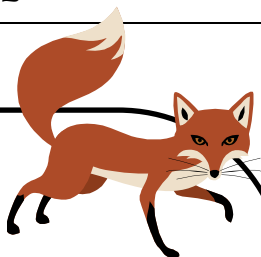


Le roman de Renart.



Renart est affamé à la fin de l'hiver. Il aperçoit une charrette remplie de poissons, conduite par deux hommes. Il y a des harengs, des anguilles, des lamproies, des soles... Il s'allonge sur le sol et fait semblant d'être mort.

Les hommes jettent la bête sur leurs paniers et se remettent en route en s'exclamant et en riant de l'aubaine : « Quelle chance d'avoir trouvé cette belle peau de renard ! »

Le cheval trotte, les roues grincent, les poissonniers chantent à tue-tête. Renart, lui, travaille des mâchoires sans perdre un instant. Hap ! hap ! il engloutit vingt haraengs sans respirer. Hap ! hap ! hap ! il s'attaque aux lamproies, aux soles. Il avale, se régale et dévore tant qu'à la fin il n'en peut plus.

Pourtant, il plonge encore la tête dans un panier, et retire... trois colliers d'anguilles grasses qu'il enfile et harnache solidement autour de son cou.

Je découvre

1. Relève les sujets et les verbes au pluriel.
2. Relève les sujets et les verbes au singulier.

L'accord du verbe avec le sujet

Le verbe s'accorde toujours avec le sujet.

Si le sujet est au **singulier**, le verbe est au singulier.

L'enfant regarde la neige.
Sujet singulier verbe au singulier

Si le sujet est au **pluriel**, le verbe est au pluriel.

Les enfants regardent la neige.
Sujet pluriel verbe au pluriel

Un **verbe** peut avoir **plusieurs sujets**.
Il est alors au **pluriel**.

Le chat et le chien mangent.
Sujet Sujet verbe au pluriel

Je m'entraîne



1. Souligne le sujet en bleu, puis accorde le verbe avec le sujet.

Les hérons nich_____ dans les arbres.

Amélie ressembl_____ à son frère.

Un écureuil grignot_____ des noisettes.

Mes amis dégust_____ une glace à la fraise.

Le scientifique observ_____ les étoiles.



2. Sur ton cahier, écris des phrases en associant les sujets de la liste 1 aux verbes correspondants de la liste 2.

Liste 1, **les sujets** : ta sœur – Annie et Cindy – les chevaux – la pluie.

Liste 2, **les verbes** : tirent (la charrette) – chante (bien)
tombe (avec force) – jouent (aux cartes)



3. Récris chaque phrase au présent en accordant le verbe entre parenthèses avec le sujet.

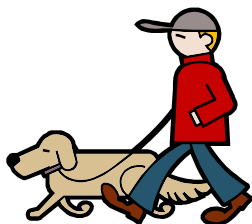
Manon et sami (réviser)

Grand-mère (ramasser) des prunes.

les vieux arbres (border) la route.

Des tableaux de valeur (décorer) mon salon.

Le chien (promener) son maître.



4. Récris les phrases en mettant les sujets soulignés au singulier. Fais attention aux accords.

Les pêcheurs rentrent au port.

Les avions volent dans le ciel.

Les boulangers se lèvent tôt.

Les souris grignotent le fromage.

Les chiens aiment les promenades.



5. Récris les phrases en mettant les sujets soulignés au pluriel. Fais attention aux accords.

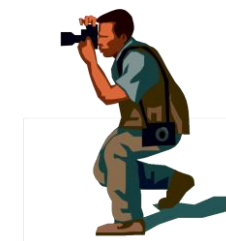
La cloche sonne tous les matins.

Le touriste photographie le paysage.

L'enfant copie un tableau de Picasso.

La lampe éclaire le salon.

Le pêcheur attrape un poisson.



6. Ecris les phrases après avoir choisi le bon verbe entre parenthèses.

Tu (complètes – complète) ton dessin.

Les élèves (traces – tracent) un cercle.

Les nuages (sont – est) de plus en plus sombres.

Le volet (protège – protèges) la porte.

Le bureau (occupe – occupent) tout l'espace.