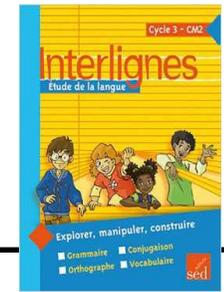


Programmation étude de la langue

Grammaire

période 2



sem	grammaire		conjugaison		orthographe		vocabulaire	
	B.O.2008	séquences	B.O.2008	séquences	B.O.2008	séquences	B.O.2008	séquences
1 2	comprendre la notion de GN : adj. qualif. épithète, compl. du nom, prop. rel. (enrichissement du nom)	G5 / int.G2 : les expansions du nom pour l'enrichir	Distinguer tps simple et tps composé / conjuguer les verbes étudiés + au passé composé	C5 / int.C7 : le passé composé	accorder le verbe avec son sujet quelle que soit la situation syntaxique, y compris avec le sujet qui de 3è pers.	O5 / int.O4 : accorder le verbe avec son sujet	identifier l'utilisation d'un mot ou d'une expression au sens figuré	V4 / int.V4 : différencier sens propre / sens figuré
3 4	dans la phrase simple où l'ordre sujet-verbe est respecté, reconnaître l'attribut du sujet	G6 / int.G8 : reconnaître l'attribut du sujet	distinguer tps simple et tps composé / conjuguer des verbes non étudiés en appliquant les règles	C6 / int.C8 : comment conjuguer les verbes à d'autres temps composés	écrire (doublement de consonne) les mots qui commencent par	O6 / int.O5 : écrire les mots qui commencent par ac-af-ap-ef-of	différencier les sens d'un verbe selon sa construction	V5 / int.V5 : distinguer les différents sens d'un verbe selon sa construction
5 6	distinguer selon leur nature : les pronoms personnels (formes sujet) sauf en, y)	G7 / int.G9 : les pronoms personnels	conjuguer les verbes déjà étudiés + pt du conditionnel	C7 / int.C9 : le présent du conditionnel	orthographier les homophones déjà étudiés ainsi que ...	O7 / int.HG2 : ne pas confondre son/sont, ont/on/on n'	commencer à utiliser des termes renvoyant à des notions abstraites (émotions, sentiments)	V6 / int.CL5-CL2 : des mots pour exprimer des émotions, des sentiments
7	distinguer selon leur nature : les pronoms poss., dém. et interrogatifs	G8 / int.G10 : les pronoms démonstratifs, possessifs interrogatifs			orthographier les homophones déjà étudiés ainsi que ...	O8 / int.HG3 : ne pas confondre la/là/l'a/l'as		