

Séance : ARTS PLASTIQUES en ULIS

Séance du 11 décembre 2015.



« Les 3 grains de riz » d'Agnès Bertron et Virginie Sanchez

Cycle : II Niveau : ULIS	Domaines : Arts Plastiques
Durée : 30 min	Compétence visée : réaliser une production à visée artistique et esthétique.
Compétence 5 du socle	Objectif pédagogique général : (BO 19 juin 2008) : <ul style="list-style-type: none"> • S'inscrire dans une dynamique de projets en transdisciplinarité • Réaliser une production à visée artistique nécessitant maîtrise du geste graphique.
Objectifs transversaux : <ul style="list-style-type: none"> • <u>Compétence 6 & 7 du socle commun</u> : Autonomie – maîtriser le geste graphique, concentration... 	
Période : 2 ^{ème} période	Groupe de 6 à 8 élèves
Matériel : A4 canson, pinceaux fins, encre...	Prérequis : être scripteur et tenir l'outil scripteur

	Intitulé	Dispositif	Durée	Matériel	Déroulement	Remarques
Séance 1						
1	Découverte d'un court diaporama	Groupe classe	5'	power point	<p style="text-align: center;">Consigne : Qu'est-ce que c'est ? (diapositives 1 & 2)</p> <p>>> décrire, observer : faire parler (signes...) pour parvenir à identifier des écritures chinoises (alphabet différent, sens des tracés, formes...)</p> <p style="text-align: center;">Consigne : Comment fait-on pour écrire ? (diapositive 3)</p> <p>>> Utilisation d'encre, d'un pinceau, maîtriser son geste (lien avec l'utilisation avec des porte-plumes)</p> <p>>>> Faire le lien avec « Les 3 grains de riz » et la découverte de la culture asiatique</p> <p>>> Observer la non correspondance entre le nombre de lettres d'un mot et de symboles (diapositive 4) :(exemple de 2 ou 3 prénoms</p>	
2	Réalisation de l'activité	Individuel + 1 atelier dirigé	20'		<p>Consigne : Chaque élève va écrire son prénom en chinois. Pour cela, vous « écrirez » d'abord au crayon gris puis vous repasserez avec le pinceau et l'encre.</p> <p style="text-align: center;">>> Présentation des supports</p> <p>Différenciation : atelier dirigé : prénom préalablement écrit et repasser avec le feutre puis à l'encre</p>	

					Réalisation de l'activité	Etayage, aide, (appui logistique)....
3	Mise en commun	Groupe classe	10'		<p style="text-align: center;">>>> Afficher les productions</p> <p style="text-align: center;"><u>Consigne</u> : Alors ?</p> <p>Lors de la mise en commun, aborder :</p> <p>>> la réalisation de l'activité elle-même (difficultés, réussites, contraintes) / plaisir...</p> <p>>> le rendu : esthétique, symboles pareil/pas pareil</p>	

Prolongements : réalisation d'une affiche « expo » pour la hall de l'école + diaporama sur la chine (écoute de musiques)...

Retour réflexif (les + et les -) :