

ET SI TU N'EXISTAIS PAS

(OASIS)

Paroles originales de Vito PALLAVICINI

Musique originale de

Paroles françaises de Pierre DELANOE & Claude LEMESLE Salvatore CUTUGNO & Pasquale LOSITO

The musical score is presented in three systems, each with a vocal line and a piano accompaniment. The key signature is G minor (one flat) and the time signature is 4/4. The score includes a repeat sign at the beginning of the first system. The lyrics are provided for three different vocal parts (1, 2, and 3).

System 1: The vocal line begins with a Gm chord. The lyrics are: "1. Et si tu n'exis tais pas Dis moi pour quoi j'ex / 2. Et si tu n'exis tais pas Dis moi pour qui j'ex / 3. Et si tu n'exis tais pas Dis moi comment j'ex".

System 2: The vocal line continues with lyrics: "1. is - te - rais Pour traî ner dans un mon de sans toi Sans es - poir et / 2. is - te - rais Des pas - santes en dor mîes dans mes bras Que je n'ai me - / 3. is - te - rais Je pour - rais faire sem - blant d'ê tre moi Mais je ne se".

System 3: The vocal line concludes with lyrics: "1. sans re - grets. Et si tu n'ex is - tais pas j'es saie - rais d'in ven - / 2. - rais ja - mais Et si tu n'ex is - tais pas Je ne se - rais qu'un / 3. rais pas vrai Et si tu n'ex is - tais pas Je crois que je l'ai".

Cm Cm6 Cm E7

1. ter l'a-mour Comme un pain tre qui voit sous ses doigts
 2. point de plus Dans ce man de qui vient et qui va
 3. rais trou-ve Le se-cret de la vie. le pour quoi

B7

1. Nai-tre les cou-leurs du jour Et qui n'en
 2. Je me sen-ti-rais per-du J'ai ras-be
 3. Sim-pie-ment pour te cre-er Et pour te

D7

1. 3. Pour finir, repr. ad libitum. 2.

1. re vient pas.
 2. som de ton.
 3. re gar-der

Pour finir, repr. ad libitum.

Gm Cm