

Peut-on s'exprimer de la même manière dans toutes les situations ?

PETIT PROBLÈME



Construisons la règle

- Pourquoi la maîtresse a-t-elle demandé aux élèves de changer de niveau de langage ?
- Que peux-tu dire du langage des deux élèves ? À qui s'adressent-elles ?
- Corrige les phrases des élèves. Souligne les éléments que tu as corrigés.
- Te rappelles-tu comment on appelle les différents niveaux de langage et dans quelles situations on les utilise ?

Coup de pouce

je désire → je veux → j'veux

QUI PARLE ?

Chaque joueur choisit une phrase de dialogue extraite d'une œuvre littéraire étudiée en classe et en change le niveau de langage. Exemple : *Salut mémé, qu'est-ce que t'as de belles mirettes** ! Le joueur suivant doit retrouver le titre de l'œuvre dont la phrase est extraite et la reformuler dans son registre d'origine. Exemple : *Bonjour, mère-grand, que tu as de grands yeux ! (Le Petit Chaperon rouge.)* Si la réponse n'est pas trouvée, le joueur qui a proposé la phrase marque deux points.

TEST

Récris ces phrases de dialogue en langage courant.

1. T'arrives à lire ?
2. T'as qu'à y aller.
3. Ouais, si tu veux.
4. Ils balançaient de l'huile bouillante sur les types qui les assiégeaient.
5. J'ose pas poser ma question.