

Le village fantastique



Nom : Dubuffet

Epoque: 1901-1985

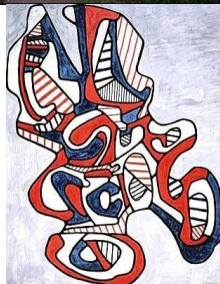
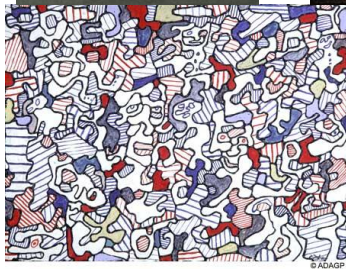
Nationalité: Française

Profession : peintre, sculpteur et plasticien



Jean Dubuffet a une aversion pour les institutions artistiques. Il se met en quête d'œuvres correspondant vraiment à l'idée qu'il se fait d'une création non culturelle. Il est le fondateur du concept d'Art Brut. En 1946, Jean Dubuffet émet l'hypothèse d'un art praticable spontanément par n'importe qui, un art qui ne nécessiterait ni don ni instruction, un art qui procéderait de la jubilation et non de l'initiation.

L'art brut : L'Art brut regroupe des productions réalisées par des non-professionnels de l'art, indemnes de culture artistique (pensionnaires d'asiles psychiatriques, autodidactes isolés, etc.). Dubuffet entendait par là un art spontané, sans prétentions culturelles et sans démarche intellectuelle.



Mon carnet de peintre



Mon avis
