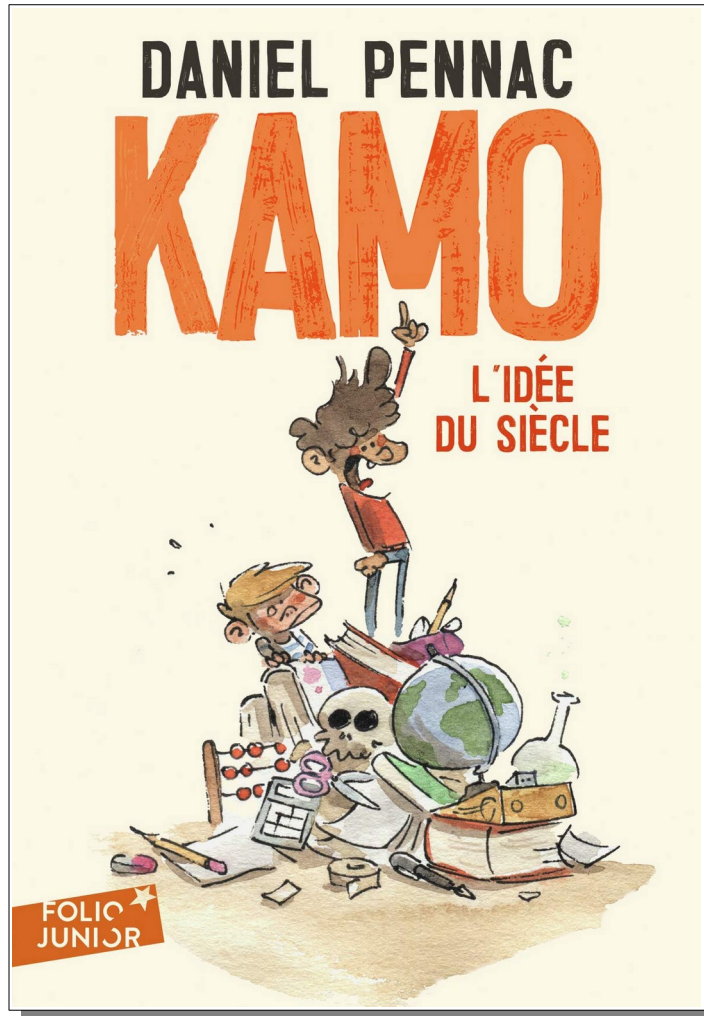


Première de couverture



Carte d'identité du livre

TITRE : _____

AUTEUR : _____

ILLUSTRATEUR : Benjamin Renner

ÉDITEUR : _____

COLLECTION : _____

NOMBRE DE PAGES : 80.

GENRE : Roman

Tes idées :

Qu'est ce que Kamo ?

Quelle peut être cette «idée du siècle» ?

LIRE

Nous allons lire le début d'un Roman.

Lire un ROMAN, c'est, avant tout, comprendre l'HISTOIRE.

Comment peux-tu vérifier que tu as compris l'histoire ? Tu peux le vérifier si tu es capable de répondre à des questions, toutes simples, portant sur les ACTIONS, sur les ÉVÉNEMENTS qui constituent l'histoire, et sur les personnages qui sont concernés par les événements, qui accomplissent les actions. Des questions comme ...

- 1. Qui agit ? Qui est concerné par les événements ?**
- 2. Où les personnages qui agissent se trouvent-ils ? Où se passent les événements ?**
- 3. Quand les actions, les événements ont-ils lieu ?**
- 4. Pourquoi les personnages agissent-ils ? Quelles sont les causes de ce qu'ils font ? Pourquoi les événements se produisent-ils ?**
- 5. Dans quel but les personnages agissent-ils ? Qu'est-ce qu'ils veulent changer en agissant comme ils le font ?**
- 6. Que font les personnages ? En quoi consistent les événements qui se produisent ?**

Qui ? Où ? Quand ? Pourquoi ? Dans quel but ? Quoi ? sont des questions qui te sont familières, des questions que tu te poses tous les jours pour comprendre ce qui se passe autour de toi.

Comprendre une histoire, en somme, ce n'est pas faire autre chose que ce que l'on fait pour comprendre les événements de la vie quotidienne et les actions des personnes réelles.

La différence, c'est que, dans un roman, tu prends connaissance de l'histoire par l'intermédiaire d'un TEXTE. Tu dois donc pouvoir lire ce texte et répondre aux questions précédentes à partir du texte.

Fiche à compléter au fil de la lecture

QUI ? (les personnages)

OU ? (les lieux)

QUAND ?

QUOI ?
