

PROGRAMME SAISON 2018



LES REPRÉSENTATIONS



Dick Whittington

Un conte bien connu des Britanniques. L'histoire d'un orphelin devenu maire de Londres. Écrite par Peter Griffith en anglais très simple. Mise en scène Michael Dray. Durée 45 minutes.

Dick Whittington arrive à Londres sans le sou. Sa rencontre avec la charmante Alice Fitzwarren va transformer sa vie. Elle lui offre du travail, puis emmène son chat en voyage. Pendant ce temps, Dick doit supporter l'horrible Mrs Rednoze. À bout, il décide de s'enfuir, mais les cloches de Londres le rappellent en lui révélant qu'il va devenir maire de Londres

19 mars 2018 - 17h30 - Salle du Fournil Norroy-le-Veneur - Tout public

23 mai 2018 - 18h00 - Médiathèque Intercommunale de Longwy - Tout public

25 mai 2018 - 14h00 - ESPÉ de Montigny-lès-Metz - Public désigné

Buckingham

Une comédie charmante pour les grands débutants en anglais Écrite par Peter Griffith en anglais très simple. Mise en scène Michael Dray. Durée 45 minutes.

L'excentrique et aristocrate Lady Bigmouth fait le tour de la France, en visitant les écoles primaires. Avec elle, son majordome Baxtiff, d'une patience à toute épreuve, est obligé de faire tout ce qu'exige Lady Bigmouth. Les accompagnant aussi, Buckingham, son cochon d'inde de compagnie. Que se passera-t-il lorsque Buckingham s'échappera de sa cage ? Comment Baxtiff va-t-il provoquer la colère d'une vache en cherchant du lait ?



23 mai 2018 - 16h00 - Médiathèque Intercommunale de Longwy - Tout public



Move to Junk

Une pièce sur le cyber-harcèlement. Écrite par Peter Griffith en anglais accessible dès 12 ans. Mise en scène Tom Birch. Durée 1 heure.

Amanda est nouvelle dans sa classe. Et elle est différente : passionnée de foot, elle est mise à l'écart par les filles comme par les garçons. Seul Stuart, le délégué de classe essaie de l'intégrer.

Rapidement, des photos truquées et calomnieuses d'Amanda sont diffusées sur les smartphones et sur internet. Qui fait de sa vie un enfer ? Elle n'a que Stuart à qui parler. Une histoire qui explore les méfaits et les motivations du cyber-harcèlement.

21 mars 2018 - 17h30 - Salle du Fournil Norroy-le-Veneur - Tout public

Neighbours with Long Teeth

Une comédie sur la tolérance. Écrite par Peter Griffith en anglais accessible dès 12 ans. Mise en scène Michael Dray. Durée 1 heure.

Mr et Mrs Smith vivent dans un quartier respectable. Ils sont horrifiés de découvrir que leurs nouveaux voisins sont une famille de vampires. Leur fils Rick, en revanche, semble immédiatement attiré par la fille des vampires, Phylthia. Les Smith ont-ils le droit d'empêcher leur fils de fréquenter la jolie voisine ? Quelles sont les vraies intentions de Phylthia envers Rick ? Rick sera-t-il la victime du terrifiant Comte Spatula ? Et le public est-il en sécurité quand le Comte Spatula a soif ?



22 mai 2018 - 19h00 - Médiathèque Intercommunale de Longwy - Tout public



A Midsummer Night's Dream

Une comédie de William Shakespeare. Niveau avancé. Mise en scène Michael Dray. Durée 1 heure 30

Hermia et Lysandre décident de s'enfuir d'Athènes où le duc leur a posé un ultimatum : soit Hermia se marie à Demetrius selon la volonté de son père, alors qu'elle aime Lysandre, soit elle est condamnée à mort. Helena, pour s'assurer les faveurs de Demetrius, va lui révéler l'affaire. Mais la forêt n'est pas déserte. Des fées y vivent et en plus de leur querelles, elles essaient de résoudre celles des hommes. Des artisans aussi sont là, pour préparer une pièce de théâtre en l'honneur du duc et de sa fiancée. Une pièce virevoltante.

25 mai 2018 - 20h00 - Médiathèque Intercommunale de Longwy - Tout public

LES ACTIONS

Stage Business

Ouvert à tous, ils seront animés par Alessandro Visentin

Les participants avaient particulièrement apprécié le stage, animé par Alessandro l'année dernière. Après avoir exploré la prise de parole en public, il propose cette année de se pencher sur l'art de négocier et de convaincre, le tout en anglais et/ou en allemand. Des atouts précieux dans le monde de l'entreprise.



3 avril 2018 - 9h00-16h00 - Salle Gabriel Péri, Morfontaine - Adultes



Stage TEA for Kids

Ouvert à tous les enfants de 8 à 12 ans, ils seront animés par Diana Jackson.

Après le succès du premier stage, Diana Jackson revient avec une histoire inspirée de la pièce *The White Witch and the Dark Lord* de Peter Griffith.

Sous sa direction, elle fera créer aux enfants une histoire qu'ils présenteront en fin de stage à leurs familles et à leurs amis. Des moments passionnants en perspective.

23-27 avril 2018 - 10h00/15h30 - Médiathèque Intercommunale de Longwy - Enfants de 8 à 12 ans

Concours d'éloquence

La phase finale du concours arrive, après plusieurs mois de préparation.

39 candidats vont s'affronter dans l'auditorium de la Médiathèque intercommunale de Longwy. Leur but : démontrer au jury que leur présentation d'un aspect du patrimoine du pays de Longwy est plus convaincante que celles de leurs concurrents et ce, en langue étrangère. En groupes ou individuellement, la lutte va être acharnée.



10 avril 2018 - 9h00-13h00 - Médiathèque Intercommunale de Longwy - Public désigné



Rencontre d'Avant-scène

Une rencontre conviviale entre les membres de WHT France et le public de *A Midsummer Night's Dream*. La séance a lieu en français

Après une présentation de la pièce, les animateurs de la soirée lisent des extraits de la pièce et entament une discussion avec les participants pour leur donner les clés de l'histoire. On entre déjà dans la magie de la pièce. Un livret est mis à la disposition des participants pour faciliter le suivi.

18 mai 2018 - 19h00 - Médiathèque Intercommunale de Longwy - Entrée libre

Exposition

Une présentation de la pièce de Shakespeare *A Midsummer Night's Dream* à travers ses personnages.

Des amoureux, un père récalcitrant, des fées, des artisans, l'univers du *Songe d'une nuit d'été* est foisonnant et l'exposition propose d'expliquer comment chaque groupe de personnages fonctionne.



Mai 2018 - Médiathèque Intercommunale de Longwy - Entrée libre

WHT FRANCE, C'EST AUSSI..

Ateliers hebdomadaires TEA for Kids

Animés par Sandra, les ateliers durent une heure trente.

Ils permettent aux enfants de laisser libre cours à leur imagination tout en pratiquant l'anglais.

Les jeux théâtraux créent des situations proches de l'authentique, donnent une motivation supplémentaire pour apprendre la langue de Shakespeare.



Théâtre en anglais à Norroy-le-Veneur

Pour la première fois, WHT France s'associe à la commune de Norroy-le-Veneur pour donner deux représentations tout public en V.O.

Tout d'abord, les enfants pourront se régaler avec *Dick Whittington*, pièce en anglais simple de Peter Griffith.

Ensuite, le 21 mars, la pièce *Move to Junk* s'adressera aux adolescents et aux adultes.

Particularité des tarifs à Norroy-le-Veneur : il n'y a pas de prix fixe pour les places. Chacun donne ce qu'il veut (c'est une séance "au chapeau").

Les Journées du Théâtre en Langues Étrangères

Organisées par WHT France, l'Atelier Canopé 57 et Le Globe Théâtre 57, ils permettront à des enfants de Montigny-lès-Metz et de Metz de se préparer à voir des pièces en allemand et en anglais. WHT France et Béatrice Star, conseillère pédagogique en langue prépareront les enfants qui participent à la représentation de Dick Whittington du 25 mai. L'idée est de leur donner toutes les clés pour comprendre l'histoire, sans la déflorer.



La préparation au concours d'éloquence

L'Office du Tourisme du Pays de Longwy et WHT France ont à cœur de mettre toutes les clés nécessaires dans les mains des participants.

La préparation a commencé en décembre avec une visite de Longwy guidée par Gilles Warnimont. Elle s'est poursuivie par un atelier théâtre animé par Sébastien Gérard, acteur et metteur en scène professionnel. Des séances de préparation, un atelier langue par une "Native speaker" (locuteur natif), un jury de mi-parcours et un second atelier théâtre complètent cette préparation. Le contenu, la maîtrise de la langue étrangère, la manière de s'exprimer en public, tout est travaillé pour que les concurrents donnent le meilleur d'eux-mêmes.

TEA Time

Parce que la culture, ça passe aussi par le goût et les saveurs, nous proposons des gâteaux et des boissons typiquement anglo-saxons avant chaque représentation du 23 mai.

Scones, muffins, brownies, cup cakes, les Anglo-Saxons s'y connaissent en recettes plus délicieuses les unes que les autres. TEA time est un festival de goûts et saveurs différentes qui régaleront petits et grands.



LE PROGRAMME

Lundi 19 mars 2018

Préparation au concours d'éloquence

Atelier langues, animé par Rebecca Coath
9h00
Longwy
Public désigné

Représentation tout public

Dick Whittington

17h30 - Salle du Fournil
Norroy-le Veneur
Tarif: au chapeau
Représentation par la troupe du White Horse Theatre, suivie d'une séance de questions aux acteurs

Mercredi 21 mars 2018

Move to Junk

17h30 - Salle du Fournil
Norroy-le Veneur
Tarif: au chapeau
Représentation par la troupe du White Horse Theatre, suivie d'une séance de questions aux acteurs.

Lundi 26 mars 2018

Préparation au concours d'éloquence

Atelier langues, animé par Rebecca Coath
14h00
Longwy
Public désigné

Mardi 3 avril 2018

Atelier Business

Salle Gabriel Peri, Morfontaine
Public entreprises
Tarif : 20€ candidature individuelle/à partir de 50€ (sponsors)
Animé par Alessandro Visentin

Vendredi 6 avril 2018

Préparation au concours d'éloquence

Atelier théâtre, animé par Sébastien Gérard
10h00 et 14h00
Longwy
Public désigné

Mardi 10 avril 2018

Concours d'éloquence

Le grand jour pour les participants!
9h00 et 13h00
Médiathèque Intercommunale de Longwy
Public désigné

Lundi 23 - Vendredi 27 avril 2018

Stage TEA For Kids

10h-15h30 du lundi au vendredi, présentation à 18h00 le vendredi
Médiathèque Intercommunale de Longwy
Enfants de 8 à 12 ans
Tarif : 130€ la semaine (tarifs réduits pour membres de TEA for Kids et pour deux inscrits dans la même fratrie)
Animé par Diana Jackson

Courant mai

Exposition *A Midsummer Night's Dream*

Médiathèque Intercommunale de Longwy
Entrée libre

Vendredi 18 mai

Rencontre d'Avant-scène

19 heures
Médiathèque Intercommunale de Longwy
Tout public
Entrée libre
Possibilité d'obtenir les textes sur demande par e-mail

Mardi 22 mai

Représentation tout public

Neighbours with Long Teeth

19 heures
Médiathèque Intercommunale de Longwy
Représentation par la troupe du White Horse Theatre, suivie d'une séance de questions aux acteurs.
Tarif plein : 10€/tarif réduit 7€

Mercredi 23 mai

Tea time

15h30 -16h00 et 17h30-18h
Médiathèque Intercommunale de Longwy
Ouvert à tous
Tarif unique : 1€/gâteau ou boisson

Représentation tout public

Buckingham

16 heures
Médiathèque Intercommunale de Longwy
Représentation par la troupe du White Horse Theatre, suivie d'une séance de questions aux acteurs.
Tarif pour une pièce 3,50€/ tarif combiné avec Dick Whittington: 5,00€
Chaque billet donne droit à un gâteau et à une boisson.

Représentation tout public

Dick Whittington

18 heures
Médiathèque Intercommunale de Longwy
Représentation par la troupe du White Horse Theatre, suivie d'une séance de questions aux acteurs.
Tarif pour une pièce 3,50€/ tarif combiné avec *Buckingham* : 5,00€
Chaque billet donne droit à un gâteau et à une boisson

Vendredi 25 mai

Représentation tout public

A Midsummer Night's Dream

20h00
Médiathèque Intercommunale de Longwy
Représentation par la troupe du White Horse Theatre, suivie d'une séance de questions aux acteurs.
Tarif plein : 12€/tarif réduit 7€

TARIFS ET RÉSERVATIONS

Représentations

Tarif "Norroy-le-Veneur"

Spécificité de Norroy-le-Veneur, le tarif au chapeau permet à chacun de soutenir notre action en fonction de ses possibilités.

Tarifs "Longwy"

Le tarif plein dépend de la pièce

Pour les enfants, chaque représentation est à 3,50€ et donne droit à un gâteau et à une boisson

Pour les adolescents et les adultes,
Neighbours with Long Teeth est à 10€
A Midsummer Night's Dream est à 12€

Tarifs réduits

Tarif pour les deux représentations pour les enfants (mercredi 23 mai) : 5€ (+ 1 gâteau + 1 boisson)

Gratuité pour les membres de TEA for Kids hebdomadaire

Tarif réduit pour les représentations adolescents et adultes (22 et 25 mai) : 7€ (adhérents WHT France, scolaires, demandeurs d'emploi ou groupes de 4 spectateurs ou plus)

Billets combinés pour deux représentations (22 et 25 mai) : 14€

Ateliers et stages

Stage Business animé par Alessandro Visentin

Formule "sponsor" : à partir de 50€ par participant, avec la mention "partenaire WHT France" sur notre site et nos documents. Nous consulter pour tout don supérieur à 100€.

Formule "participation individuelle" : 20€

Stage TEA for Kids animé par Diana Jackson

Tarif plein pour l'ensemble du stage : 130€

Tarif réduit : 80€ (à partir de la deuxième inscription dans la même fratrie)

Tarif TEA : 75€ (membres de TEA for Kids hebdomadaire)

Renseignements et réservations

Par e-mail ou par téléphone

whitehorsefrance@gmail.com

+33(0)3 82 44 00 98 (laissez un message)

Billetterie en ligne

<https://www.billetweb.fr/business-coaching-en-vo>

<https://www.billetweb.fr/buckingham>

<https://www.billetweb.fr/dick-whittington>

<https://www.billetweb.fr/neighbours-with-long-teeth>

<https://www.billetweb.fr/a-midsummer-nights-dream>

Cultura Thionville

en attente de confirmation



LES ARTISTES

Dick Whittington et Buckingham

Deux groupes d'acteurs ont ces deux pièces à leur répertoire :

Amie Little et **Adam Beck** joueront à Norroy-le-Veneur tandis que **Katie Farquhar** et **Simon Dean** joueront à Longwy.

Amie et Katie sont deux Ladies Bigmouth intransigeantes, des charmantes Alice et des horribles Mrs Rednoze. De leur côté, Adam et Simon jouent les pauvres majordomes qui doivent se plier aux exigences de leur patronne ou Dick Whittington, l'orphelin qui deviendra maire de Londres.

Move to Junk

L'histoire est racontée par Stuart, le délégué de classe, interprété par **Daniel Chrisostomou**. **Kay Dent** est Amanda, la nouvelle arrivée dans la classe. **Elle Robertson Phillips** est Kylie, est la jolie fille de la classe, qui jette son dévolu sur Stuart tandis que **Sam Sumner** joue Donnie, le footballeur qui se sent menacé par les aptitudes d'Amanda en matière de ballon rond.

Neighbours with Long Teeth et A Midsummer Night's Dream

Quatre acteurs pour ces deux pièces très différentes l'une de l'autre. Dans *Neighbours with Long Teeth*, Rick est interprété par **Leigh Sorrell**, Phylthia par **Erin-Mae Connor**, tandis que les très respectables Mr and Mrs Smith sont joués par **Alexander Gordon** et **Elizabeth Rigby**.

Dans *A Midsummer Night's Dream*, les choses se compliquent.

Elizabeth Rigby joue Hermia, Puck, Snug l'artisan et le lion.

Erin-Mae Connor interprète Helena, Titania, la reine des fées, Peter Quince, l'artisan et... le mur!

Alexander Gordon quant à lui incarne Lysandre, Oberon, le roi des fées, Francis Flute, l'artisan et Thisbe

Enfin, les rôles de Demetrius, Bottom et Pyrame reviennent à **Leigh Sorrell**.

Alessandro Visentin

Acteur et metteur en scène allemand, il est diplômé d'East 15 Acting School, en Grande Bretagne où il a travaillé 10 ans avant de s'installer à nouveau en Allemagne.

Il anime des ateliers en anglais et en allemand depuis 2008, en Europe et en Asie. Il est revenu pour la première fois en France en 2014 pour présenter sa pièce *Grenzgänger* et depuis l'année dernière, il fait une tournée avec ses ateliers taillés sur mesure pour les participants.

Diana Jackson

Responsable des ateliers pour la troupe du White Horse Theatre, Diana a complété sa formation auprès de la Royal Shakespeare Company.

Elle anime des ateliers pour les enseignants, les scolaires ou les enfants en Allemagne et en France. Depuis 2012, elle travaille avec WHT France et son premier stage pour les enfants a ravi petits et grands en 2017.

CONTACT

WHT France

Association loi de 1901
n° W541001618

3, rue du Haut Boschet
54 920 MORFONTAINE
France

+33 (0)3 82 44 00 98

www.whitehorsetheatreFrance.org

whitehorsefrance@gmail.com



NOS PARTENAIRES

