



Mots outils → à réviser

Objectifs :

- Découvrir et utiliser les graphies « an/en »

Séance 1 → 1 heure 15

- Phase 1 → 5 minutes, en collectif

Objectif : discriminer le son « an/en »

Jeu du furet : chacun dit un mot contenant le son « an/en ». La chaîne ne doit pas être interrompue.

Ce temps doit être très vif et très court !

- Phase 2 → 10 minutes, en collectif

Objectif : Décrire une image

Matériel : poster p 60

Affichage du poster p 60 au VPI

Les élèves observent le poster de la page 60 et la PE questionne :

- Où se déroule la scène ? (dans une voiture)
- Qui voit-on ? (Lili, Taoki, le frère et les parents de Lili)
- Où vont-ils ? (laisser les élèves imaginer...)

- Que font les enfants ? (Taoki chante, Lili et son frère Noé se bouchent les oreilles, le père de Lili conduit et sa mère lit)
- Taoki chante-t-il bien ? (non)
- Comment le sait-on ? (les notes de musique sont tremblotantes et les enfants se bouchent les oreilles)

Attention, les élèves doivent formuler des phrases pour répondre.

■ Phase 3 → 10 minutes en collectif

Objectif : Discriminer le son « an/en »

La PE fait repérer aux élèves qu'ils vont travailler sur le son « an/en ». On instaure le geste de Borel Maisonnny. On recherche l'alpha correspondant, puis on positionne l'affiche son.

Collectivement, on recherche, pour faire plaisir à la fusée (ou à un élève dont le prénom commence par an/en : le roi ou la reine du jour), des mots contenant le son « an/en ». A chaque fois qu'un mot est trouvé, il est écrit au tableau pour la PE et l'élève qui a proposé le mot vient entourer les lettres qui font le son « an/en ». On pourra remarquer qu'il peut aussi y avoir les graphies « am » et « em ».

■ Phase 4 → 5 minutes, en collectif

Objectif : lire et comprendre des consignes

Collectivement, on observe la page 52 du fichier. On identifie les consignes.

NB : La PE doit essayer de parler le moins possible de manière à ce que ce soit les élèves qui expliquent eux-mêmes les consignes.

Exercice 1 : on frappe collectivement les syllabes

Exercice 2 : On lit les images et la syllabe modèle

Exercice 3 : on laisse les élèves identifier seuls la syllabe identique

Exercice 4 : on fait lire les mots à haute voix ; on permettra aux élèves d'utiliser un code pour éviter d'avoir à recopier les mots

■ Phase 5 → 30 minutes

Objectifs : Lire des syllabes et des mots avec le son « an/en » ; identifier les graphies du « an/en » et l'associer au son « an/en » ; discriminer le son « an/en »

Atelier 1 (autonome, puis avec aide) : Réalisation du fichier p 52

Objectifs : discriminer le son « an/en » dans un mot ; associer un son à son graphème

Les élèves réalisent en autonomie le fichier p 52. La PE passe dans les rangs après la lecture du premier groupe, pour étayer le travail des élèves.

Atelier 2 (dirigé) : Lecture p 60-61 ou fiche son 24

Un groupe de lecture lit avec la PE : lettres, syllabes, mots / Ou, fiche son 24

Les deux autres groupes passent à d'autres moments de la journée.

■ Phase 6 → 10 minutes

Objectifs : Lire des mots avec le son « an/en »

Collectivement, on colle la fiche son 24. On l'affiche au VPI et on la lit.

NB : Si les élèves ne sont pas concentrés, on lira la fiche son 24 en fin d'après-midi, par petits groupes.

Elle sera à relire le soir à la maison.

Séance 2 → 1 heure 15

■ Phase 1 → 5 minutes, en collectif

Objectif : Lire des mots avec le son « an/en »

Lecture de la fiche son 24 : un élève lit individuellement la fiche son 24 (faire ainsi par 5 élèves chaque matin)

■ Phase 2 → 15 minutes, étude de la phrase

Objectif : identifier des phrases ; lire des phrases

Matériel : VPI

Affichage au VPI du manuel p 61

La PE demande aux élèves de rappeler comment sont écrites les histoires : avec des phrases.

On projette au VPI et les élèves viennent identifier les phrases de l'histoire. On lit ensuite collectivement l'histoire de Taoki et on procède à des petits jeux de lecture.

Jeux de lecture :

- Montrer un mot/une phrase : l'élève doit le lire. Passer le relai aux élèves
- Lire le texte et s'arrêter à un endroit : les élèves doivent montrer où on s'est arrêté.
- Faire compter le nombre de phrases
- Poser des questions sur le texte : les élèves doivent lire la phrase qui répond à la question.
- Remettre les phrases du texte dans l'ordre
- Faire lire une phrase en donnant un mot à chaque élève
- Effacer un mot (alors que les élèves ont les yeux fermés) et leur demander de le réécrire.

■ Phase 3 → 10 minutes en collectif

Objectif : lire et comprendre des consignes

Collectivement, on observe la page 53 du fichier. On identifie les consignes.

NB : La PE doit essayer de parler le moins possible de manière à ce que ce soit les élèves qui expliquent eux-mêmes les consignes.

Exercice 5 : on identifie collectivement les mots à écrire ; permettre aux élèves d'écrire les numéros des syllabes dans un premier temps

Exercice 6 : on identifie les phrases collectivement

Exercice 7 : à différer car déjà fait sur ardoise

Exercice 8 : on laisse les élèves lire les phrases seuls

Exercice 9 : on lit la question collectivement et on y répond collectivement, puis les élèves écrivent la réponse seuls

■ Phase 4 → 30 minutes

Objectifs : Lire des mots avec le son « an/en » ; identifier la graphie « an/en » ; identifier des phrases ; comprendre l'histoire lue

Atelier 1 (autonome) : Réalisation du fichier p 53

Objectifs : associer un son à un graphème ; manifester sa compréhension d'un texte lu et d'une image

Les élèves réalisent en autonomie le fichier p 53. La PE passe dans les rangs pour étayer le travail, après un temps autonome de 10 minutes (lecture du premier groupe)

Atelier 2 (dirigé) : Lecture

Un groupe de lecture lit la p 61 : mots, phrases, histoire. Les deux autres groupes passeront à d'autres moments de la journée.

