

LES SÉRIGRAPHIES D'ANDY WARHOL : LE POP ART

Marilyn Monroe, 1962



Triple Elvis, 1963



Auteur : Andy Warhol

Date : 1928 - 1987

Localisation : Etats

Unis

Style : Pop Art, avec
des sérigraphies



Arts du
VISUEL

EPOQUE
CONTEMPORAINE
1789 -

TEMPS
MODERNES
1492 à 1789

MOYEN AGE
476 à 1492

ANTIQUITE
-3000 à 476

PREHISTOIRE
- -3000

Mao, 1973



Campbell's Soup Cans, 1963



Portrait de Seymour H Knox ; 1985



Pour en savoir plus, sur l'auteur :

Andy Warhol a d'abord été illustrateur dans la publicité avant de se faire connaître pour ses travaux de photographie et de peinture. Il utilise plusieurs fois la même image en la colorisant de différentes façons, mais toujours très colorées. Il est le plus célèbre représentant du Pop-Art. Le Pop-Art rejette le principe de l'unicité de l'œuvre en la reproduisant en série : c'est la sérigraphie.

Pour en savoir plus, sur les œuvres d'Andy Warhol :

En 1962, l'actrice Marilyn Monroe meurt. Andy Warhol a l'idée de choisir une photographie de Marilyn Monroe et d'utiliser la sérigraphie pour la reproduire en série, avec des variantes. C'est ce qui rendra Andy Warhol célèbre.

Mon avis :

