

LES THEORIES DE L'APPRENTISSAGE

I. QU'EST-CE QU'APPRENDRE ?

<p>Etymologie <i>apprehendere</i> (<i>ad prehendere</i>)</p> <p>Prendre, saisir par l'esprit, rentrer, mettre à l'intérieur</p>	<p>Acquérir des savoirs, recevoir des connaissances, prendre en soi, s'approprier le savoir, le réinvestir, le transformer, saisir par l'esprit, faire du lien, mettre en lien, transférer</p>	<p>S'ouvrir, grandir, se développer, évoluer</p>	<p>Accepter de changer de perception : apprendre c'est d'abord vouloir apprendre, prendre conscience de son ignorance, démarche personnelle, passage d'un équilibre à un autre</p>
<p>Aspect cognitivo-moteur, mémorisation, par-cœur, fatigue, attention, difficultés à transmettre, effort, coût</p>	<p>Rapport d'infériorité dans la transmission, conscience de son impuissance, conscience que je ne sais pas et que j'ai besoin de savoir</p>	<p>Aspect phylogénétique, ontogénétique : évolution, adaptation au milieu</p>	<p>Transmission > traditions, apprentissage implicite, inconscience de la transmission</p>

Conditionnement pavlovien : théorie béhavioriste (comportementaliste)

Stimulus → réponses → adaptation de la réponse

→ transformation des comportements → **apprentissage**

Apprentissage : nécessité d'avoir une structure neurologique permettant de s'organiser par réflexes.

- **Premiers apprentissages** : interprétation des signaux venant de l'extérieur, transformation du comportement.
- **Plus tard en grandissant**, apprendre c'est mémoriser, chercher par soi-même, et s'aider, s'appuyer sur l'autre ; c'est aussi manipuler, bouger, observer ; c'est aussi les savoir-faire et les savoir-être par la transmission.

L'apprentissage scolaire est une actualisation de compétences. Il faut une base de motivation, une capacité à accepter que quelque chose vienne de l'extérieur.

2 aspects de l'apprentissage

<p>Subjectif</p> <p>Acquérir de la connaissance, découvrir, être informé, accéder à un savoir par un travail intellectuel, l'expérience... ou par hasard. Donc aussi mémoriser, s'initier, s'accoutumer...</p>	<p>Objectif</p> <p>Faire connaître, avertir, communiquer, expliquer, démontrer, enseigner...</p>
---	---

II. APPRENDRE vs PENSER

1. Les catégories mentales

Le rapport au réel

Faculté de penser	Accessibilité du réel par l'esprit comment procède la pensée face à un objet inconnu	Les « universaux » catégories, propriétés, concepts	Les schémas mentaux Kantiens nommer les choses
--------------------------	--	---	--

2. De l'Esprit au Psychisme

Les « empiristes » Locke, Hume pour qui les bases de la connaissance sont perceptives, expérientielles	Les « sensualistes » Condillac, Maine de Biran se concentrant sur les sensations et les phénomènes du vécu	Les « rationalistes » pour qui penser c'est raisonner (Descartes) ou calculer (Leibniz)
---	---	--

III. APPRENDRE vs LANGAGE

« La pensée n'est pas seulement exprimée par les mots : elle vient à l'existence à travers les mots » Vygotski

Lire > recueillir du sens

Ecrire > exprimer du sens

IV. APPRENDRE vs PERCEPTION

1. De la pensée à la cognition

La cognition est l'ensemble des fonctions par lesquelles se construit une représentation opératoire de la réalité à partir de perceptions, susceptible d'alimenter un raisonnement et orienter l'activité intentionnelle	L'accès à la réalité , ce réel dont le corps participe, passe par l'expérience de la perception	Passage du perçu au représenté	Statut particulier de cette représentation appelée gnosie dans le champ des sciences cognitives (= capacité de percevoir un objet grâce à différents sens, puis à le reconnaître)
---	--	---------------------------------------	--

2. Mémoire et attention

Attention : sélectionner la cible puis maintenir cette orientation des sens	Mémoire : recevoir et conserver les traces de ces perceptions, les interpréter et les restituer de manière circonstanciée
--	--

Mécanisme de l'apprentissage : engrammation et inscription mémorielle des informations issues de la perception, piloté par une attention dédiée

V. COURANTS PEDAGOGIQUES

Regroupement d'éléments objectifs et subjectifs issus de l'expérience, de la recherche, de différentes personnes pendant une période donnée et qui fournit un cadre explicatif de l'apprentissage

Méthode pédagogique Relève d'un cadre explicatif de l'apprentissage. Une méthode se caractérise par des principes, une démarche, des techniques, des outils	Enseignement On ne fait que solliciter de l'apprentissage, on apprend à partir de ce que l'on sait.
---	---

G de Vecchi :

- **Apprentissage par transmission de connaissances**
- **Apprentissage par imitation**
- **Apprentissage passant par la recherche et l'expérience**
- **Apprentissage par actions téléguidées**
- **Apprentissage constructiviste**
- **Apprentissage cognitiviste**