

## Liste des nouveautés Ados

---

**305.42 BOU** **Précieuses, pas ridicules**

**Charlotte Bousquet**

Avec cet abécédaire, plus question de prendre de pincettes ! Plus de tabous pour parler des femmes, de leur histoire, de leurs œuvres et de leurs droits. Au fil des pages, romancières, super héroïnes, " quiches de Molière " et " cruches psychorigides " donnent un aperçu du beau sexe. A toi de décider si tu es plutôt Lara Croft ou Shanon (L World), Madame de Merteuil ou une Guerilla Girl. Tu découvriras un autre sens de " KKK ", le pouvoir du " Non ! ", quelques dates capitales et beaucoup de références à des livres, films et séries qui parlent de femmes. Autant d'articles qui feront regretter aux hommes d'avoir laissé les femmes apprendre à écrire !

---

**305.42 VIE** **Votre histoire à vous, les filles**

**Florence Vielcanet**

Vous avez de la chance, les filles, de vivre au XXI<sup>e</sup> siècle, à une époque où vous pouvez prétendre à la même éducation et aux mêmes droits civiques que les garçons. Mais vous rendez-vous compte qu'il n'en a pas toujours été ainsi pour vos grands-mères et toutes les générations de femmes qui se sont succédé depuis plusieurs siècles ?

---

**330.126 BRO** **Vers un monde alternatif ?**

**Benoît Broyart, Sylvie Muniglia**

Il y a ceux qui nous font culpabiliser à chaque fois qu'on oublie d'éteindre une lumière ou qu'on laisse couler le robinet en se lavant les dents. Il y a les marchands de tous poils qui envahissent nos écrans avec leurs beaux discours alors que c'est juste un coup de publicité... et tout devient quasi bio ! Il y a ceux qui adoptent un look « peace and love néo baba-cool » pour rappeler les militants des années 70 proches de la nature. Et si le développement durable, ce n'était pas ça ? Si c'était une autre façon d'organiser le monde, une alternative au capitalisme. Si le développement « durable » était le développement soutenable. Si c'était une voie pour sortir des crises à répétition. L'économie sociale et solidaire, c'est quoi ? Les altermondialistes, c'est qui ? La croissance, tu vois bien ce que c'est mais la décroissance, qu'est-ce que c'est ? Les toilettes sèches, ça fonctionne ? Le progrès, c'est bon pour la santé ? Voici des pistes concrètes pour transformer ton quotidien

---

**576.8 PAN** **([R]évolution des mutants**

**Jean-Baptiste de Panafieu**

Sais-tu que ton petit frère qui se balade les doigts dans le nez est un être vivant évolué ? Que l'affreux chien de ta voisine est l'ultime représentant d'une longue lignée de mutants ? Que tu dois ton existence à la disparition des dinosaures ? Et que non, ta prof de maths ne descend pas du chimpanzé ! Tous vivants, tous différents, tous sélectionnés, nous avons une très lointaine origine commune. Mais comment ce tout premier ancêtre est-il apparu ? A quoi sert vraiment ce fameux ADN, quand ce n'est pas à la police scientifique ? Et l'adaptation, le hasard, les races, le bombardier péteur, Darwin, de quoi s'agit-il ? Enfin, c'est quoi, l'évolution ?

---

**745.67 FON** **Merveilleux Moyen Âge**

**Béatrice Fontanel**

Au Moyen Âge, Les manuscrits enluminés étaient réalisés à la main, durant des mois ou des années. Trésors d'une immense valeur, ils étaient parfois enchaînés aux pupitres pour empêcher les vols. Lorsque les envahisseurs apparaissaient à l'horizon, les moines se dépêchaient de les emporter et de les cacher, parfois même d'un pays à l'autre, telles de saintes reliques. Mais de quoi parlaient ces livres ? Comment étaient-ils fabriqués, recopiés à travers les siècles et patiemment enluminés ? Cet album, avatar de ses ancêtres légendaires, présente un florilège des plus belles images des livres du Moyen Âge, pour nous offrir quelques réponses.

## Liste des nouveautés Ados

770 GRO

**Photoschopées**

**David Groison, Pierangélique Sch**

[les images disent-elles la vérité ?](#)

La photographie d'actualité est censée attester de faits qui se sont vraiment produits. Mais nous ignorons que les images, pour faire choc, peuvent subir des manipulations : recadrage, effacement d'un objet, voire d'un personnage... Ces trucages, que les régimes totalitaires utilisent pour contrôler l'information, arrivent aussi dans la presse des démocraties pour des raisons esthétiques, politiques ou commerciales. De la bague de Rachida Dati effacée à la fausse photo de la jeune Pakistanaise chrétienne emprisonnée, de l'amincissement exagéré de Kate Middleton à la disparition d'Hillary Clinton d'un bureau de la Maison Blanche, ce livre présente de nombreux exemples de ce que les images nous donnent - ou ne nous donnent pas - à voir et à comprendre. Un livre pour apprendre à ouvrir l'oeil et affûter son esprit critique !

R COL

**Artemis Fowl**

**Eoin Colfer**

8

**Le Dernier Gardien**

L'ennemie irréductible d'Artemis, Opale Koboï, entreprend son oeuvre la plus maléfique : anéantir l'humanité et s'autoproclamer reine des fées. Pour parvenir à ses fins, elle va libérer une armée de guerriers enterrés sous le domaine des Fowl il y a plus de mille ans. Le combat n'a jamais été aussi inégal, l'issue désespérée, le risque fatal. Jusqu'où ira Artemis pour protéger sa famille, le capitaine Holly Short... et l'humanité ?

R GOR

**Tunnels**

**Roderick Gordon et Brian Williams**

6

**Armageddon**

Les Styx, accompagnés de leur terrible progéniture, les Armagi, parcourent l'Angleterre, semant mort et destruction dans leur sillage. Rien ne semble pouvoir arrêter ces guerriers invincibles et seul un miracle pourrait dorénavant sauver le monde. Or, très loin dans les profondeurs, alors qu'ils errent dans la jungle oppressante de la Nouvelle Germanie, Will et Elliott découvrent d'antiques secrets qui sont peut-être à la source de toute vie, qu'elle soit humaine ou styx. Et s'ils avaient enfin trouvé la clé pour empêcher la destruction massive de la race humaine ? Mais le temps presse... réussiront-ils à remonter du centre de la Terre avant qu'il ne soit trop tard ?

R LEO

**[Le] Jour d'après**

**Christophe Léon**

Tilly déserte la maison pour fuir son père, Fred a fait du métro son terrain de jeux favori, ils ne se connaissent pas ; un jour Fred va prendre sa défense contre un homme trop entreprenant. Et les voilà embarqués dans une cavale, la police aux trousses. Réfugiés chez un vieil homme acariâtre, celui-ci va chercher à les entraîner dans sa propre histoire... Alors tout devient trop compliqué pour Tilly et Fred.

R LEO

**[La] Randonnée**

**Christophe Léon**

Quoi de mieux qu'une randonnée pour réconcilier cinq adolescents en rupture avec la vie ? Jeff, l'éducateur, en est persuadé. Le projet est alléchant, Jennifer, Lisa, Mariam, Damien et Lukas quasiment enthousiastes, la montagne est belle. Il faut marcher, camper, faire à manger, se laver dans les torrents glacés, être ensemble 24 h/24. Retour à la nature, retour aux sources, le groupe se révèle soudé et solidaire. Mais Jeff disparaît, et tout devient inquiétant... La montagne est habitée, ils ne sont pas seuls... Mais où est Jeff ?

## Liste des nouveautés Ados

R LEO

**Dernier métro**

**Christophe Léon**

A travers l'histoire de Daniel, un adolescent de 16 ans et celle de son père Maurice, ouvrier communiste, cette fiction évoque un événement tragique de l'histoire. Le 8 février 1962, une manifestation populaire a lieu pour dénoncer les agissements de l'OAS mais l'intervention des forces de l'ordre provoque la mort de huit personnes.

R LEO

**Argentina, Argentina**

**Christophe Léon**

C'est une histoire d'amour et de haine, dans l'Argentine de la dictature. C'est le récit d'une famille anéantie par l'ordre tortionnaire. C'est l'enfant Ignacio, arraché à des parents alors qu'il n'a que 6 ans, et élevé par le colonel Gutiérrez et sa monstrueuse femme. Dans le Buenos Aires d'aujourd'hui, Ignacio se souvient. De tout. Alors il parle. Il nous parle. Ecoutez son histoire

R LEO

**Silence, on irradie**

**Christophe Léon**

Un village à l'abri d'une centrale nucléaire. Sven se baigne en catimini dans le lac qui borde la centrale, l'eau y est très chaude malgré l'hiver. Un jour une explosion pétrifie tout. Sven, sa petite soeur Siloé et Grégoras, débile léger, survivent. Lorsque des chars, des hommes vêtus de combinaisons blanches arpentent le village à la recherche de survivants, les trois enfants se terrent. Ils restent au village, seuls.

R PER

**[Les] Haut-Conteurs**

**Patrick Mc Spare & Olivier Peru**

5

**La Mort noire**

Rome, automne 1193. Humbles ou puissants, les gens meurent par milliers, foudroyés par la Mort Noire. De sinistres semeurs de peste y veillent, hantant les rues et les collines de la ville. Les Haut-Conteurs semblent être les seuls à pouvoir arrêter ces créatures. Mais, accusés de sorcellerie, pourchassés par la foule qui les adulait hier encore, ils deviennent les jouets d'un ennemi fait d'ombres et de secrets. Alors que le temps joue contre eux et le monde entier, Roland, Mathilde, Salim et Corwyn voient se réaliser les pires prophéties du Livre des Peurs. Ainsi, l'heure est venue de tout comprendre, comme Roland le pressentait, lui, l'enfant maudit piégé dans un combat inégal contre son destin. Pourtant, il n'abandonne pas et se battra jusqu'au bout de son ultime aventure. Car nul mieux qu'un Haut-Conteur ne sait quand une histoire doit trouver sa fin...

R PIK

**Wings**

**Aprilynne Pike**

3

Laurel n'a pas vu Tamani depuis qu'elle l'a supplié de la laisser partir l'année précédente. Bien que son coeur en soit encore brisé, elle est convaincue que David était le bon choix. Toutefois, juste au moment où la vie reprend son cours, Laurel réalise qu'un ennemi invisible attend son heure, tapi dans l'ombre. À nouveau, Laurel doit se tourner vers Tamani pour qu'il la protège et la guide, car le danger qu'aucune fée n'aurait cru possible menace maintenant Avalon. Pour la première fois, Laurel ne sait pas si son camp l'emportera.

## Liste des nouveautés Ados

---

R PLI

**Oksa Pollock**

**Anne Plichota et Cendrine Wolf**

6

**La Dernière étoile**

Oksa et les Sauve-Qui-Peut sont sur les traces de leur pire ennemi : Orthon. Aidé de ses deux fils Gregor et Tugdual, il use sans scrupule de ses pouvoirs surnaturels dans les coulisses de la Maison Blanche, à Washington. Son but : créer un monde nouveau dans lequel seule l'élite aurait le droit de vivre. Pour y parvenir, il a mis au point un terrible virus qui décime les populations des pays s'opposant à sa mainmise. Et pourtant, Orthon apparait à tous comme l'homme providentiel... Les Sauve-Qui-Peut sont les seuls à pouvoir l'arrêter avant qu'il ne soit trop tard. Car un autre danger plane, cette fois sur Edefia : Orthon projette de détruire l'étoile qui protège sa terre originelle en la rendant invisible... De Détroit à Londres, de la Russie au Japon, les Sauve-Qui-Peut se lancent dans une ultime mission, la plus périlleuse de toutes.

---