

Séance-TYPE ANGLAIS

S'approprier la syntaxe et le lexique



Séance TYPE d'ANGLAIS en CLIS		
Cycle : II - ULIS	Domaines : Langue vivante étrangère – Anglais	Ressources : <i>Initiation à l'anglais au cycle 2 de Retz</i>
Compétence 2 du socle Pratique d'1 LVE	Objectif pédagogique général : (BO 5 janvier 2012) : <ul style="list-style-type: none"> ▪ Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers : exemple : feelings (les sentiments) 	
Durée : 40 minutes	Objectifs spécifiques (pédagogique) – (Cycle 2 : séance avec flashcards) <ul style="list-style-type: none"> ▪ Phonologie ▪ Enrichissement lexical 	
Objectifs transversaux : <ul style="list-style-type: none"> • Autonomie et prise d'initiative (compétence 6 & 7 du socle) 		
Compétence : L'élève est capable de répondre à des questions et en poser. "The 4 skills" : Compréhension orale ; Expression orale ; Compréhension écrite ; Expression écrite		
Nombre de séances : 1 (puis réinvestir en rituels)	Période :	Prérequis :

Objectif	Dispositif	Durée	Matériel	Déroulement	Remarques
Séance 1 : Découverte de la notion					
1 - Entrée dans l'activité Ex : « How are you ? »	Collectif	5'	Chanson Flashcards	<p>Consigne : <i>Aujourd'hui, nous allons apprendre une nouvelle leçon d'anglais. D'abord je vais vous faire écouter une chanson. Vous allez écouter et s'il y a des mots que vous entendez/reconnaissez, vous les écrirez. Ensuite, on essaiera de savoir de quoi parle la chanson.</i></p> <p style="text-align: right;">>> Ecoute active</p> <p>Puis mise en commun :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ecrire au tableau les mots relevés par les LV - Quel est le thème de la chanson ? Ex : Feelings 	
2 – Mémoriser syntaxe et lexique	Collectif	5'	flashcards	<p>Question : « How are you? » >> Faire répéter, s'assurer de la bonne prononciation</p> <p>Réponse : Today it's sunny ! Today it's cloudy ! Today it's windy ! etc. >> Faire répéter, s'assurer de la bonne prononciation</p>	Jouer avec les flashcards Faire répéter...
3 - Jeu de Kim (appropriation)	Collectif	5'	flashcards	<p>Consigne : « Close your eyes » (enlever une étiquette) « What's missing ? » « Do you agree » (2 fois) >> puis faire venir chaque élève pour faire deviner à la classe</p> <p>Montrer les flashcards / les faire nommer, faire répéter (insister)</p>	

4 – Stand up if ou « ... » (<i>entraînement</i>)	Binôme	5'	flashcards	Ex : « Stand up if you are « happy, hundry, sad... ? »	Phase facultative Exemple de jeu
Séance 2 : Entraînement / Mémorisation / Réinvestissement					
Rituels	Collectif	10'	flashcards	Rebrassage : Avec l'aide des flashcards, se remémorer la notion (lexique et syntage) Par exemple : chanter le chant lié à la notion	
5 – Pair works (<i>entraînement</i>)	Binôme	5'	Enveloppe avec 1 jeu de flashcards par binôme	« 2 by 2, you ask » : What the weather like today ? And the other say : Today it's ... Then, you change yours roles !	Phase facultative Circular, observer, corriger, étayer...
6 – Trace écrite (Institutionnalisation)	Individuel / collectif	5'	Trace écrite (leçon)	1- Demander aux LV de « lire » silencieusement la leçon, puis la lire ensemble 2- Coller la leçon dans le cahier (ou classeur) 3- Compléter la trace écrite (coller les étiquettes » au bon endroit etc.	
7 - Chanter le chant	collectif	5'	Paroles de la chanson CD ou PC	Coller la chanson dans le cahier de leçon et la chanter	

Prolongements : une fois la notion « installée », elle sera reprise chaque semaine en rituels (en introduction de la séance d'anglais ou uniquement en rituels le jeudi).

Retour réflexif (les + et les -) :