlant français  
Parlant latin et javanais,  
Ça n'existe pas, ça n'existe pas.

**Et ! Pourquoi pas ?**



**C'est la grande Sophie  
Qui joue de la batterie.**

**C'est le petit Léon  
Qui joue du violon.**

**C'est la belle Natacha  
Qui joue de l'harmonica.**

**C'est le beau Roméo  
Qui joue du piano.**

**Et vous, et vous,  
Qui êtes vous ?**



## Unité 6 – Lecture 12

### 1 . Lis ces mots :

au bord de – quelques – donc – alors  
dedans – lorsque – mais – soudain – bientôt  
tout à coup – devant – quand

### 2 . Lis ce texte :

Les petits canaris.

« Où sont mes petits ? »  
crie le canari.



« Ils ne sont pas dans la rue »,  
crie la tortue.



« Ils ne sont pas sur le pont »,  
crie le dindon.



« Ils ne sont pas dans la mare »,  
crie le canard.



« Ils ne sont pas sous le  
platane »,  
crie l'âne.

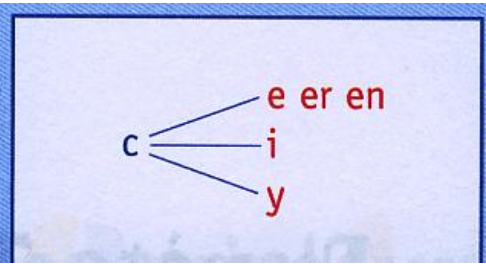
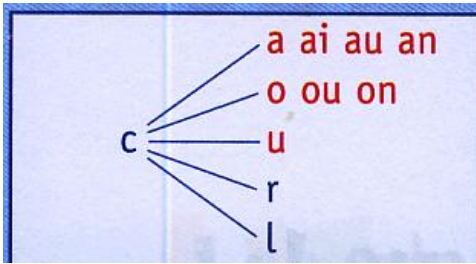


« Chut ! Ne faites pas tant de bruit.  
Ils sont ici, dans leur nid »,  
crie la souris.





## Unité 6 – Lecture 13



### Le mécano des lettres

can – cen    cau – ceau

cir – car    cla - cro

### 1 . Lis ces mots :

ca → le **calendrier** – une **caravane**

can → la **cantine** – une **brocante**

co → un **cochon** – un **accordéon**

cou → le **coude** – un **coup**

cu → une **culotte**

cr → un **acrobate** – une **écriture**

cl → une **cloche** – une **clé**

ce → le **silence** – une **sauce**

ci → un **citron** – un **cirque**

cy → un **cycliste** – un **tricycle**

cen → **cent** – un **centime**

ça → une **façade**

çu → un **reçu**

çon → une **façon**

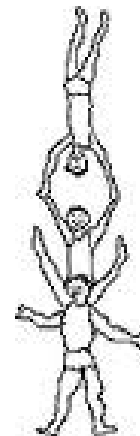
### 2 . Lis ces phrases :

Les acrobates s'élancent dans le vide.

Les numéros du cirque vont commencer.

Il a reçu un coup de coude.

Chloé joue de la clarinette pendant le carnaval.



## Unité 6 – Lecture 14



### La musique de Kimamila

*Quand Kimamila part en mission sur une autre planète, c'est la musique de ses amis qui lui manque le plus. Alors il sort le piano de son sac à dos et chante des chansons que ses amis aiment entendre. Il leur chante :*

*Rêves de lutins, Ma planète bleue, Les mots oubliés...*

*Pendant quelques minutes, pour Kimamila, ses amis semblent là. C'est comme si la musique traversait l'univers et qu'ils parlaient tous ensemble.*

*Il chante aussi les couleurs de sa planète et le bruit de la grande mer qui vient lécher les murs de sa maison.*

*Il chante les soleils qui éclairent son village, les curieux animaux à trois pattes et tous les souvenirs partagés.*

*Quand il a fini de chanter, il range son piano dans son sac à dos. Et il a plus de courage pour continuer sa mission. C'est pour cela que Kimamila emmène toujours son piano partout : la musique lui réchauffe le cœur.*

